

للطباعة والسَّنْ لننان بنروت ماقف ٩٦١١٨٢٤١٩٤٠ ماقف ٩٦١١٨٢٤١٩٤٠ ماقف ماقف ٩٦١٧٠٥٨٧١٦٦٠٠ مالية الإلكتروني: DARALLOLOAA@hotmail.com

كِتَابُ أَلِفِيَّةُ ٱلسِّيْرَةِ ٱلنَّبُولِيّةِ

المرابع المراب

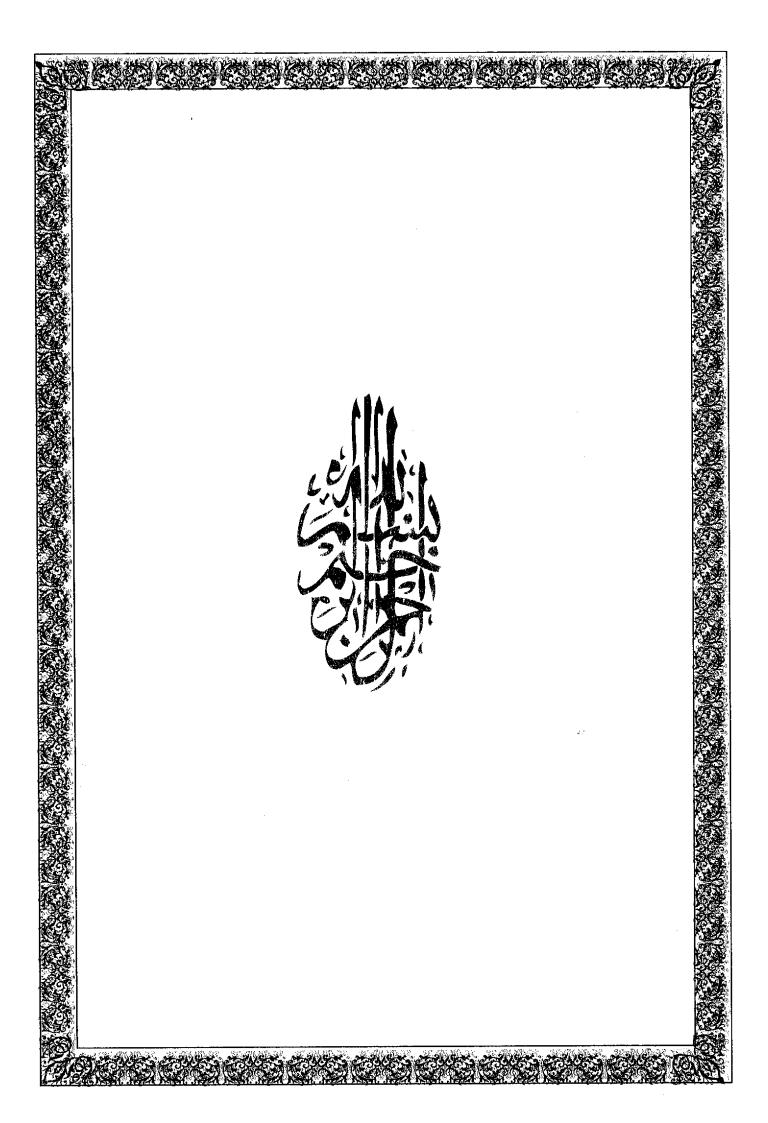
فألسيرالتكية

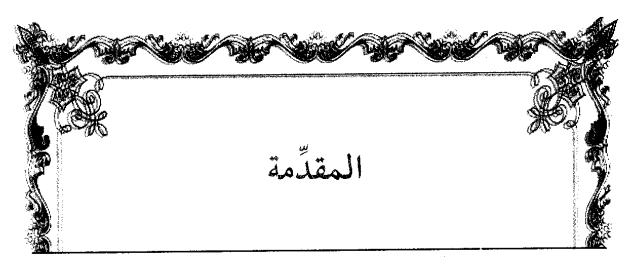
سَتَ اللهُ اللهِ اللهِ

رحمه الله تعسّالى (۲۵۵ – ۲۰۸۵)

مَعْدِينَ طارق بن عبر تبدين كيالم آل عبر المحربي

اللافع





بِسْمِ ٱللَّهِ ٱلرَّحْمَانِ ٱلرَّحِيمِ

الحمد لله الذي فضّل نبيّنا على جميع الْبَشَر، وتفضّل علينا باختصاصِه بأزكى الكرامات والبِشر، وأرسله رحمة للعالمين من الباقين ومن غَبر، وأكمله بما تأيد به من المعجزات والكرامات المتواتر بها الخبر، وجعل طريقته أجمل الطُّرُق، وسيرته أكمَل السِّير، وخذل مَن أعرض عن أسبابه بالْغَرَضِ الفاسِدِ الجالبِ لكلِّ ضرر، وتكفَّل بعصمِتِه من كُل كدر، وغفر له ما تقدَّم من ذَنْبِه وما تأخَّر، من طاب سيرة، وحسن علانية وسريرة، وبه الوجود ضاء وافتخر، وعليه المعوَّلُ في كل محمودٍ، سيّمًا فصْل القضاء في المحشر على آله وأصحابه وأتباعه القائمين بنصر الدِّين المعتبر، والساعين في نشر ما يضاف إليه من أثر، صلاةً وسلامًا دائمين كلَّ مساءٍ وسَحَرٍ.

وبعد: فإنَّ أولى ما به الأخبارِي يعتني، وأغْلى ما له الأثاري يقتني، معرفة سيرةِ نبيِّ العجم والعرب، والدَّاعي لأَتمِّ الطاعات والقُرب، محمد بن عبد الله بن عبدالمطلب، أشرَفِ مرسلٍ ومنتسب، المتضمنةِ لمولدِه ونسبِه، وأصله وحسبِه، ورضاعه وأسمائه، ومنشأِه

إلى انتهائه، ومبدأ البعث والنّبوّة، مِمّا ظهر من تلك الآيات والعلامات الشاهدة للقُوّة، كانشقاق القمر بالدّليل القطعي الذي اشتهر، والإسراء والمعراج، والهجرة، ثم فتح مكة التامّ به الانتهاج، وبناء المسجد الشّريف، وبكاء الجذْع المنيف، ومغازيه وسِيرو، وبعوثِه وعُمَره، وحجة الوداع، البديعة الارتفاع، وحليته وصفاته، وأخلاقه وشمائله، ونعوته وخصائله، وأعمامه وعمّاتِه، وبنيه وبناته، ومواليه وأمرائه، وأصحابِه وخيْله وسلاحِه، وسائر أشيائه، وخصائصه ومعجزاته، ثم مرضه ووفاته (۱).

وفي سيرته دروس كثيرة لجميع فئات الناس، ومواساة لهم في كافة أنواع الابتلاءات التي يتعرضون لها، لا سيما العلماء الدعاة، ولعل من أهم ذلك أن يجد المرء في سيرته هم ما يعينه على فهم كتاب الله تعالى وسنة رسوله هم، ويبعث في قلب المؤمن قوة اليقين، ومتانة الاستعداد للثبات على دين الله، وقوة العزة بالإسلام وأنه عزيز بتوحيد الله جل وعلا. وفي سيرته يتعرف الدارس على مراحل تطور الدعوة الإسلامية، وما كابده الرسول في وأصحابه لإعلاء كلمة الله، وما واجهه هو وأصحابه من أذيًات وكيفية التصرف في تذليل تلك العقبات، وحل تلك المشكلات.

وفي سيرته المثل الرفيع للخصال الحميدة والأخلاق الفاضلة، وهو القدوة في كل خير، والذي أثنى الله – تعالى – على خُلُقِهِ والذي

مقدمة الحافظ السخاوي لكتابه: «الإلمام في ختم سيرة ابن هشام» (ص/٢٥-٢٦). انظر: «السيرة النبوية في ضوء المصادر الأصلية» (١٦/١-١٧)، و«السيرة النبوية دروس وعبر» (ص/ ٤٠-٤١)، و«وقفات تربوية مع السيرة النبوية» (ص/ ٧٣-٨٨).

جمع الله – تعالى – فيه أشتات الفضائل بتمامها، وأبعده عن كل نقص؛ لأنه هو المربي الصّادق، والنموذج الصحيح لمكارم الأخلاق، ولهذا كان الصّحابة رضوان الله تعالى عليهم يحرصون كل الحرص على تتبع هذه الشّمائل المحمدية، والأخلاق المصطفوية، لينالوا بذلك شرف أبّاعه فيها، واقتفاء هديه وسيرته.

قال ابن حزم (١) كله: «من أراد خير الآخرة، وحكمة الدنيا، وعدل السيرة، والاحتواء على محاسن الأخلاق – كلها –، واستحقاق الفضائل بأسرها؛ فليقتد بمحمد رسول الله كله وليستعمل أخلاقه، وسيره – ما أمكنه – أعاننا الله على الاتساء به، بمنّه، آمين».

وقال ابن القيم (٢) على: «وإذا كانت سعادة العبد في الدارين معلقة بهدي النبي على فيجب على كل من نصح نفسه، وأحب نجاتها وسعادتها، أن يعرف من هديه وسيرته وشأنه ما يَخْرُجُ به عن الجاهلين به، ويدخل به في عداد أتباعه وشيعته وحزبه، والناس في هذا بين مستقل، ومستكثر، ومحروم، والفضل بيد الله يؤتيه من يشاء، والله ذو الفضل العظيم».

وقد ألَّف العلماء في السيرة النبوية، وأفردوا لها مؤلفات عديدة، ك: (المغازي) لابن إسحاق (٣)، و(السيرة النبوية) لابن هشام،

⁽١) «الأخلاق والسير» (ص/ ٩١).

⁽۲) «زاد المعاد» (۱/ ۲۹ – ۷۰).

⁽٣) كتاب ابن إسحاق لم يصل إلينا كاملاً؛ وإنما وجد من مغازي وسير ابن إسحاق ما اختصره أبو محمد عبدالملك بن هشام بن أيوب الحميري (٣١٨)، وهذا الاختصار أجمع العلماء على حسنه، وعلى أنه استخلص من سيرة ابن إسحاق ما =

و(الطبقات) لابن سعد، و(جوامع السيرة) لابن حزم، و(الروض الأنف) للسُّهيلي، و(عيون الأثر) لابن سيِّد الناس، و(زاد المعاد) لابن القيِّم، و(الفصول) لابن كثير، وغيرهم.

ومن العلماء من قام بنظم سيرته في كالإمام الحافظ أبي الفضل زين الدين العراقي في ألفيته المشهورة بـ: (نظم الدرر السنية في السير الزكية) التي نظم فيها سيرة مُغَلطاي ...

قال السَّخاوي (٢) كَلَمُهُ: «والزين العراقي في (ألفيته) التي مشى فيها على سيرة مختصرة للعلاء مغلطاي...

ونظم سيرة مغلطاي أيضاً زيادة على ألف بيت - الشمس الباعوني الدمشقي (٣٠) ، أخو الأستاذ البرهان، وسمعت بعضه منه، وسماه (منحة اللبيب في سيرة الحبيب) (٤٠) .

⁼ أُثني على مؤلفه به، وهو لا يروي السيرة عن ابن إسحاق مباشرة؛ وإنما يرويها بواسطة زياد بن عبد الملك البكائي (ت ١٨٣هـ)، وهذه السيرة هي المعروفة الآن بـ: (سيرة ابن هشام). انظر: «تهذيب سيرة ابن هشام» لعبدالسلام هارون (ص/ ١١-١٢).

⁽١) الإمام الحافظ العلامة شيخ المحدثين أبو عبد الله مغلطاي بن قليج بن عبد الله البكجري الحكري الحنفي، برع في فنون الحديث، وعلم الأنساب. تصانيفه أكثر من مئة؛ منها: شرحٌ على صحيح البخاري، وذيلٌ على تهذيب الكمال، وغيرها. توفي في القاهرة سنة (٧٦٢ه). ترجمته في: «الدرر الكامنة» (٣٥٢/٤)، وسيرته تسمى: «الإشارة إلى سيرة المصطفى وتاريخ من بعده من الخلفا»، والسيرة الصغرى، وسيرة مغلطاي.

⁽٢) «الإعلان بالتوبيخ» (ص/ ١٦٣ - ١٦٤).

^(°) محمد بن أحمد بن ناصر بن خليفة بن الشهاب الباعوني الدمشقي، (ت٧١هـ). ترجمته في: «الضوء اللامع» (٧/ ١١٤).

⁽٤) وهي نظم «للزهر الباسم في سيرة أبي القاسم» لمغلطاي. «الفهرس الشامل» (٢/ ٨٨٧).

وقد استعنت بالله تعالى في إخراج منظومة الحافظ العراقي (١)، معتمداً في تحقيقها على عشر نسخ خطية، منها نسخة فريدة بخط المؤلف عشرت عليها في مكتبة الملك فهد الوطنية بالرياض، فكانت أصلاً في تحقيق هذه المنظومة، فقمت بقراءتها قراءة متأنية، وبعد نسخها قابلتها بالنسخ الخطية الأخرى.

وبكل حال فهذا الجهد وعلى الله التُكلان، فما كان فيه من خطأ ونسيان فهو من نفسي ومن الشيطان، والصواب من الله وتوفيقه.

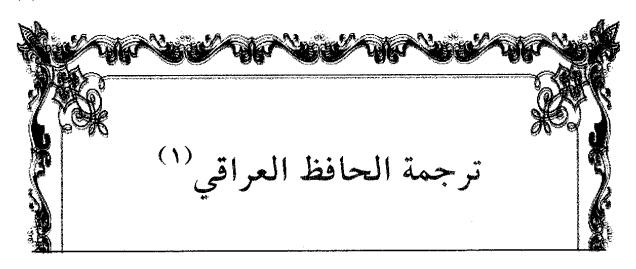
أسأل الله العظيم أن يجعل هذا العمل خالصاً لوجهه الكريم، وأن يمن عليَّ بصلاح العمل، وإخلاص النية، إنه ولي ذلك والقادر عليه. وصلى الله وسلم على نبينا محمد وعلى آله وصحبه أجمعين.

وكتب

طارق بن سعيد بن سالم بن عبد الحميد آل عبد الحميد النَّجَّاري النَّجَّاري الدوسري الأزدي فجر الثلاثاء الموافق للسابع عشر من شهر جمادى الآخرة للعام الهجري ١٤٢٥ وادي الدواسر - الخماسين حرسه الباري ص.ب: ٢٥٧ الرمز البريدي: ١٩٩١

⁽۱) وقد طبعت هذه المنظومة قديماً في الرباط، كما في تاريخ الأدب العربي (۲/ ٦٥)، وطبعت في باكستان، ونشرت في مجلة المجمع العربي الباكستاني سنة ١٤١٢ هـ بتحقيق رئيس التحرير الدكتور: ظهور أحمد أظهر في (١٠٢٨) بيتاً، كما ذكر الشيخ: أحمد شاكر من في مقدمة تحقيقه لكتاب «فتح المغيث» أنها طبعت في القاهرة، ثم طبعت أثناء إعداد هذا العمل في الكويت بتحقيق الأخ الفاضل منصور العتيقي - وفقه الله -، ثم طبعت أخيراً، وأخرجها الشيخ محمد بن علوي المالكي منه، وصدرت عن دار المنهاج للنشر والتوزيع بجدة - سنة ١٤٢٦ه.





اسمه ونسبه:

هو الإمام الحافظ عبد الرحيم بن الحسين بن عبد الرحمن بن أبي بكر بن إبراهيم العراقي الأصل، الكردي الرازيائي، المهراني المولد، المصري الشافعي.



كنيته وولادته:

كنيته: أبو الفضل، ويلقب بـ: (زين الدين).

ولادته: ولد في الحادي والعشرين من شهر جمادى الأولى من سنة (٧٢٥هـ)، بمنشأة المهراني على شاطئ النيل.



⁽۱) ترجمته في: "إنباء الغمر" (۲/ ۲۷۰)، و "المجمع المؤسس" (۲/ ۱۷۲)، و "غاية النهاية" (۱/ ۳۸۲)، و "طبقات الشافعية" لابن قاضي شهبة (٤/ ۲۹)، و «لحظ الألحاظ" (ص/ ۲۲۰)، و «الضوء اللامع" (٤/ ۱۷۱)، و «شذرات الذهب" (٩/ ٨٧)، و «حسن المحاضرة" (١/ ٣٦٠)، و «النجوم الزاهرة" (٣/ ٢٨٣)، و «طبقات الحفاظ" (ص/ ٣٤٠)، و «البدر الطالع" (ص/ ٣٦١)، و رسالة علمية للدكتور أحمد معبد عبد الكريم. بعنوان: «الحافظ العراقي وأثره في السنة" (١/ ١٤٣).

نشأته وطلبه للعلم ورحلاته:

نشأ العراقي نشأة صالحة في بيت فضل وصلاح، فأبوه كان ملازماً لبعض الصالحين، وأُمَّه كانت معروفة بالعبادة والصلاح، مجتهدة في أنواع القربات (١). اهتم الحافظ العراقي بالعلم، ودأب على تحصيله، فحفظ القرآن الكريم، وكثيراً من متون الفقه والحديث عند بلوغه الثامنة من عمره، واشتغل بكافة علوم الشريعة، وخاصة علم الحديث الشريف، حتى غلب عليه، وتوغّل فيه، فصار حافظ وقته.

هذا وقد تنقَّل الحافظ بين بلدان كثيرة، فرحل إلى مكة، والمدينة، والإسكندرية، وبعلبك، وحماه، وحمص، وغزة، ونابلس، ودمشق، وحلب، وطرابلس، وغيرها من البلاد.

لازم الحافظ العراقي شيخه الحافظ صلاح الدين العلائي (ت ٧٦١هـ) (٢)، وانتفع به، وأخذ عنه علم الحديث، وكذلك أخذ علم الحديث عن الحافظ، علاء الدين بن التركماني (ت ٧٥٠هـ) وابن عبد الهادي (ت ٧٦٩هـ) (٤)، وأبي الفتح الميدومي (ت ٧٥٤هـ) (٥) وغيرهم.

ونظر في الفقه وأصوله، ولازم الجمال الإسنوي (ت ٧٧٢هـ)(٦)،

 [«]الضوء اللامع» (٤/ ١٧١).

⁽٢) ترجمته في: «لحظ الألحاظ» (ص/٢٢٥)، و«طبقات الشافعية الكبرى» (٦/ ١٠٤).

⁽⁷⁾ ترجمته في: «الدرر الكامنة» (7/3)، و«الجواهر المضية» (1/777).

⁽٤) ترجمته في: «الدرر الكامنة» (٣/ ٤٨٢)، و«الذيل على العبر» (١/ ٢٦٧).

⁽٥) ترجمته في: «الدرر الكامنة» (٤/ ١٥٧).

⁽٦) ترجمته في: «الدرر الكامنة» (٢/ ٣٥٤)، و«حسن المحاضرة» (١/ ٤٢٩).

وعنه وعن الشمس ابن اللبان (ت ٧٤٩هـ)^(١) أخذ علم الأصول، وتقدم فيهما بحيث كان الإسنوي يثني على فهمه، ويستحسن كلامه في الأصول، ويصغي لمباحثه فيه، ويقول: إن ذهنه صحيح لا يقبل الخطأ^(٢).



تلاميذه:

من أشهرهم:

- الإمام برهان الدين أبو إسحاق إبراهيم بن موسى الأبناسي، ولد سنة (٧٢٥هـ)، وهو من أقران شيخه، من تصانيفه: الشذا الفياح من علوم ابن الصلاح (٣).
- الإمام الحافظ نور الدين أبو الحسن علي بن أبي بكر الهيثمي، ولد سنة (٧٢٥هـ)، وتوفي سنة (٧٠٨هـ) رفيق عمره وصهره، وهو في عداد أقرانه أيضاً، من تصانيفه: مجمع الزوائد^(٤).
- ⊙ ولده الإمام الحافظ ولي الدين أبو زرعة أحمد بن عبد الرحيم بن الحسين العراقي المعروف بـ: (ابن العراقي)، ولد سنة (٧٦٢هـ)، وتوفي سنة (٨٢٦هـ)، من تصانيفه: تكملة طرح التثريب^(٥).
- الإمام الحافظ برهان الدين أبو الوفاء إبراهيم بن محمد بن خليل

⁽١) ترجمته في: «الوافي بالوفيات» (٢/ ١٦٨)، و«ذيل العبر» للحسيني (ص/ ٢٧١).

⁽۲) «الضوء اللامع» (٤/ ۱۷۲).

⁽٣) ترجمته في: ﴿إنباء الغمر» (٢/ ١١٢)، و«الضوء اللامع» (١/ ١٧٢).

⁽٤) ترجمته في: «الضوء اللامع» (٥/ ٢٠٠).

⁽٥) ترجمته في: «إنباء الغمر» (٣/ ٣١١)، و«الضوء اللامع» (١/ ٣٣٦).

الحلبي المشهور بـ «سبط ابن العجمي»، ولد سنة (٧٥٣هـ)، وتوفي سنة (٨٤١هـ) من تصانيفه: حاشية على الكاشف للذهبي (١).

الإمام العلامة الحافظ الأوحد شهاب الدين أبو الفضل أحمد بن علي بن محمد العسقلاني المعروف به «ابن حجر»، ولد سنة (٧٧٣هه)، وتوفي سنة (٨٥٢هه)، من تصانيفه: فتح الباري شرح صحيح البخاري (٢).

dar stated state:

- وقال ابن الجزري^(٤): «حافظ الديار المصرية ومحدثها وشيخها».
- وقال ابن قاضي شهبة (٥): «الحافظ الكبير المفيد المتقن المحرر الناقد، محدث الديار المصرية، ذو التصانيف المفيدة».
- وقال ابن فهد^(٦): «الإمام الأوحد، العلامة الحجة، الحبر الناقد،

⁽۱) ترجمته في: «الضوء اللامع» (۱/ ۱۳۸)، و «البدر الطالع» (ص/ ٤٧).
وقد أشار محقِّقا «شرح التبصرة والتذكرة» الذي صدر عن دار الكتب العلمية، بوجود
نسخة من شرح سبط ابن العجمي في خزانة مخطوطاتهم لألفية السيرة. (١/ ٣٧)!!
قلت: والذي يظهر أنه لم يشرح ألفية السيرة، وإنما شرح ألفية الحديث كما جاء في
ترجمته، فاشتبه على المحقِّقين ذلك.

⁽١٠) ترجمته في «الضوء اللامع» (٢/ ٣٦)، و«البدر الطالع» (ص/ ١٠٣).

⁽٣) «إنياء الغمر» (١/ ٢٧٥).

⁽٤) «غاية النهاية» (١/ ٣٨٢).

⁽۵) «طبقات الشافعية» (۲۹/٤).

⁽٦) «لحظ الألحاظ» (ص/ ٢٢٠).

عمدة الأنام، حافظ الإسلام، فريد دهره، ووحيد عصره، من فاق بالحفظ والإتقان في زمانه، وشهد له في التفرد في فنه أئمة عصره وأوانه».



مؤلفاته:

كثرت تصانيفه وتنوعت، نذكر منها:

- التقييد والإيضاح لما أطلق وأغلق في كتاب ابن الصلاح»
 (مطبوع).
- ٢ «المغني عن حمل الأسفار في الأسفار في تخريج ما في الإحياء من الأخبار». (مطبوع). وهو يحقق في الجامعة الإسلامية بالمدينة كرسائل ماجستير.
- ٣ تكملة شرح الترمذي لابن سيّد الناس (سجل تحقيقه في رسائل علمية في الجامعة الإسلامية). وقد انتهوا منه.
 - ٤ «طرح التثريب في شرح التقريب» (مطبوع).
 - ديل على «ميزان الاعتدال» للذهبي (مطبوع).
 - ٦ -- «محجة القرب إلى محبة العرب» (مطبوع).
 - ٧ منظومة في غريب القرآن العزيز. (مخطوط).
 - Λ «التبصرة والتذكرة» (ألفية الحديث). (مطبوع) $^{(1)}$

⁽۱) قام بجهد مشكور الشيخ عبد الله بن محمد سفيان الحكمي - وفقه الله - بإخراج هذه الألفية على سبع نسخ خطية، وصدرت عن دار الذخائر.

٩ - شرح التبصرة والتذكرة. (مطبوع).

۱۰ - «مسألة في قص الشارب». (مطبوع).

١١ - «كتاب نظم الدرر السنية في السير الزكية». وهو كتابنا هذا.

وفاته:

توفي ﷺ عقب خروجه من الحمَّام في يوم الأربعاء الثامن من شهر شعبان سنة (٨٠٦هـ) عن عمر ناهز الإحدى وثمانين سنة، وكانت جنازته مشهودة، صلى عليه شهاب الدين الذهبي، ودفن خارج القاهرة.

وقد رثاه عدد من أهل العلم في عصره، كابن حجر وغيره.

ومن غرر شعر ابن حجر في رثاء شيخه العراقي:

نَعَمْ وَيَاطُولَ حُزني ما حييتُ على

عبدِ الرَّحيمِ فخْري غيرَ مُقتصرِ

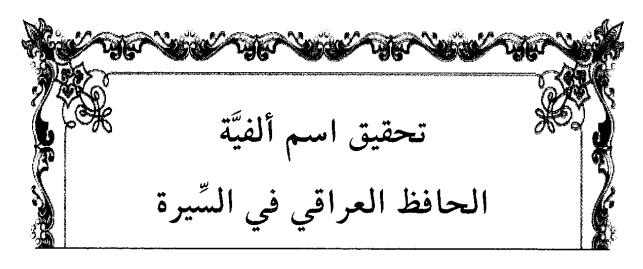
لَهَفِي على حافظِ العصرِ الذي اشْتَهَرَتْ

أعلامُهُ كاشْتِهارِ الشَّمسِ في الظُّهرِ

عِلْمُ الحديثِ انْقَضَى لمَّا قَضَى وَمَضَى

والدَّهرُ يُفْجَعُ بعدَ العَين بِالأَثَرِ





اختلفت النسخ الخطية في تسمية هذه الألفية، وكذلك أصحاب الشروح ومن ترجم للحافظ للعراقي الله .

فحيث جاء في نسخة المؤلف بعنوان: كتاب نظم الدرر السنية في السير الزكيَّة.

جاء في نسخة (ن) بعنوان: الألفيَّة في سيرة النبي عَلَيْكِ.

وفي نسخة (ش) ونسخة (هـ) بعنوان: ألفية السيرة.

وفي نسخة (د) بعنوان: ألفية السيرة النبوية (١).

وفي نسخة (ص) بعنوان: ألفية الشيخ. . وذكر اسمه.

وفي نسخة (ع) بعنوان: الألفية في سيرة خير البرية.

وفي نسخة (ب)، و(ط)، و(ف): لم يُكتب العنوان.

وهناك نسختان خطيتان خطهما رديء كلاهما بعنوان: كتاب متن ألفية السيرة.

⁽۱) «المجمع المؤسس» (۲/ ۱۸۳)، و «الضوء اللامع» (٤/ ۱۷۳)، و «لحظ الألحاظ» (ص/ ۲۳۰)، و «العجالة السنية» (ص/ ۳).

ونلاحظ من هذا العرض أن عنوان الكتاب في النسخ ما عدى نسخة المؤلف كلُّه من تصرُّف النسَّاخ.

وأما أسماء الألفية التي جاءت ني الشروح، فعلى النحو الآتي:

- ١ العجالة السنيَّة على ألفية السيرة النبوية. للمناوي.
- ۲ الفتوحات السبحانية في شرح نظم الدرر السنية في السيرة الزكيَّة. للمناوى.
 - ٣ الفوائد البهية على الدرر السنية في نظم السيرة الزكية. للخليلي.
 - ٤ شرح الدرر السنية في نظم السيرة الزكية. للأجهوري.
 - الغرر العليّة شرح الدرر السنية. للسعاوي.
 - ٦ الغرر المضية في شرح نظم الدرر السنية. لابن الهائم.
 - ٧ تهيئة الفكر في شرح ألفية السير. للتُّرْمِسي.

ونلاحظ أنَّ أغلب الشروح اتفقت على تسمية أول الألفية بـ: نظم الدرر السنية.

ثم انقسموا، فبعضهم قال: في السيرة الزكيَّة. وبعضهم: في السيرة النبوية.

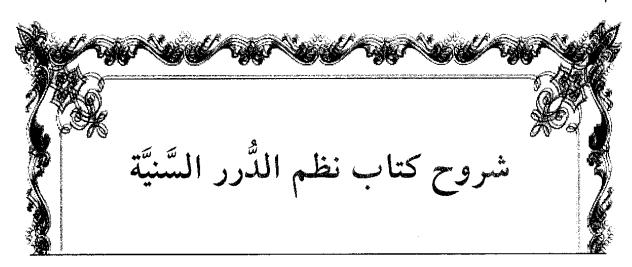
وعليه فقد اتفق بعضها مع الاسم الذي جاء في نسخة المؤلف. هذا، وقد سماها الكتاني في «الرسالة المستطرفة» (۱): الدرر السنية في نظم السيرة النبوية.

⁽۱) (ص/۲۰۰).

وسماها به: نظم الدرر السنية في السير الزكية. سبط ابن العجمي (١). وعليه فيمكننا الجزم بأنَّ اسم الألفيَّة هو كما جاء في نسخة المؤلف: «نظم الدرر السنية في السِّير الزكيَّة». وتبعه عليه غيره من أصحاب الشروح وغيرهم. وأنَّ ما جاء مخالفاً له، فهو من تصرُّف النسَّاخ، والله أعلم.



ذكر ذلك الدكتور عبد العليم البستوي في مقدمة تحقيقه لكتاب «الثقات» للعجلي، فقال ص ١٥٣: «وصف النسخة التي وصلتنا من ترتيب الهيثمي: توجد نسخة من ترتيب الهيثمي في مكتبة شهيد على باشا في تركيا برقم ٢٧٤٧، ولديَّ الآن صورة منها أخذت من مجموعة ذكر اسمها» بمجموعة في أسماء الرجال وغيره «كلها بخط سبط ابن العجمي. وتضم هذه المجموعة كما كتب على الصفحة الأولى عدة كتب وهي: «ترتيب ثقات العجلي لعلي الهيثمي. كتاب.. نظم الدرر السنية في السير الزكية لعبد الرحيم العراقي».



وهي كثيرة ما بين مخطوط، ومطبوع، ومفقود – وهو الأكثر – وما بين كامل وناقص، وهي كما يلي:

۱ - «الغرر المضية في شرح نظم الدرر السنية».

لابن الهائم محب الدين محمد بن الشيخ شهاب الدين أحمد بن محمد بن عماد المصري ثم المقدسي الشافعي الفريد في الذكاء $^{(1)}$.

قال السَّخاوي (٣): «وهو مطوَّل؛ وقفت على مجلد منه قرَّظه الناظم وغيره». وهذا الشرح مخطوط في دار الكتب المصرية تحت رقم (١٠٤٠)

٢ - «الجواهر السنية في السيرة النبوية».

 ⁽١) «الإعلان بالتوبيخ» (ص/ ١٦٤).

⁽٢) ترجمته في «المجمع المؤسس» (٣/ ٢٥٩)، و«شذرات الذهب» (٦/ ٣٥٥). قال عنه الحافظ في «ذيل التبيان لبديعة البيان» (٧٢): «انتقل إلى رحمة الله وجنته في شهر رمضان سنة ثمان وتسعين وسبع مئة، وأصيب به أبوه، فصبر واحتسب، ولم يخلّف مثله في الذكاء، بل هو أذكى من رأيت مطلقاً».

⁽٣) «الإعلان بالتوبيخ»(ص/ ١٦٤).

⁽٤) «الأعلام» (٥/ ٢٢٩).

للإمام تقي الدين محمد بن أحمد بن علي الحسني الفاسي المكي المالكي (ت ٨٣٢هـ)(١).

وهذا الشرح جعله المؤلف ضمن مقدمة كتابه "العقد الثمين في تاريخ البلد الأمين" (٢). قال الشيخ (٣): "وإنما عوَّلت على كتابه (٤) دون غيره من الكتب المصنفة في هذا المعنى على كثرتها؛ لأن كتابه أكثرها فوائد، وفيه من الفوائد النفيسة ما لا يوجد في كثير من الكتب المبسوطة في هذا المعنى، وأضفت إلى ما ذكرته من كتابه فوائد لم يذكرها، وأكثر ذلك مما ذكره شيخنا الحافظ زين الدين العراقي – سقى الله ثراه – في كتابه الذي نظمه في السيرة النبوية، وهو ألف بيت بدأ في كتاب مغلطاي في كثرة الفوائد.

وقد رويت ذلك عن شيخنا العراقي إجازة، وكل ما أوردته من كتابه وغيره أجيزه بقولي: انتهى. وأجيز آخره بقولي: انتهى. وسميت تأليفي هذا: «الجواهر السنية في السيرة النبوية».

٣ - شرح الإمام الحافظ أحمد بن علي بن حجر العسقلاني (ت ٨٥٢هـ).

قال السخاوي في «إعلانه» (٥): «وكذا شرح شيخنا بعض أبيات من أوله».

⁽۱) ترجمته في «الضوء اللامع» (۷/ ۱۸)، و«شذرات الذهب» (۹/ ۸۹).

⁽٢) طبع بتحقيق الشيخ: محمد حامد الفقي كَلَّلَهُ.

⁽۳) «العقد الثمين» (۱/ ۲۱۸).

⁽٤) يقصد بذلك سيرة مغلطاي.

⁽٥) (ص/١٦٤).

العباس الشافعي (ت Λ ٤٤هـ) ابن رسلان أحمد بن حسين بن حسن أبي العباس الشافعي (ت Λ ٤٤هـ) العباس الشافعي (ت

ذكره السخاوي في «إعلانه»(٢)، وفي «الضوء اللامع» (١/ ٢٨٥).

محمد بن عبد الرحمن السخاوي السخاوي - شرح الحافظ شمس الدين محمد بن عبد الرحمن السخاوي (ت $(^{(7)})$. قال في «إعلانه»: «وكذا شرح شيخنا بعض أبيات من أوله، وتممت عليه وأرجو تحريره وإبرازه» ($(^{(2)})$.

٦ «العجالة السنية على ألفية السيرة النبوية».

للحافظ زين الدين عبد الرؤوف بن التاج المناوي (ت (٠٠٠هـ) .

وهذا الشرح الأول المختصر، وهو مطبوع بتصحيح الشيخ إسماعيل الأنصاري الله وصدر عن دار الإفتاء (٢).

الفتوحات السبحانية في شرح نظم الدرر السنية في السيرة الزكية».

وهذا هو الشرح الثاني الكبير للحافظ المناوي، وهو من أهم

 ⁽١) ترجمته في: «الضوء اللامع» (١/ ٢٨٢).

⁽۲) (ص/۱٦٤).

⁽۲) ترجم لنفسه في: «الضوء اللامع» (٨/٢).

⁽٤) وفي «الضوء اللامع» (٨/ ١٦): «شرح ألفية السيرة للعراقي في المسودة ثم عدم».

⁽٥) ترجمته في: «خلاصة الأثر» (٢/ ٤١٢)، و«فهرس الفهارس» (٢/ ٢٥٠)، و«الأعلام» (٦/ ٢٠٤)، و«معجم المؤلفين» (٢/ ١٤٣).

⁽١١) وفيه كثير من السقط، والأغلاط المطبعية، ثم طبع مؤخرًا بتحقيق الشيخ عمر بن أحمد الأحمد - وفقه الله تعالى - وصدر عن دار أطلس الخضراء بالرياض.

الشروح على الألفية، وهو ضعف العجالة السنية (١).

قال الكتاني (٢) عَلَيْهُ: «وقد شرحها عبد الرؤوف المناوي شرحاً مبسوطاً ثم لخصه وسماه الفتوحات السبحانية» (٣).

٨ - «شرح الدرر السنية في نظم السيرة الزكية».

لأبي الإرشاد نور الدين علي بن محمد بن عبد الرحمن الأجهوري (ت ١٠٦٦هـ)^(٤).

وهذا الشرح مطبوع في مصر (٥)، وله نسختان خطيتان في مكتبة

⁽۱) وقد طبع الكتاب في القاهرة، بتحقيق أحمد عبد الكريم نجيب، وصدر من مركز نجيبويه للمخطوطات وخدمة التراث سنة ١٤٢٧ هـ ثم طبع قريباً، ونشرته مكتبة الرشد بالرياض، وهي طبعة تجارية وسقيمة، ومليئة بالتصحيف والتحريف والغلط!!، وسيخرج - إن شاء الله - قريباً بتحقيق الشيخ: عمر بن أحمد الأحمد - وفقه الله -.

⁽٢) «الرسالة المستطرفة» (ص/٢٠٠).

⁽٣) وتبع الكتاني في تسمية الشرح الصغير ب: «الفتوحات السبحانية»؛ المحبي في «خلاصة الأثر» (٢/٤١٤) حيث قال: «... وشرح ألفية السيرة لجده العراقي شرحين: أحدهما: [مطول]، والآخر: «مزج سماه: الفتوحات السبحانية في شرح نظم الدرر السنية في السيرة الزكية».

قلت: وهو وهم! فالذي تبين أن الشرح الكبير هو المسمى بالفتوحات السبحانية. وفي «معجم المؤلفين» (٢/ ١٣٠) نُسب هذا الشرح للحافظ العراقي، وهو وهم فتنبه! وذكر الشيخ: عبد الله الحبشي - حفظه الله - في «جامع الشروح والحواشي» (١/ ٢٦٤)، والشيخ محمد علوي المالكي في مقدمة الألفية (ص/ ١٠): أن الفتوحات السبحانية طبع بعنوان: العجالة السنية، وهو وهم أيضاً!.

⁽٤) ترجمته في: «خلاصة الأثر» (٣/ ١٥٧)، و«الأعلام» (٥/ ١٣)، و«معجم المؤلفين» (٢/ ١٥٠).

⁽٥) طبع الجزء الأول منه في القاهرة، وقد أشرف عليه الدكتور: علي جمعة محمد. وصدر عن المجلس الأعلى للشئون الإسلامية بمصر. قلت: ولم أقف عليه.

الملك فهد الوطنية بالرياض تحت رقم (٣٠٠٣) و (٣٦٥/ ٤) وكل منهما يكمل الآخر $^{(1)}$.

٩ - «الفوائد البهية على الدرر السنية في نظم السيرة الزكية».

لغرس الدين ياسين بن محمد الخليلي المدني الشافعي (ت الغرس الدين ياسين بن محمد الخليلي المدني الشافعي (ت ١٠٨٦هـ) (٢). وهذا الشرح لا يزال مخطوطاً، وتوجد له نسخة خطية في مكتبة الملك فهد الوطنية بالرياض تحت رقم (H222).

• ١ - «البدر المنير في شرح سيرة البشير النذير».

للشيخ: محمد بن أحمد البرلسي المالكي (ت٩٧٠هـ)^(٣). وهذا الشرح مخطوط بالمكتبة الأزهرية برقم (٦٨٠٥)^(٤).

المبرخيتي المالكي (0) (ت ۱۱هـ) المبرخيتي المالكي (0) (ت ۱۱۰هـ)

⁽۱) ويوجد لهذا الشرح نسخ خطية في: الجامعة الإسلامية، وفي الخزانة العلمية الصبيحية في المغرب، وفي دار الكتب الوطنية بتونس، وفي المكتبة الأزهرية بالقاهرة. انظر: «الفهرس الشامل» (۳/ ٤٩٧)، و«جامع الشروح والحواشي» (۱/ ٢٦٥).

⁽٢) ترجمته في: «خلاصة الأثر» (٤٩٣/٤)، و«الأعلام» (٨/ ١٣٠)، و«معجم المؤلفين» (٤/ ٨٢).

⁽٣) «هدية العارفين» (٢/ ٢٩٩).

⁽٤) «جامع الشروح والحواشي» للحبشي (١/ ٢٦٥).

⁽٥) المصدر السابق.

⁽٦) ترجمته في: «الأعلام» (٧٣/١)، و«هدية العارفين» (٣٦/١)، و«ذيل كشف الظنون» (١/١١). وفي «معجم المؤلفين» (١/ ٧٢) ذكر أنه: شرح ألفية العراقي في أصول الحديث. .؟!، وفي «هدية العارفين» (١/ ٣٦) أنه: «صنف شرح ألفية السيرة للعراقي». فليحرر!

۱۲ - شرح الشيخ: إبراهيم بن مصطفى الحلبي المداري (ت١١٩٠هـ)

وهذا الشرح مخطوط بدار الكتب المصرية برقم (٢٢٢٤٢)، وأخرى في المكتبة الأزهرية برقم (٥٠١٤).

17 – شرح الشيخ محمد الطيب بن عبد المجيد بن عبد السلام بن كيران الفاسي (ت $(7)^{(7)}$.

قال الكتاني (٤): «في مجلد ضخم».

وهذا الشرح مخطوط بدار الكتب المصرية (ه). برقم (٢٢٢٦٩)، وثانية بالخزانة العامة بالرباط، وثالثة بالصبيحية.

 $^{(7)}$ «الغرر العلية شرح الدرر السنية $^{(7)}$.

للشيخ: علي بن الحسين السعاوي. كان حياً سنة ١٢٩٢هـ.

 $^{(\vee)}$ عبد الله بن إيبيه الديماني $(-1774)^{(\vee)}$.

⁽۱) ترجمته في: «سلك الدرر» (۱/ ۳۹)، و«هدية العارفين» (۱/ ۳۹)، و«إيضاح المكنون» (۱/ ۲٤٠)، و«معجم المؤلفين» (۱/ ۷۲)، و«الأعلام» (۱/ ۷٤).

⁽٢) «جامع الشروح والحواشي» (١/ ٢٦٥). وفي «سلك الدرر» (١/ ٣٩) قوله: «ونظم السيرة في ٦٣ بيتاً»؟! قلتُ: لم يأتِ في تراجمه أنه شرح الألفية.

⁽٣) ترجمته في: «الأعلام» (٦/ ١٧٨)، و«معجم المؤلفين» (٣/ ٣٧٣).

 $^{(\}xi)$ «الرسالة المستطرفة» (ص/ ۲۰۰).

⁽٥) ذكر ذلك الدكتور أحمد معبد عبد الكريم في رسالته «الحافظ العراقي وأثره في السنة» (١/ ١٥٦)، والحبشي في «جامع الشروح والحواشي» (١/ ٢٦٥).

⁽٦) «جامع الشروح والحواشي» (١/ ٢٦٥).

⁽٧) المصدر السابق.

17 - شرح الشيخ: أحمد بن محمد بن أحمد الحسني الشنقيطي. (القرن الرابع عشر)^(۱).

١٧ - «تهيئة الفكر في شرح ألفية السير».

للشيخ: محمد محفوظ بن عبدالله بن عبدالمنان الترمسي المالكي (ته١٣٤٨هـ)(٢).

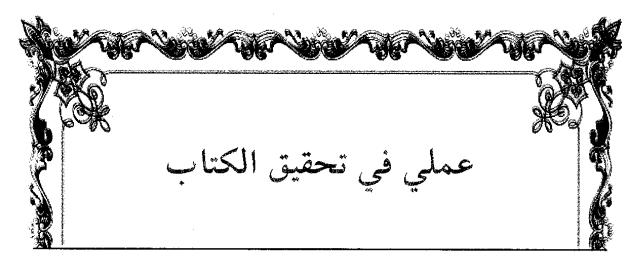
البغدادي البغدادي البغدادي البغدادي البغدادي البغدادي البغدادي $(7)^{(n)}$.



⁽۱) «جامع الشروح والحواشي» (۱/ ٢٦٥).

⁽٢) ذكره الأخ: عمر الأحمد في مقدمة تحقيقه للعجالة السنية. (ص/٩)، وتوجد لديه نسخة خطية لهذا الشرح يعمل على إخراجه، وقد سماه (تهنئة)، وهو خطأٌ مطبعي.

⁽٣) «معجم مصنفات الحنابلة» للطريقي (٧/ ١٤٠).



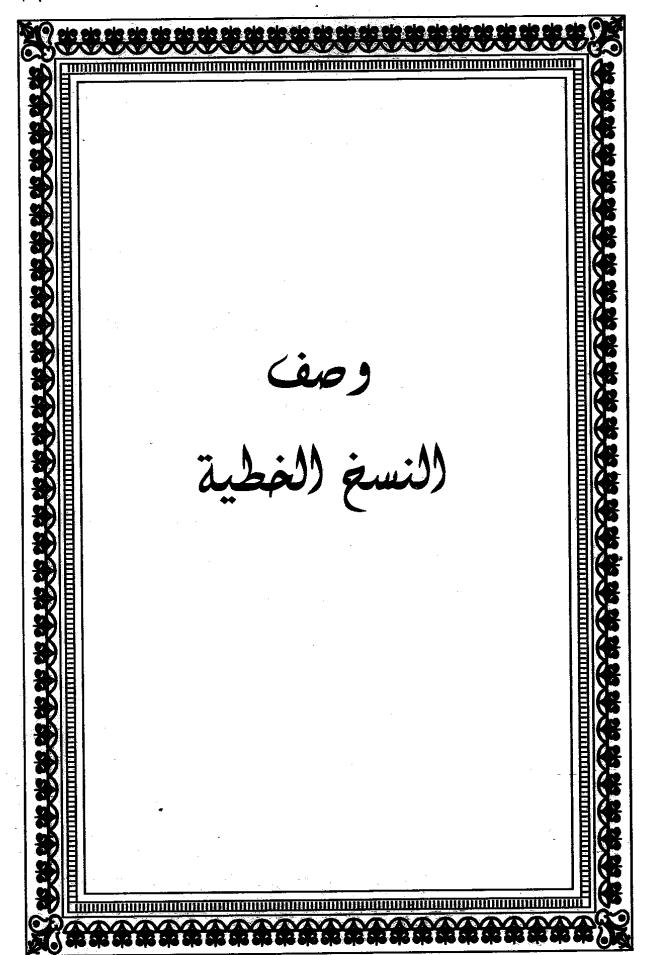
بعد الاستعانة بالله جرى العمل في تحقيق الكتاب وإخراجه على النحو الآتي :

- ١ نسخ المخطوط الأصل (المؤلف)، ومقابلته مع باقي المخطوطات، وإثبات الفروق بينها على نسختى الخاصة.
 - ٢ جعلتُ نسخة المؤلف أصلاً.
 - ٣ رقَّمتُ أبيات الألفية.
- خشية إلى أهم الفروق بين النسخ، ولم أذكرها كلها خشية الإطالة، حيث يوجد في أغلب النسخ تصحيف، وتحريف، وسقط في بعض الكلمات، وزيادة في بعضها مما يؤدي للكسر في وزن البيت، وبعضها غير مهم ولايؤثر في المعنى.
 - حرَّجت بعض الأحاديث بما يقتضيه المقام.
 - ٦ علَّقتُ على بعض المواطن من كلام المؤلف حسب الحاجة.
- الفوائد والاستدراكات والتعقُّبات على المؤلف، و«شرح وكان جلُّ ذلك من كتابي «العجالة السنيَّة» للمناوي، و«شرح الأجهوري».

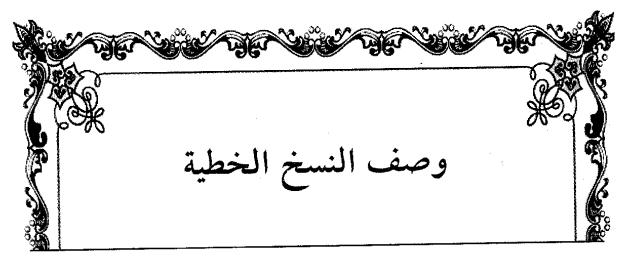
٨ – وضعتُ مقدمة للكتاب اشتملت على ترجمة للمؤلف، والمخطوطات التي اعتمدت عليها في إخراج الكتاب ووصفها، ومنهجي في إخراج الكتاب، وختمته بفهرس للمراجع، وفهرس لموضوعات الألفية.

وبالله التوفيق،،،









اعتمدت في تحقيق هذه المنظومة على عشر نسخ خطية (١)، وهي كما يلى:



النسخة الأولى:

الأصل، كتبها الناظم بخطه، وهي من محفوظات مكتبة الملك فهد الوطنية بالرياض.

- رقمها: ۲۰۳^(۲).
 - 🔾 خطها: نسخ.
- عدد أوراقها: (٤٠) ورقة.
 - مسطرتها: ١٥.
 - 🔾 تاريخ النسخ: ٧٩١هـ.

⁽۱) يوجد للألفية (۸۸) نسخة خطية كما في «الفهرس الشامل» (۱/ ۳۰۱ – ۳۰۵).

 ⁽۲) وهذا رقمها المحفوظ في جامعة برنستون في الولايات المتحدة الأمريكية
 (جاريت/يهودا) ۳۸۸ [۳۸۰ (۲/ ٤٥١٨)] وهو محفوظ في المكتبة بالرقم نفسه.

مكان النسخ: المدينة النبوية.

ملاحظات: هذه النسخة عزيزة نفيسة، خصوصاً أنها بخط الناظم، وقد ضبط أكثر أبياتها بالشكل؛ إلا أنه سقط منها لوحتان، استدركتا بخط آخر مغاير لخط المؤلف، وهي من قوله:

وجاء مرة قضاء الحاجة

ولم يجد شيئاً سوى أشاة

إلى قوله:

قد مستع السناس به مسن زهرة

دنياهم كذاك من خائنة

وقد كتب على غلاف هذه النسخة قوله: «كتاب نظم الدرر السنية في السير الزكية»، نظم الفقير إلى الله تعالى عبد الرحيم بن الحسين بالمدينة الشريفة.

وفي آخرها سماعات وإجازات لمن قرأها عليه من أقرانه وتلاميذه، وأيضاً كتابته لتصحيح السماع في هذه الألفية بنفسه، بحيث يكتب الناظم معلقاً عند بعض أبواب عناوين الألفية، قوله: بلغ فلان بن فلان بن فلان بن فلان . . . إلخ.

وجاء في نهاية صفحة المخطوط الأخيرة قوله: «وصح ذلك في مجلس واحد في يوم النَّفْر الأول، وهو يوم الخميس ثاني عشر ذي الحجة سنة إحدى وتسعين وسبعمائة بمنى».

this was the stand

من محفوظات مكتبة «عارف حكمت» بالمدينة النبوية في المدينة النبوية في النبوية في المدينة النبوية في النبوية في المدينة النبوية في المدينة النبوية في المدينة النبوية في النبوية في المدينة النبوية في النبوية في النبوية في المدينة النبوية في المدينة النبوية في المدينة النبوية في المدينة النبوية في المدينة النبوية في النبوية

رقمها: ۱۳/۲٤۲.

خطها: نسخ.

- 🔾 عدد أوراقها: (٣٣) ورقة.
 - 🔾 مسطرتها: (۱۷) سطراً.
- ناسخها: أحمد بن أبي بكر بن إسماعيل الشافعي.
 - 🕥 تاريخ النسخ: ٨٣٣هـ.
- ملاحظات: هذه النسخة قديمة ونفيسة، وعليها تصحيحات وتعليقات، ومضبوطة بالشكل.

ومما يضفي عليها قيمة وجود سماعين في أولها هذا نصهما: «الحمد لله قرأ كاتبه جميع السيرة للحافظ زين الدين العراقي على الشيخ جمال الدين يوسف ابن الشيخ العلامة تقي الدين يحيى بن الشيخ شمس الدين محمد الكرماني بسماعه لها على المسند أبي الفتح محمد بن أبي بكر بن الحسين المراغي بقراءته لها على ناظمها فسمعها الشيخ شمس الدين محمد المظفري والناصر بن محمد بن يشبك اليوسفي وأجاز جميع ما يجوز له وعنه روايته . . . ثاني عشر المحرم الحرام سنة ثلاث عشرة وتسعمائة . كتبه أحمد بن عبد العزيز الفتوحي الحنبلي غفر الله له ولوالديه وللمسلمين » .

⁽١) وهي محفوظة الآن بمكتبة الملك عبد العزيز العامة.

وكذا فيه: «الحمد لله سمع المحدث يونس بن الزين . . . بن علي زين الدين بن عبد الرحمن بن شمس الدين محمد بن محمد بن يحيى . . . جميع الدرر السنية في السيرة النبوية نظم الحافظ عبد الرحيم العراقي بسماعه لها من ناظمها بقراءة محيي الدين عبد القادر بن محمد ابن محمد الطوخي وسمعها معي . . . زين الدين بن عبد الغني بن يوسف بن أحمد الهيثمي » .

وعلى هذه النسخة قيد تملك هذا نصه: «الحمد لله ملكه محمد الشهاري . . . سامحه الله».

وعليه ختم الخزانة المحفوظ فيها المخطوط الأصاي. ورمزت للنسخة بـ: (ن).



من محفوظات مركز الملك فيصل للبحوث والدراسات الإسلامية بالرياض.

- 🔾 رقمها: •٥ ... ف.
 - نسخ. خطها: نسخ.
- 🔾 عدد أوراقها: (۱۰) ورقات.
 - 🗀 مسطرتها: (۲۹) سطراً.
 - 🦈 ناسخها: غير مذكور.
- تاريخ النسخ: كتبت تقديراً في القرن التاسع الهجري.
- السخة تامة جيدة، وقد كتبت العناوين فيها بخط

الثلث، وفيها جملة من الكلمات التي وقع فيها تصحيف وتحريف وسقط، وهو قليل لم أشر إليه في الحاشية خشية الإطالة، وإنما أشرت إلى الفروق المهمة.

ورمزت للنسخة بـ:(ش).

SO But II have been II

من محفوظات دار الكتب الأزهرية بالقاهرة.

رقمها: (۳۰۹۷۲۹).

خطها: نسخ.

🦠 عدد أوراقها: (۳۸) ورقة.

🥕 مسطرتها: (١٥) سطرًا.

🦈 ناسخها: غير واضح.

🕥 تاريخ النسخ: ١٠٣٠هـ.

ملاحظات: كتبت العناوين بالحمرة، وفيها تصحيف وتحريف في بعض الكلمات.

ورمزت للنسخة بـ: (هـ).

Cherolan Administ

من محفوظات مكتبة «عارف حكمت» بالمدينة النبوية.

رقمها: ۱۲/۲٤۲.

- خطها: نسخ.
- عدد أوراقها: (٣٤) ورقة.
 - مسطرتها: (۱۷) سطراً.
- الله ناسخها: درويش بن عثمان الشريف.
 - 🦠 تاريخ النسخ: ١١١٥هـ.
- ملاحظات: هذه النسخة جيدة مذهبة، ومزخرفة ومشكولة، وقد
 كتبت بخط جميل ومرتب، وفي أولها قيد وقف مختوم يعود لأحمد
 عارف حكمت.

ورمزت للنسخة بـ:(د).



Remark Handank:

من محفوظات مركز الملك فيصل للبحوث والدراسات الإسلامية بالرياض.

- رقمها: ۲۰٤۱ ف.
- 🔾 خطها: مغربي مضبوط كله بالشكل.
- عدد أوراقها: (٤٩) ورقة، ضمن مجموع من (١٤٨ ١٩٧).
 - 🔾 مسطرتها: (۲۲) سطراً.
 - 🔾 ناسخها: غير مذكور.
 - 🔾 تاريخ النسخ: ١١٨٦هـ.
- ملاحظات: هذه النسخة عليها تعليقات، وحواشي في الهامش،
 إضافة إلى ضبطها بالشكل.

ورمزت للنسخة بـ: (ص).

الشعندة الساسعة:

من محفوظات مكتبة «عارف حكمت» بالمدينة النبوية.

- رقمها: ۱۱/۲٤۲.
 - نسخ.
- عدد أوراقها: (۲۳) ورقة.
 - 🔾 مسطرتها: (۱۳) سطراً.
- ناسخها: عبد النبي نن عثمان مشرف القطان.
 - 🔾 تاريخ النسخ: ١٣٢٦هـ.
- ملاحظات: هذه النسخة جيدة ومشكولة، إلا أن كثيراً من كلماتها فيها تصحيف وتحريف لم أُشِرْ إليه.

ورمزت للنسخة بـ:(ع).

النسخة التامية:

من محفوظات مكتبة الملك فهد الوطنية بالرياض.

- رقمها: ۲/۵۷٦.
 - نسخ.

⁽۱) تعبيد غير مشروع، وأحب الأسماء إلى الله: عبد الله، وعبد الرحمن، فاقتضى التنبيه.

عدد أوراقها: (٤١) ورقة، ضمن مجموع من (١٢٦ - ١٦٧).

مسطرتها: (۱۳) سطراً.

ناسخها: غير مذكور.

تاريخ النسخ: غير مذكور.

ملاحظات: هذه النسخة جيدة، ومضبوطة بالشكل، وفيها سقط في الكلمات.

ورمزت للنسخة بـ:(ب).



من محفوظات مكتبة الملك فهد الوطنية بالرياض.

رقمها: ۲۷۷۰.

Carlotte Transfer

خطها: مغربي.

عدد أوراقها: (٢٣) ورقة.

مسطرتها: (٢٥) سطراً.

ناسخها: غير مذكور.

تاريخ النسخ: ١٢٩٥هـ.

ملاحظات: مخطوط أصلي، كتبت العناوين بالحمرة.

ورمزت للنسخة بـ:(ط).



Town the world warren !

من محفوظات مكتبة الملك فهد الوطنية بالرياض.

رقمها: ۷۹۷/٤.

خطها: مغربي.

عدد أوراقها: (٣٣) ورقة.

مسطرتها: (۱۷) سطراً.

ناسخها: غير مذكور.

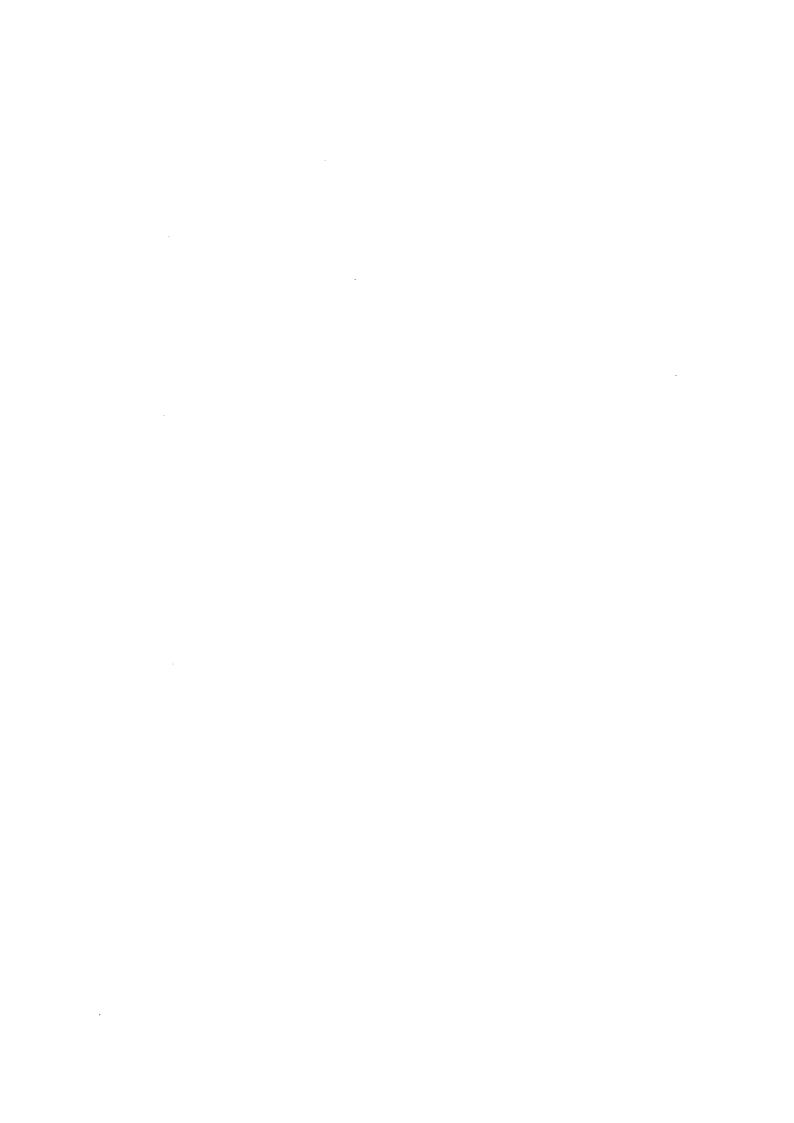
تاريخ النسخ: غير مذكور.

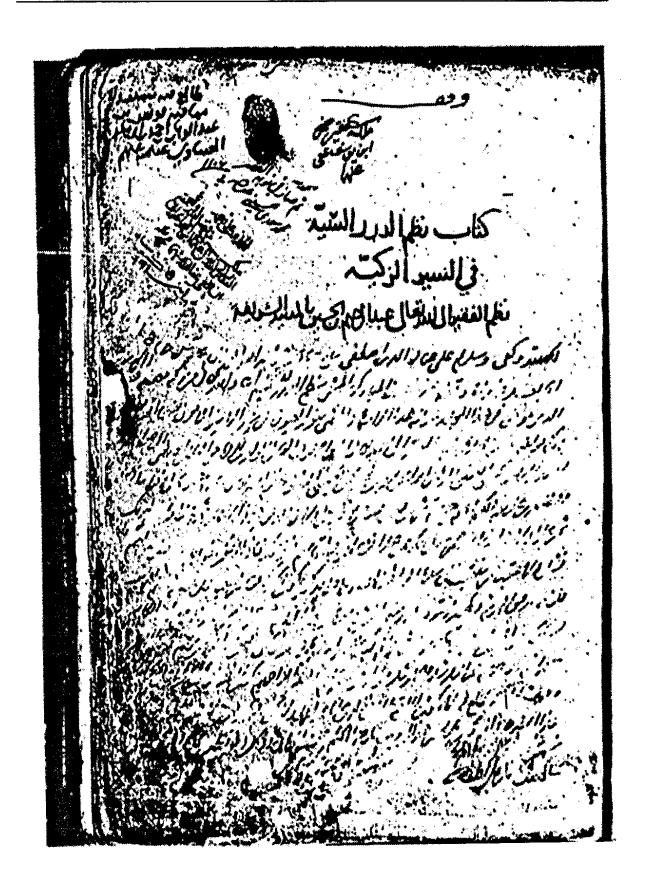
ملاحظات: مخطوط أصلي، كتبت العناوين بالحمرة، وفي الغالب أنها تتفق مع النسخة التي قبلها في الفروق.

ورمزت للنسخة بـ:(ف).

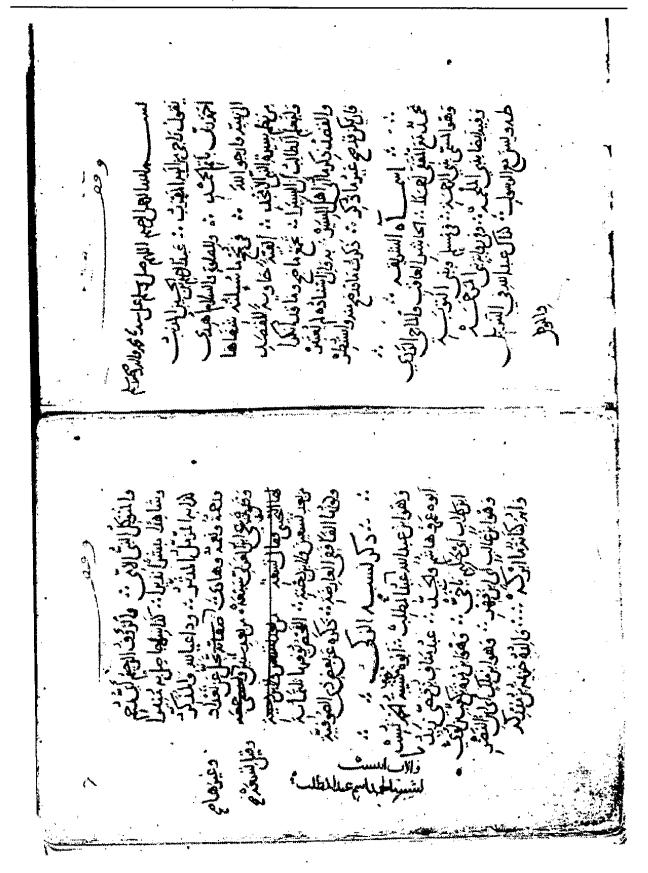


111711111111111111111111111111111111111		計
	190	
	* 1 · 11	
	(النسغ (الغطية	
圓		
111111		
圓		
		





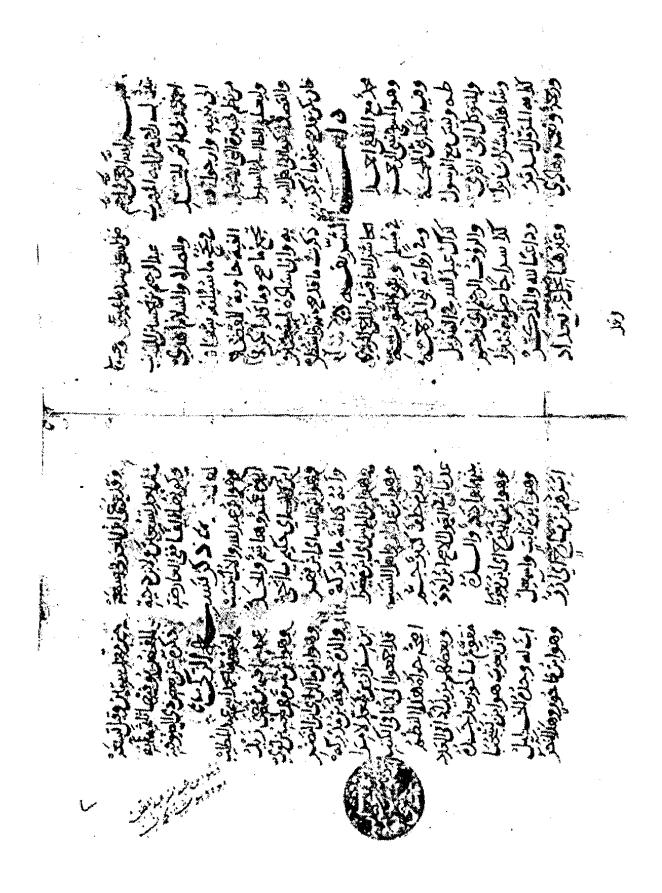
نموذج عن عنوان الكتاب



نموذج للورقة الأولى الني بخط المؤلف

ان المنازيات و الدول من المنازيات ا

Report of the state of the stat



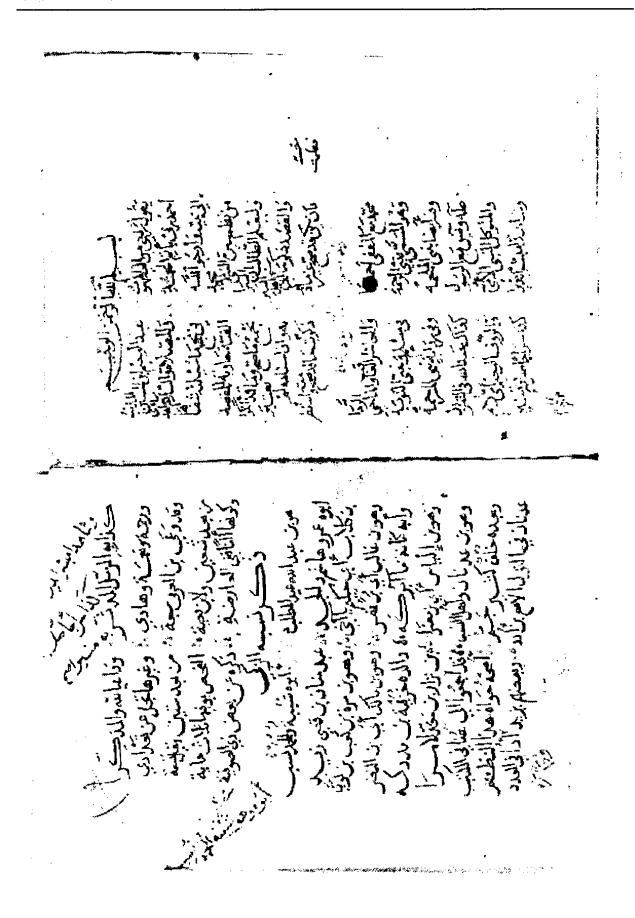
نموذج للورقة الأولى للنسخة (ن)

نموذج للورقة الأخيرة للنسخة (ن)



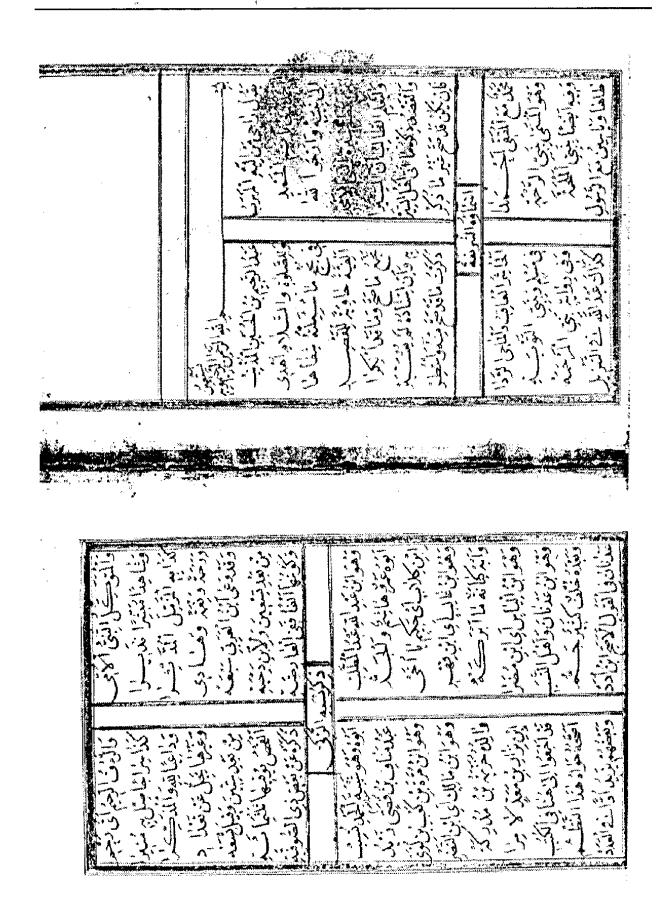
نموذج للورقة الأولى للنسخة (ش)

نموذج للورقة الأخيرة للنسخة (ش)



نموذج للورقة الأولى للنسخة (ه)

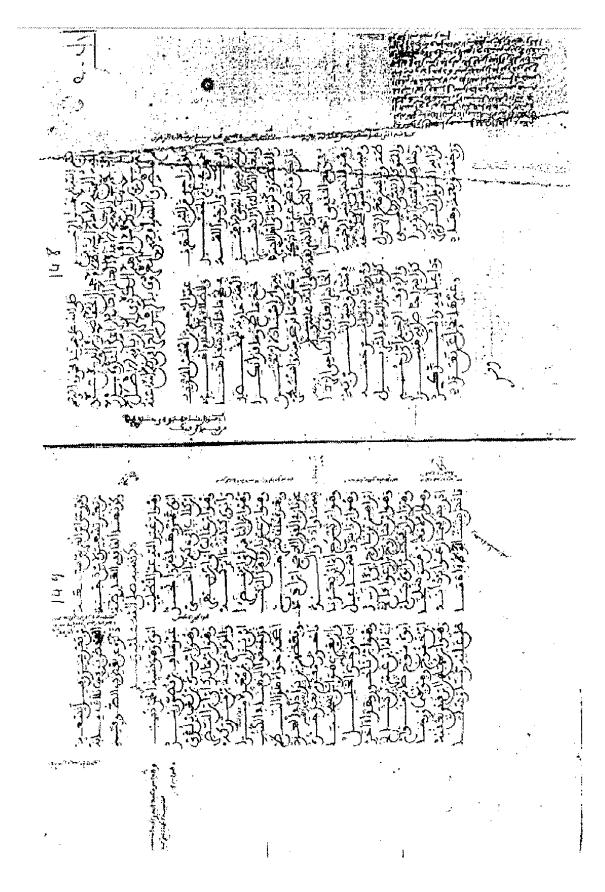
ومرست في قبره قط على مريد الحرجة وهذا البت وليرو المراله وضيت " عَلَيْ نسع لبلنات اطبقت وقبر بوه الموت بالنغيل صحيد للحاكر في الأكلب معتها نلنداف المارة هاخراقارك حالان صلى لله رينا وسكما ، وماجيه نعا ونغي ها المعينان من الافيار ورجاوراني المعرض السيار



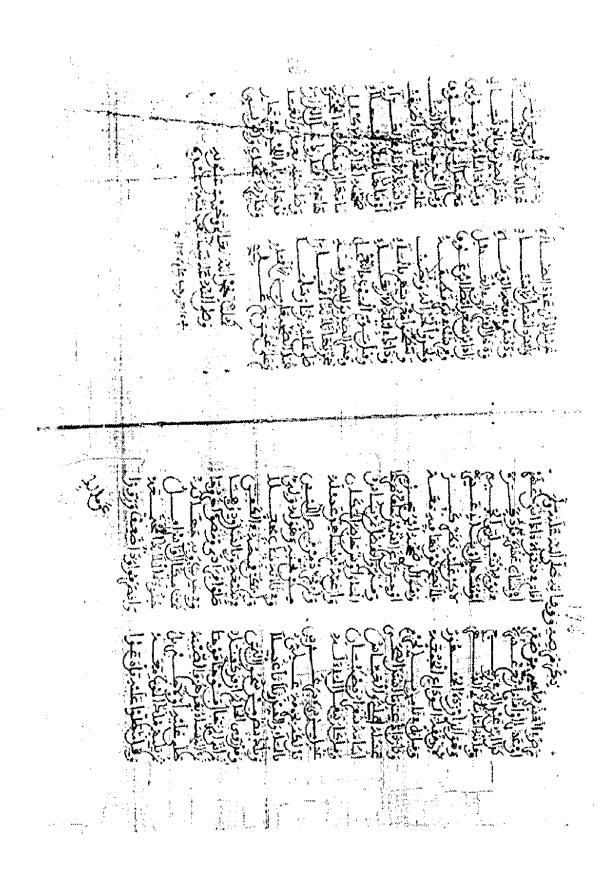
نموذج للورقة الأولى للنسخة (د)

وتشاجيته نعاوا نغسما الم في لهردي لمعلة من بهور المجمعة ومالي

نموذج للورقة الأخيرة للنسخة (د)



نموذج للورقة الأولى للنسخة (ص)



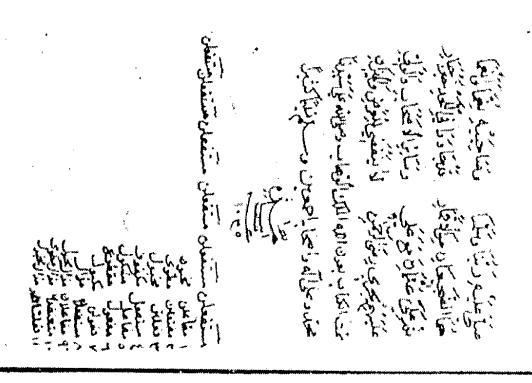
نموذج للورقة الأخيرة للنسخة (ص)

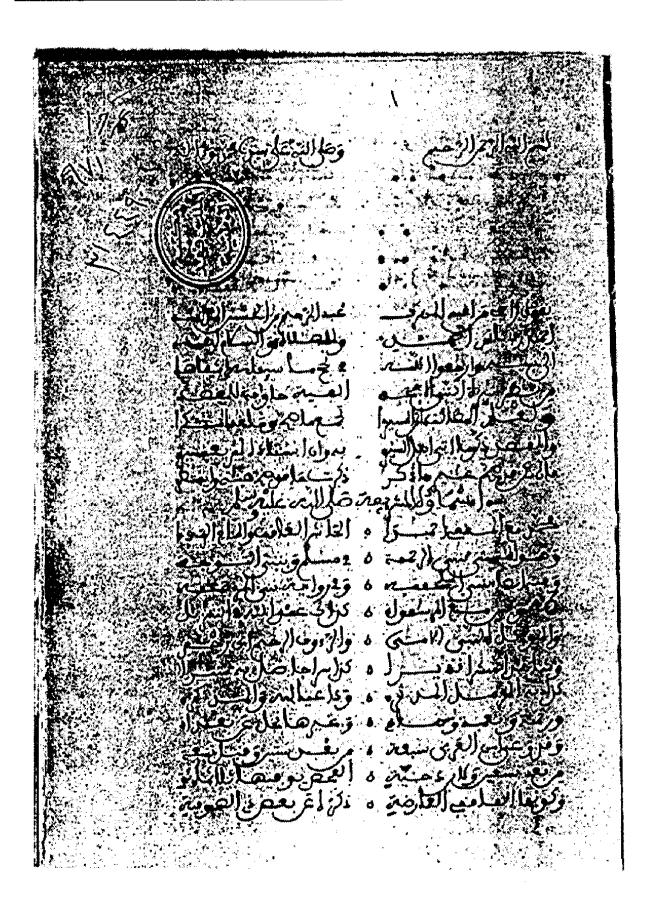
نموذج للورقة الأولى للنسخة (ع)



بسيمان ومؤان عنين كغزوالدغي

Company of Garage Company

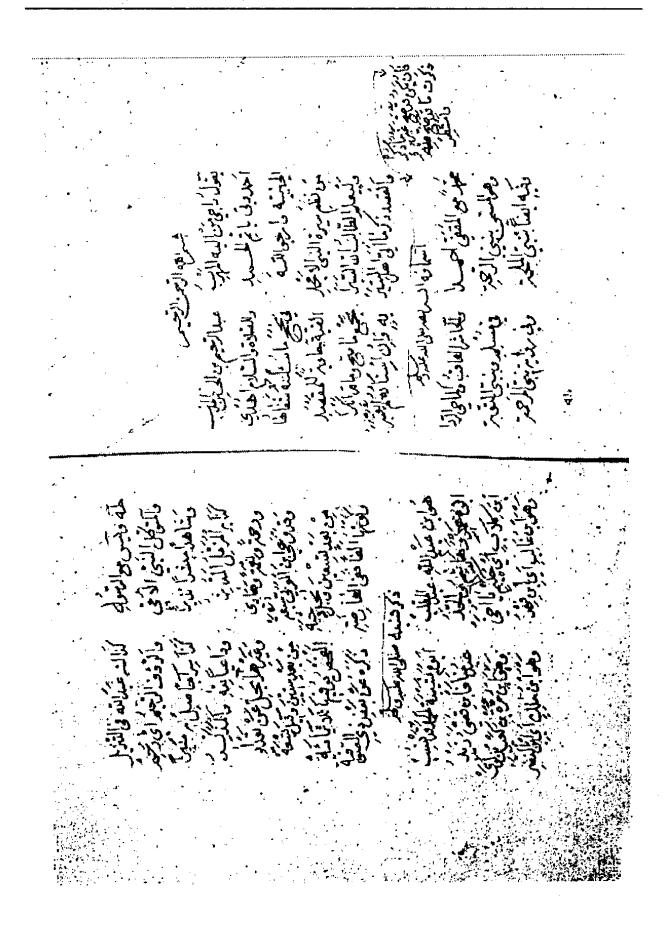




نموذج للورقة الأولى للنسخة (ط)

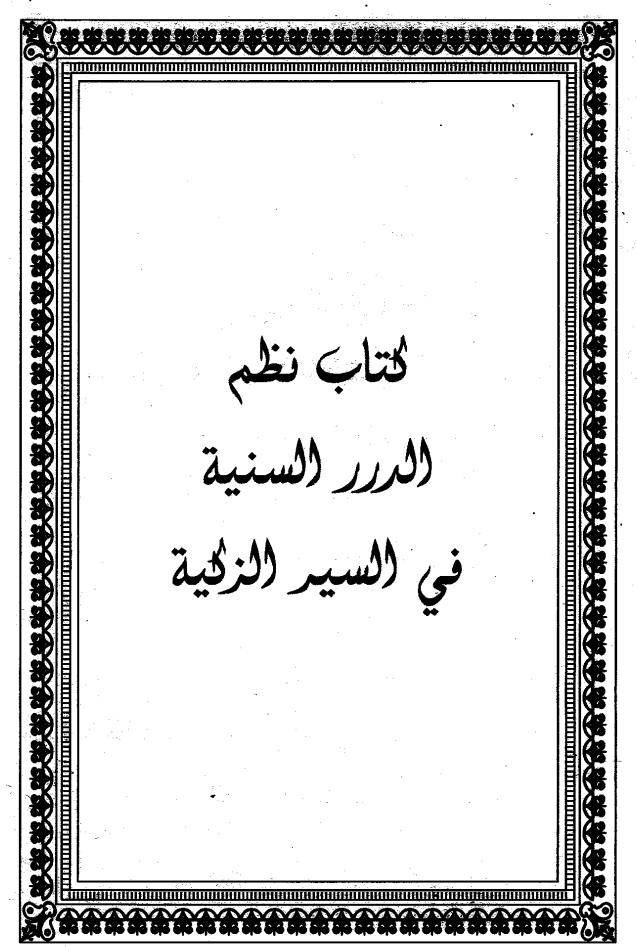
CY

عون قصال تهما هرود اليموهب التعبيب قال مضاه علم ووا

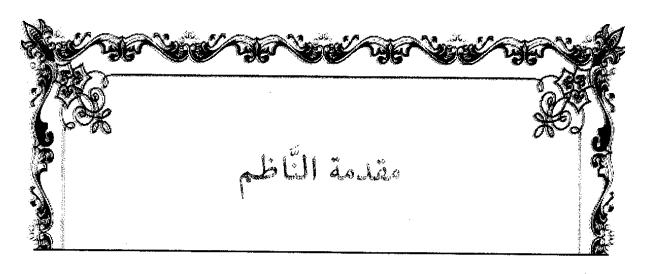


and the second of the second of the









بِسْمِ ٱللَّهِ ٱلرَّحْمَانِ ٱلرَّحِيمِ

اللَّهُمَّ صَلِّ وَسَلِّمْ عَلَى سَيِّدِنَا مُحَمَّدٍ وَآلِهِ وَصَحْبِهِ وَسَلِّمْ اللَّهُمَّ صَلِّ وَسَلِّمْ اللَّهُمَّ صَلْ إلَيْهِ ٱلْمَهْرَبُ اللَّهُ وَلَ رَاجِي مَنْ إلَيْهِ ٱلْمَهْرَبُ

عَبْدُ ٱلرَّحِيمِ بْنُ ٱلْحُسَيْنِ ٱلْمُذْنِبُ

٢ - أَحْمَدُ رَبِّي بِأَتَمِّ ٱلْحَمْدِ

وَلِلصَّكَم أُهُدِي

٣ - إِلَـــى نَـــبِـــيِّـــهِ وَأَرْجُــو ٱللهَ

فِي نُجْعِ (١) مَا سُئِلْتُهُ شِفَاهَا

⁽۱) قال الأجهوري في «شرح الدرر السنية في نظم السيرة الزكية» (ق٤/أ): «نُجح: بضم النون، قال في القاموس: النجاح بالفتح، والنُجح بالضم: الظفر بالشيء، من نجحت الحاجة، كمنع . . . إلى أن قال: ونجح أمره: تيسر وسهل، فهو ناجح . انتهى . فيصح هنا كونه بمعنى التيسير، وبمعنى الظفر بالشيء» . وانظر: «القاموس المحيط» (ص/ ٢٤٣).

٤ - مِنْ نَظْمِ سِيرَةِ ٱلنَّبِيِّ ٱلْأَمْجَدِ

أَلْفِيَّةً حَاوِيَةً لِلْمَقْصَدِ(١)

٥ - وَلْيَعْلَمِ ٱلطَّالِبُ أَنَّ ٱلسِّيرَا

تَـجْمَعُ مَا صَحَّ وَمَا قَدْ أُنْكِرَا

٦ - وَٱلْقَصْدُ ذِكْرُ مَا أَتَى أَهْلُ ٱلسِّيَرْ

بِــهِ وَإِنْ إِسْـنَادُهُ لَــمْ يُـعْـتَبَـرْ

٧ - فَإِنْ يَكُنْ قَدْ صَحَّ غَيْرُ مَا ذُكِرْ

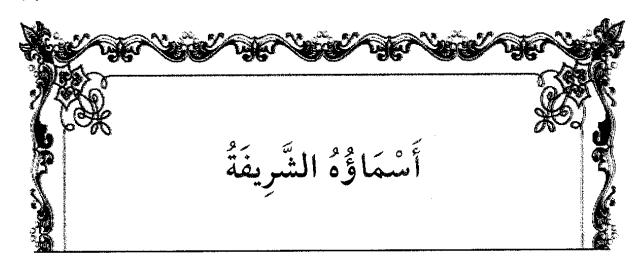
ذَكَرْتُ (٢) مَا قَدْ صَحَّ مِنهُ وَٱسْتُطِرْ (٣)



⁽۱) قال المناوي في «العجالة السنية على ألفية السيرة النبوية» (ص/ ۲۹): «للمقصد: بكسر الصاد؛ أي: المقصود». وتعقبه الأجهوري (ق٤/ب) بقوله: «وفيه نظر؛ لأنه حينئذ يكون اسم زمان أو مكان لا مصدر، ولا يصح إرادته هنا، فالواجب كونه بفتح الصاد مصدراً، بمعنى اسم المفعول، لكن إن ثبت أنه من المصادر التي شذ ورودها بالكسر، صَحَّ ما ذكره».

⁽٢) في نسخة: «نظمت» كما في هامش (ه).

⁽٣) قال الخليلي في شرحه «الفوائد البهية على الدرر السنية» (ق ٢/أ): «وفي بعض النسخ: (واستثر) – بالسين المهملة والتاء المثناة الفوقية –».



٨ - مُحَمَّدٌ مَعَ ٱلْمُقَفِّي أَحْمَدَا

الْحَاشِرِ(١) ٱلْعَاقِبِ وَٱلْمَاحِي ٱلرَّدَى

٩ - وَهُوَ ٱلْمُسَمَّى بِنَبِيِّ ٱلرَّحْمَةِ

فِي «مُسْلِمٍ» (ثُ وَبِنَبِيِّ ٱلتَّوْبَةِ التَّوْبَةِ ١٠ - وَفِيهِ أَيْضًا بِنَبِيِّ ٱلْمَلْحَمَة (٣)

وَفِي رِوَايَةٍ نَبِيِّ الْمَرْحَمَهُ (٥)

⁽١) في (ه) و(ب): «والحاشر».

⁽٢) رواه مسلم في «صحيحه» (٢٣٥٥) من حديث أبي موسى الأشعري ﷺ .

⁽٣) رواه أحمد في «المسند» (١٩٥٢٥)، وابن حبان في «صحيحه» (٦٣١٤) من حديث أبي موسى على . قال الشيخ: شعيب الأرناؤط: إسناده صحيح.

⁽٤) في (ص): «بنبي».

⁽٥) رواه الطبراني في «المعجم الصغير» (٢١٧) من حديث أبي موسى ﴿ ٥٠ قَالُ النووي في «شرح صحيح مسلم» (٢١٥ / ١٠٠): «وأما نبي التوبة، ونبي الرحمة، ونبي المرحمة، فمعناها متقارب ومقصودها أنه ﴿ جاء بالتوبة وبالتراحم، قال الله تعالى: ﴿ رُحَمَاءُ بَيْنَهُم ﴿ وَالنتح: ٢٩]، ﴿ وَتَوَاصَوا بِالصَّبْرِ وَتَوَاصَوا بِالْمَرْحَمَةِ ﴾ [البلد: ١٧] والله أعلم».

١١ - طَه وَيَهِ سَ (١) مَهِ الْهِ الْمُلْعِلَى الْمُلْعِلَى الْمُلْعِلَى الْمُلْعِلِي الْمُلْعِي الْمُلْعِلِي الْمُلِعِلِي الْمُلْعِلِي الْمُلْعِلِي الْمُلْعِلِي الْمُلْعِلِي الْمُلِعِلِي الْمُلْعِلِي الْمُلْعِلِي الْمُلْعِلِي الْمُلْعِلِي الْمِلْعِلِي الْمُلْعِلِي الْمُلْعِلِي الْمُلْعِلِي الْمُلْعِلِي الْمُلْعِلِي الْمُلْعِلِي الْمُلْعِلِي الْمُلْعِلِي الْمُلِعِلِي الْمُلِعِلِي الْمُلِعِلِي الْمُلِعِلِي الْمُلِعِلِي الْمُلْعِلِي الْمُلِعِلِي الْمُلْعِلِي الْمُلِمِي الْمُلْعِلِي الْمُلْعِلِي الْمُلْعِلِي الْمُلْعِلِي الْمُلْع

كَذَاكَ عَبْدُ ٱللهِ فِي التَّنْزِيلِ/

١٢ - وَٱلْمُتَوَكِّلُ ٱلنَّبِيُّ ٱلْأُمِّي

وَٱلسرَّوُفُ ٱلسرَّحِسِمُ أَيُّ رُحْسِمِ

١٣ - وَشَاهِدًا مُنبَشِرًا نَاذِيرًا

كَـذَا سِـرَاجُـا صِـلْ(٢) بِـهِ مُـنِـيـرَا

١٤ - كَذَا بِهِ ٱلْمُزَّمِّلُ ٱلْمُدَّتِّرُ (٣)

وَدَاعِ ـــــــّــا للهِ وَٱلْـــمُـــذَكّــرُ

١٥ - وَرَحْمَةٌ وَنِعْمَةٌ وَهَادِي

وَغَيْرُهَا (٤) تَحِلُ (٥) عَنْ تَعْدَادِ

⁽۱) قال ابن القيم: في «تحفة المودود» (ص/۱۰۹-۱۱۰): «وأما ما يذكره العوام: أن يس وطه من أسماء النبي على الله عن صحيح؛ ليس ذلك في حديث صحيح، ولا حسن، ولا مرسل، ولا أثر عن صاحب، وإنما هذه الحروف، مثل: آلم، وحم، والر، ونحوها».

⁽٢) قال المناوي في «العجالة السنية» (ص/٣٦): «وفي نسخة: (سل به) بالسين، أي: اسأل الله تعالى به، يعني: اجعله وسيلتك، وشفيعك إليه، والأُولى أولى».

⁽٣) ليس المزمل باسم من أسماء النبي على ولم يُعرف به، كما ذهب إليه بعض الناس وعَدُّوه في أسمائه! وإنما المزمل اسم مشتق من حالته التي كان عليها حين الخطاب، وكذلك المدثر. انظر: «تهذيب الأسماء واللغات» للنووي (١/ ٢٢).

⁽٤) في الأصل: «صفاته»، وصححه في الهامش: «وغيرها»، ووضع فوقها كلمة (صح).

⁽٥) في (د) و(ع) و(ب): «يجل».

١٦ - وَقَدْ وَعَى آبْنُ ٱلْعَرَبِيِّ سَبْعَهُ

مِنْ بَعْدِ سِتِّينَ وَقِيلَ: تِسْعَهُ (٢)

١٧ - مِنْ بَعْدِ تِسْعِينَ وَلِأَبْنِ دِحْيَةِ (٣)

الْفَحْصُ (٤) يُوفِيهَا ثَلَاثَمِائَةِ

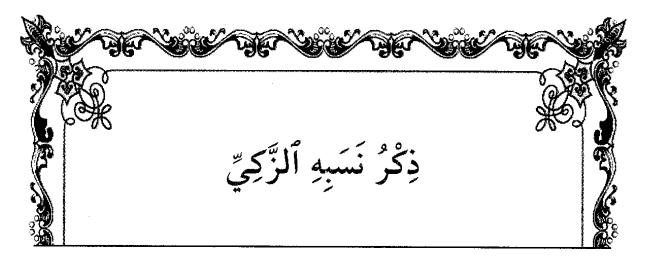
ذَكَرَهُ عَنْ بَعْضِ ذِي ٱلصَّوفِيَّةِ (٦)

(۱) هو: الإمام القاضي أبو بكر محمد بن عبد الله بن محمد الأندلسي الأشبيلي المالكي وهو من حفاظ الحديث، توفي بفاس سنة (٥٤٣هـ) من تصانيفه: العواصم من القواصم. ترجمته في: «سير أعلام النبلاء» (٢٠/٢٠).

(٢) في الأصل: «وأحصى جمعه»، وصححه في الهامش: «وقيل تسعه»، ووضع فوقها كلمة (صح). وكتب بعده بيتاً ثم شطب عليه، وهو قوله:

لها فقال تسعة من بعد تسعين ولابن دحية

- (٣) هو: أبو الخطاب الأندلسي عمر بن حسن بن علي بن محمد الكلبي (ت ٦٣٣هـ) في تصنيف له مفرد، في الأسماء النبوية باسم: «المستوفى في أسماء المصطفى»، ونقلَ عنه الحافظ في «الفتح»، (٦/ ٦٨٢)، والسيوطي في «الرياض الأنيقة» (ص/ ١٤)، والسخاوي في «القول البديع» (ص/ ١٧٤).
 - (٤) الفحص: شدة التتبع والطلب.
- (۵) «عارضة الأحوذي شرح جامع الترمذي» (۱۰/۲۸۱)، وانظر: «النهجة السوية» للسيوطي (ص/ ۲۹).
- (٦) قال الأجهوري (ق٦١/ب) «وقوله: (عن بعض ذي الصوفية) فيه نظر من جهة العربية، فإن (ذو) إنما تضاف إلى اسم جنس ظاهر غير وصف، والاسم الذي تلحقه ياء النسب هو وصف حكماً. فالصوفية بمعنى المنسوب إلى التصوف، والحامل للشيخ على ذلك تلمحه فيه معنى المصدر، فسوغ له هذا التلمح ذلك. انتهى وفيه ما علمته، ولو قال: (ذكره بعض من الصوفية) لسلم من هذا، وكذا لو قال: (عزاه للبعض من الصوفية)، أو قال: (قد قاله بعض من الصوفية)».



١٩ - وَهُوَ (١) أَبْنُ عَبْدِ اللهِ عَبْدُ ٱلْمُطَّلِبْ

أَبُوهُ وَهُوَ شَيْبَةُ ٱلْحَمْدِ نُسِبْ(٢)

٢٠ - أَبُوهُ عَمْرٌو(٣) هَاشِمٌ وَٱلْجَدُّ

عَبْدُ مَنَافِ بْنُ قُصَيِّ زَيْدُ

٢١ - إِبْنُ كِلَابٍ أَيْ: حَكِيمٍ يَا أُخِيْ

وَهْوَ ٱبْنُ مُرَّةَ بْنِ كَعْبِ بْنِ لُوَيْ

⁽١) في (ب): «هو».

⁽٢) في نسخة قوله:

وهو ابن عبد الله والأب انتسب لشيبة الحمد اسم عبد المطلب كما في هامش الأصل و(ن) و(ش)، ووضع في الأصل فوقها كلمة (صح). وأشار إليها المناوي في: «العجالة السنية» (ص/ ٤١). وجاء شطر البيت في (ب): أبوه شيبة الحمد قد نسب

⁽٣) في (ف): «عمر».

٢٢ - وَهْوَ ٱبْنُ غَالِبٍ أَيِ: ٱبْنُ فِهْرِ

وَهْوَ ٱبْنُ مَالِكِ أَي: ٱبْنُ ٱلنَّضرِ

٢٣ - وَأَبُهُ كِنَانَةٌ مَا أَبْرَكَهُ

وَالِدُهُ خُرْيْهُ أَبْ مُدْرِكَهُ اللهُ مُدْرِكَهُ اللهُ

٢٤ - وَهُوَ ٱبْنُ إِلْيَاسَ أَيِ: ٱبْنُ مُضَرَا

إِبْسِنِ نِسزَادٍ بْسِنِ مَسعَدٌ لَا مِسرَا

٢٥ - وَهُوَ ٱبْنُ عَدْنَانَ وَأَهْلُ ٱلنَّسَبِ

قَدْ أَجْمَعُوا إِلَى هُنَا فِي ٱلْكُتُبِ(١)

٢٦ - وَبَعْدَهُ خُلْفٌ كَثِيرٌ جَمُّ

أَصَحُّهُ حَوَاهُ هَذَا ٱلنَّظُمُ

⁽۱) وهو المجمع عليه بين العلماء، أما ما بعده إلى آدم عليه السلام فمختلف فيه كثيراً، وليس فيه ما يعتمد عليه، ولكن مما لا خلاف فيه أن عدنان من نسل إسماعيل بن إبراهيم عليه السلام.

قال ابن الجزري في منظومته في السيرة (ذات الشفا):

إلى هنا متفق عليه واختلفوا من آدم إليه وانظر: «السيرة النبوية» لابن هشام (١٦/١)، و«طبقات ابن سعد»(١/٥٥)، و«جوامع السيرة» لابن حزم (ص/٢)، و«الروض الأنف» للسهيلي (١٦٢١)، و«عيون الأثر» لابن سيد الناس (١/٧٣)، و«فتح الباري» لابن حجر (٦٥٨٦)، و«الفصول» لابن كثير (ص/٤٧)، و«العجالة السنية» (ص/٤٣).

٢٧ - عَدْنَانُ فِي ٱلْقَولِ ٱلْأَصَحِّ ٱبْنُ أُدَدْ

وَبَعْضُهُمْ يَنِيدُ أُدًّا فِي ٱلْعَدَدُ

٢٨ - بَيْنَهُ مَا وَأُدَدُ(١) وَالِلهُ

مُ قَ قَ مٌ نَاحُ ورُ (٢) بَعْدُ جَدُّهُ

٢٩ - وَهْوَ ٱبْنُ تَيْرَحٍ أَيِ: ٱبْنُ يَعْرُبَا

وَأَنَّ يَعْرُبُ (٣) هُو ٱبْنُ يَشْجُبَا

٣٠ - وَهُوَ ٱبْنُ نَابِتٍ (٤) وَإِسْمَاعِيلُ

أَبْ لَـهُ وَجَـدُهُ ٱلْحَـلِيلُ(٥)

٣١ - إِبْرَهَمُ أُنَّ بُنُ تَارَحٍ (٧) أَيْ: آزَرُ

وَهْوَ ٱبْنُ نَاحُورٍ وَهَاذَا آخَرُ

⁽١) في (ط) و(ف): «وأدداً».

⁽٢) في (ه): «ناجور»، وفي (ص): «ناحور مقوم» بتقديم وتأخير.

⁽٣) في (ع): «يعرباً».

⁽٤) في (ه): «ثابت».

⁽٥) **في (ب)**: «خليل».

⁽٦) في (ص): «إبراهيم»، وفي (ط) و(ف): «إبراهم». وفيها تسع لغات.

⁽٧) في (ه) و(د): «تارخ».

 $^{(1)}$ قُهُوَ ٱبْنُ سَارُوحَ $^{(1)}$ بْنِ أَرْغُوا $^{(1)}$ فَالَخْ

أَبُّ لَـهُ ٱبْنُ عَـيْسِرَ بْنِ شَالَـخْ

٣٣ - وَهْوَ ٱبْنُ أَرْفَحْشَذْ (٣) أَبُوهُ سَامُ

أَبُسِوهُ نُسوحٌ صَائِسِمٌ قَسوًّامُ

٣٤ - وَهُوَ ٱبْنُ لَامِكِ بْنِ مَتُّوشَلَخًا

إِبْنِ خَنُوخَ وَهُ وَ فِيمًا وُرِّخَا(٤)

⁽١) في (ه) و(ص) و(ب) و(ط) و(ف): «شاروخ». قال الأجهوري في شرحه (ق٨١/ ب): «بشين معجمة، فألف، فراء مضمومة، فواو، فخاء معجمة، كذا ضبطه الحافظ. وضبطه النووي في «الأمالي»، والتوزري: بالمهملتين، وقال الملك المؤيد - صاحب حماه -: وربما قيل: بالعين المهملة». وانظر: «العجالة السنية» (ص/ ٤٥).

⁽٣) في (د): «أرعو» بالعين المهملة. قال المناوي في «العجالة السنية» (ص/٤٦): «وهو ابن أرعوا بعين مهملة، وقيل: الغين معجمة، وقيل: أرغوا، ومعناه بالعربية: قاسم».

⁽۱) في (ش) و (ص) و (ط) و (ف): «أرفخشد». قال الأجهوري (ق71/أ): «(أرفخشذ) قال النووي والتوزري: بفتح الهمزة، فراء مهملة ساكنة، ففاء مفتوحة، فخاء ساكنة، فشين، زاد الثاني: مفتوحة، فذال معجمات، قال الحافظ: ويقال: انفخشذ، والفخشذ باللام، زاد «صاحب الغرر»: الفخشذ: باللام، وبتقديم الشين على الخاء، وقال في «النبراس»: الظاهر أن آخره ذال معجمة، ورأيتها كذلك بالضبط بالقلم من نسخة صحيحة من سيرة مغلطاي. قال السهيلي: تفسيره: مصباح مضيء، وشاذ بالسريانية - مخفف -: الضياء، وأمه من بنات الملوك».

وانظر: «الإشارة إلى سيرة المصطفى وتاريخ من بعده من الخلفا» لمغلطاي (ص/٥٣)، و«الروض الأنف» للسهيلي (١/٧٦).

 ⁽٤) في (ه): «أُرِّخَا».

٣٥ - إِدْرِيسُ فِيمَا زَعَمُ وَا يَرْدُ أَبُهُ

وَهُوَ ٱبْنُ مَهْلِيلَ بْنِ قَيْنَنْ (١) يَعْقُبُهُ

٣٦ - يَانِشُ شِيتُ (٢) أَبُهُ ٱبْنُ آدَمَا

صَلَّى عَلَيْهِ رَبُّنَا وَسَلَّمَا

٣٧ - أَمَّا قُرَيْشٌ فَٱلْأَصَحُ فِهُرُ

جِ مَاعُهَا وَٱلْأَكْثَرُونَ (٣) ٱلنَّضْرُ /

٣٨ - وَأُمُّهُ آمِنَهُ آمِنَهُ وَالِدُهَا

وَهْبٌ يَلِي (٤) عَبْدُ مَنَافٍ جَدُّهَا

٣٩ - وَهْـوَ ٱبْـنُ زُهْـرَةٍ يَـلِـي كِـلَابُ

وَفِيهِ مَعْ أَبِيْهِ ٱلْآنْتِ سَابُ (٥)

وفور حظوظي من كريم المآرب

مدحت رسول الله أبغي بمدحه

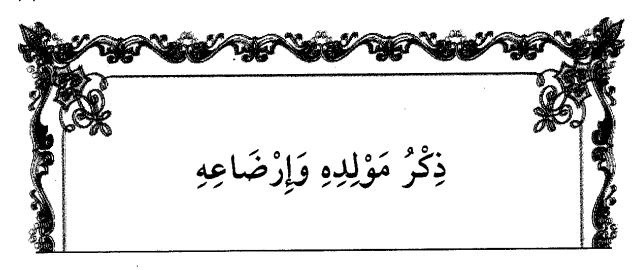
⁽١) في (هـ) و(د) و(ع): «مهليل بن قيناً»، وفي (ص): «مهلهل بن قينن»، وفي (ب): «مهليل بن قينان».

⁽۲) في (ن) و(ش) و(ص) و (ط) و(ف): «شيت».

⁽٣) في الأصل و(ه) و(ص) و(ط) و(ف): «وقيل ذاك»، وصححه في هامش الأصل: «والأكثرون»، ووضع فوقها كلمة (صح).

⁽٤) في الأصل: «اسمه»، وصححه في الهامش: «يلي»، ووضع فوقها كلمة (صح).

⁽٥) انظر لتمام الفائدة: نظم النسب النبوي للإمام أبي العباس عبد الله بن محمد الناشىء في قصيدته المشهورة المنسوبة إليه، التي أوردها الحافظ ابن كثير في «البداية والنهاية» (٣/ ٢٠٧) والتي مطلعها:



٤٠ - وَوُلِدَ ٱلنَّبِيُّ عَامَ ٱلْفِيلِ
 أَيْ: فِي رَبِيعِ ٱلْأَوَّلِ ٱلْفَرِيلِ
 ٤١ - لِيَوْم ٱلِٱثْنَيْنِ مُبَارَكاً (١) أَتَى

لِلَيْلَتَيْنِ مِنْ رَبِيعٍ خَلَتَا

٤٢ - وَقِيلَ: بَلْ ذَاكَ لِشِنْتَيْ عَشْرَهُ

وَقِيلَ: بَعْدَ ٱلْفِيلِ ذَا بِفَتْرَهْ (٢)

٤٣ - بِأَرْبَعِينَ أَوْ ثَلَاثِينَ سَنَهُ

وَرُدَّ ذَا ٱلْخُلْفُ (٣) وَبَعْضٌ وَهَنَهُ

٤٤ - وَقَدْ رَأَتْ إِذْ وَضَعَتْهُ نُدورًا

خَرَجَ مِنْ هَا رَأَتِ ٱلْقُصُورَا

⁽١) في الأصل: «المبارك»، وصححه في الهامش: «مباركاً»، ووضع فوقها كلمة (صح).

⁽۲) في الطبعة الباكستانية: «بعشره».

⁽٣) في (ه): «القول».

٥٥ - قُصُورَ بُصْرَىٰ (١) قَدْ أَضَاءَتْ وَوُضِعْ

بَصَرُهُ إِلَى ٱلسَّمَاءِ مُرْتَفِعُ (٢)

٤٦ - مَاتَ أَبُوهُ وَلَهُ عَامَانِ

وَثُلِثُ وَقِيلَ: بِٱلنَّفْصَانِ

٤٧ - عَنْ قَدْرِ ذَا بَلْ صَحَّ (٣) كَانَ حَمْلَا

وَأَرْضَعَتْهُ حِينَ كَانَ طِفْلَا

٤٨ - مَعْ عَمِّهِ حَمْزَةً لَيْثِ ٱلْقَوْمِ (٤)

وَمَعْ أَبِي سَلَمَةً (٥) ٱلْمَحْزُومِي

٤٩ - ثُويْبَةٌ وَهْيَ إِلَى أَبِي لَهَبْ

أَعْتَقَهَا (٦) وَإِنَّهُ حِينَ ٱنْقَلَبْ

⁽۱) بصرى: المراد بها هنا: بلدة بالشام من أعمال دمشق.

⁽٢) هذا البيت وما قِبله في هامش الأصل، ووضع عليهما كلمة (صح).

⁽٣) في الأصل: «قبل»، وصححه في الهامش: «صَحَّ»، ووضع فوقها كلمة (صح).

⁽٤) في الأصل: «ذي الفخار»، وصححه في «الهامش»: «ليث القوم»، ووضع فوقها كلمة (صح).

⁽٥) في (ص): «سلامة». قال الأجهوري (ق ٢٦/أ): «ومراد المصنف أن ثويبة المذكورة أرضعت هؤلاء الثلاثة، وكلام البمصنف يوهم أن زمن إرضاع الثلاثة متحد». وانظر: «طبقات ابن سعد» (١/٨٠١)، و«عيون الأثر» (١/٩٠-٩١).

⁽٦) قال الأجهوري (ق٧٧/أ): «وفي نسخة قوله: وهي التي أبو لهب أعتقها، وهي صحيحةٌ».

٠٥ - هُلْكاً رُئِي نَوْماً (١) بِشَرِّ حَيْبَهُ (٢)

لَكِنْ سُقِي بِعِشْقِهِ ثُويْبَهُ

٥١ - وَبَعْدَهَا حَلِيمَةُ ٱلسَّعْدِيَّةُ

فَظ فِ رَتْ بِ ٱلدُّرَّةِ ٱلسَّنِيَة

٥٢ - نَالَتْ بِهِ خَيْراً وَأَيَّ خَيْرِ

مِـــنْ سَـــعَــةٍ وَرَغَـــدٍ وَمَــيْــرِ

٥٣ - أَقَامَ فِي سَعْدِ بْنِ بَكْرٍ عِنْدَهَا

أَرْبَعَةَ ٱلْأَعْوَامِ (٣) تَجْنِي سَعْدَهَا/

٥٤ - وَحِينَ شَقَّ صَدْرَهُ (٤) جِبْرِيلُ

خَافَتْ عَلَيْهِ حَدَثًا يَسؤُولُ

[🗀] في (ش): «يوماً».

حيبة: بفتح الحاء المهملة وكسرها، ومثناة تحتية ساكنة، وباء موحدة؛ أي: في شَرِّ حيبة. وهو لفظ الحديث الذي رواه البخاري (ه) و(ط) و(ف): «خيبة». وهو لفظ الحديث الذي رواه البخاري (٥١٠١)، ومسلم (١٤٤٩) من حديث أم حبيبة بنت أبي سفيان عَلَيْهَا.

⁽٣) في الأصل و(ه): «أربعة سنين»، وصححه في هامش الأصل: «أربعة الأعوام»، ووضع فوقها كلمة (صح).

قال ابن حجر في «الفتح» (٧/ ٢٥٧): «وجميع ما ورد من شق الصدر واستخراج القلب وغير ذلك من الأمور الخارقة للعادة مما يجب التسليم له دون التعرض لصرفه عن حقيقته لصلاحية القدرة، فلا يستحيل شيء من ذلك».

٥٥ - رَدَّتْهُ سَالِمًا إِلَى آمِنَةِ

وَخَرَجَتْ بِهِ إِلَى ٱلْمَدِينَةِ

٥٦ - تَـزُورُ(١) أَخْـوَالاً لَـهُ فَـمَـرِضَـتْ

رَاجِعَةً فَتُحبِضَتْ وَدُفِنَتْ

٧٥ - هُنَاكَ بِالْأَبْوَاءِ وَهْوَ عُمُرُهُ

سِتَّ سِنِينَ مَعَ شَيْءٍ يَـ قُـدُرُهُ

٥٨ - ضَابِطُهُ بِحِائَةٍ أَيَّامَا

وَقِيلَ: بَلْ أَرْبَعَةٌ أَعْوَامَا

٥٩ - وَحِينَ مَاتَتْ حَمَلَتْهُ بَرَكَهْ (٢)

لِجَدِّهِ بِمَكَّةً (٣) ٱلْمُبَارَكَة

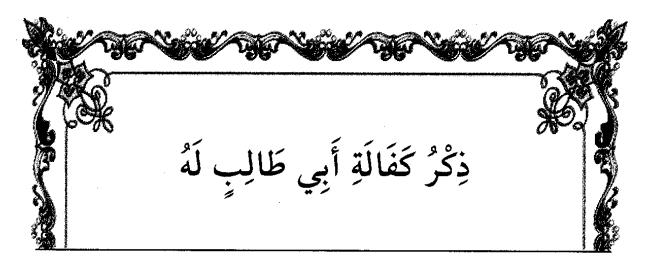
٦٠ - كَفَلَهُ إِلَى تَمَامٍ عُمْرِهِ

ثَـمَانِياً ثُـمَّ مَضَى لِقَبْرِهِ

⁽١) في الأصل ضبطها الناظم كلله بالوجهين بالمثناة الفوقية، والمثناة التحتية.

⁽٢) قال الشامي في «سبل الهدى» (٣٧٨/١): «أم أيمن، بركة، ذكرها القرطبي، والمشهور أنها من الحواضن، لا من المراضع». وانظر: «تاريخ دمشق» لابن عساكر (٣٠٢/٤).

⁽٣) في (ط) و(ف): «لمكة».



٦١ - أَوْصَى بِهِ جَدُّهُ عَبْدُ ٱلْمُطَّلِبْ

إِلَى أَبِي طَالِبٍ ٱلْحَامِي ٱلْحَدِبُ(١)

٦٢ - يَكْفُلُهُ بَعْدُ فَكَانَتْ (٢) نَشْأَتُهُ

طَاهِرَةً (٣) مَا أُمُونَةً غَائِلَتُهُ

٦٣ - فَكَانَ يُدْعَى بِٱلْأَمِينِ وَرَحَلْ

مَعْ عَمِّهِ لِلشَّامِ حَتَّى إِذْ وَصَلْ

٦٤ - بُصْرَى رَأَى مِنْهُ بَحِيرَا(٤) ٱلرَّاهِبُ

مَا ذَلَّ أَنَّهُ ٱلنَّبِيُّ ٱلْعَاقِبُ

⁽۱) الحدب: بفتح الحاء، وكسر الدال المهملتين، أي: الشفوق عليه. قاله المناوي في «العجالة السنية» (ص/٦٣).

⁽۲) في (ب): «وكانت».

⁽٣) في (ه): «ظاهرة».

⁽٤) وقد شغب المستشرقون والمغرضون بهذه القصة على السيرة النبوية، والدين =

٦٥ - مُحَمَّدٌ نَبِيُّ هَذِي (١) ٱلْأُمَّهُ

فَـرَدَّهُ تَـخَـوُّفاً مِـنْ ثَـمَّـهُ

٦٦ - مِنْ أَنْ يَرَى بَعْضُ ٱلْيَهُودِ أَمْرَهُ

وَعُـمْرُهُ إِذْ ذَاكَ ثِـنْتَا عَـشْرَهْ

٦٧ - ثُمَّ مَضَى لِلشَّامِ مَعْ مَيْسَرَةِ

فِي مَتْجَرِ وَٱلْمَالُ مِنْ خَدِيجَةِ

٦٨ - مِنْ قَبْلِ تَزْوِيجٍ بِهَا (٢) فَبَلَغَا

بُصْرَى فَبَاعَ وَتَقَاضَى مَا بَغَا/

٦٩ - وَقَدْ رَأَى مَيْسَرَةُ ٱلْعَجَائِبَا

مِـنْـهُ وَمَـا خُـصَّ بِـهِ مَـوَاهِـبَـا

٧٠ - وَحَدَّثَ ٱلسَّيِّدَةَ ٱلْجَلِيلَةُ

خَدِيجَةَ ٱلْفُضْلَى (٣) فَأَحْصَتْ قِيلَهُ

الإسلامي، وهي لقاء النبي على بحبر من أحبار النصارى. وقد توقف العلماء عند هذه الرواية بين مثبت لها ومنكر. فانظر لذلك: «السيرة النبوية» لأبي الحسن الندوي (ص/١٠٥)، و«السيرة النبوية في ضوء القرآن والسنة» لأبي شهبة (٢١٦/١)، و«السيرة النبوية العمري (١٠٦/١).

⁽۱) في نسخة: «هادي» كما في هامش (ه).

⁽٢) في نسخة: «لها» كما في هامش (ن).

⁽٣) في الأصل و(ه) و(د): «الكبرى»، وصححه في هامش الأصل: «الفضلى»، =

٧١ - وَرَغِبَتْ فَخَطَبَتْ (١) مُحَمَّدَا فَيَا لَهَا مِنْ خِطْبَةٍ مَا أَسْعَدَا

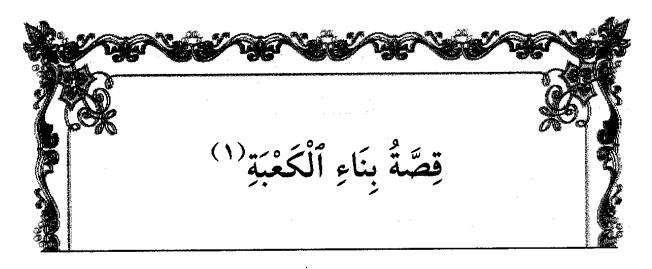
٧٢ - وَكَانَ إِذْ زُوِّجَهَا ٱبْنَ خَمْسِ

مِنْ بَعْدِ عِشْرِينَ بِغَيْرِ لَبْسِ



ووضع فوقها كلمة (صح)، وأشار إليها المناوي (ص/ ٦٧)، والأجهوري (ق٣١/
 أ) في شرحيهما.

⁽۱) في (هـ) و(ب): «فرغبت وخطبت».



٧٧ - وَإِذْ بَنَتْ قُرَيْشٌ ٱلْبَيْتَ ٱخْتَلَفْ

مَ لَأُهُ مُ (٢) تَ نَازُعًا حَتَّى وَقَ فَ

٧٤ - أَمْرُهُمُ فِيمَنْ يَكُونُ يَضَعُ

ٱلْحَجَرَ ٱلْأَسْوَدَ حَيْثُ يُوضَعُ

٧٥ - إِذْ (٣) جَاءَ قَالُوا كُلُّهُمْ: رَضِينَا

لِوَضْعِهِ مُحَمَّدَ ٱلْأَمِينَا

⁽١) في هامش الأصل: «بلغ الشيخ شهاب الدين أحمد بن عثمان بن الكلوتاتي نفع الله به قراءةً عَلَيَّ والجماعة سماعاً. كتبه مؤلفه».

⁽۲) في (ه) و(د) و(ب): «ملأوهم».

⁽٣) قال الأجهوري (ق٣٧أ): «ويمكن أن يقال: إذ بمعنى إذا، وهي معطوفة مع مدخولها بحذف حرف العطف على مدخول حتى، أو أنه بدل من مدخول حتى، وفيه تكلف؛ ولو قال: (فجاء قالوا ...) إلخ، وتكون ألفاً حينتذ فصيحة؛ لأنها عاطفة على مقدر، لكان أظهر».

٧٦ - فَحُطَّ فِي ثَوْبٍ وَقَالَ: يَرْفَعُ (۱)

كُلُّ قَبِيلٍ طَرَفاً فَرَفَعُوا (٢)

كُلُّ قَبِيلٍ طَرَفاً فَرَفَعُوا (٣)

٧٧ - ثُمَّتَ أَوْدَعَ (٣) ٱلْأَمِينُ ٱلْحَجَرَا

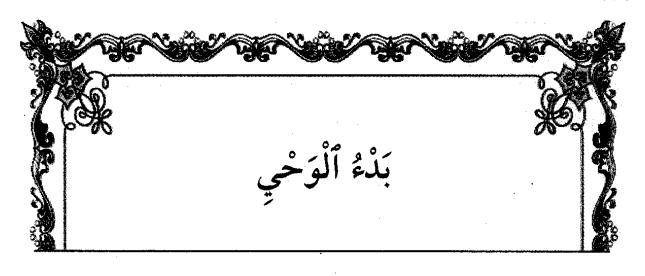
مَكَانَهُ وَقَدْ رَضُوا بِمَا جَرَى



⁽۱) في (ش): «يوضع».

⁽٢) في (ب): «ورفعوا».

⁽٣) في (ش): «أوضع».



٧٨ - حَتَّى إِذَا مَا بَلَغَ ٱلرَّسُولُ

ٱلْأَرْبَعِينَ جَاءَهُ جِبْرِيلُ

٧٩ - وَهُوَ بِغَارٍ بِحِرَاءٍ مُخْتَلِي

فَجَاءَهُ (١) بِٱلْوَحْيِ مِنْ عِنْدِ ٱلْعَلِي

٨٠ - فِي يَوْمِ ٱلِأَثْنَيْنِ وَكَانَ قَدْ خَلَتْ

مِنْ شَهْرِ مَوْلِدٍ ثَمَانٍ إِنْ (٢) ثَبَتْ

٨١ - وَقِيلَ: فِي سَابِعِ عِشْرِيْ (٣) رَجَبِ

وَقِيلَ: بَلْ فِي رَمَضَانَ ٱلطَّيِّبِ/

⁽١) قال الأجهوري (ق٣٤/ب): «فَجَأَهُ بَصِيغة الماضي من الفجَاءة؛ أي: بغتة وهو بفتح الجيم وكسرها، ويصح أن يكون فعلاً ماضياً من المجيء، ويصح أن يكون بضم الفاء مع المد، مصدر فُجا».

⁽۲) في نسخة: «إذ» كما في هامش (ه).

⁽٣) في (ط) و(ف): «عشر».

٨٢ - قَالَ لَهُ: ٱقْرَأُ وَهْوَ فِي ٱلْمِرَادِ

يُجِيبُ نُطْقًا مَا أَنَا بِقَارِي

٨٣ - فَغَطَّهُ ثَلاثَةً (١) حَتَّى بَلَغْ

الْجُهْدَ فَاشْتَدَّ لِنَاكَ وَٱنْصَبَعْ

٨٤ - أَقْرَأَهُ جِبْرِيلُ أَوَّلَ ٱلْعَلَقْ

قَرَأَهُ كَمَا لَهُ بِهِ (٢) نَطَقُ

٥٨ - وَكَوْنُ ذَا ٱلْأَوَّلِ فَهُ وَ ٱلْأَشْهَرُ

وَقِيلُ ﴿ يَتَأَيُّهَا ٱلْمُدَّرِّرُ ﴾

٨٦ - وَقِيلَ: بَلْ فَاتِحَةُ ٱلْكِتَابِ

وَٱلْأَوَّلُ ٱلْأَقْرِبُ لِللَّهِ وَاللَّهِ اللَّهِ وَاللَّهِ اللَّهِ وَاللَّهِ (٣)

٨٧ - جَاءَ إِلَى خَدِيدِ أَ ٱلْأَمِينَهُ

يَشْكُولَهَا مَا قَدْ رَآهُ حِينَهُ

⁽١) في (ب): «ثالثة».

۲) في (ص): «بها».

⁽٣) قال الأجهوري (ق٠٤/ب): «وقد جمع بعضهم بين هذه الأقوال، وَردُّوها إلى وفاق: بأن أول ما نزل منها قبل فتور الوحي إلى للهُ ، وأول ما نزل منها بعد فتور الوحي: «يَتَأَيُّهَا ٱلمُدَّنِّرُ ۚ فَلَ فَأَنْذِرُ ۚ فَلَ وَرَيَّكَ فَكَيِّرَ ۚ فَلَا فَطَعِرُ لَهُ وَرَيَّكَ فَطَعِرُ لَكَ وَيَابَكَ فَطَعِرُ لَهُ وَالرُّجُزَ فَأَهْجُرُ فَلَ الله الوحي: «يَتَأَيُّهَا ٱلمُدَّنِّرُ فَلَ قُرُ فَأَنْذِرُ فَلَ وَرَيَّكَ فَكَيِّرَ فَلَ وَيَابَكَ فَطَعِرُ لَهُ وَالرُّجُزَ فَأَهْجُرُ فَلَ الله وَلَا مَن السور الكاملة فاتحة الكتاب».

٨٨ - فَشَبَّتَتْهُ إِنَّهَا مُوفَّقَهُ

أُوَّلُ مَن قَدْ آمَن قَدْ آمَن قَدْ آمَن قَدْ آمَن عُر مَان قَدْ آمَن عُر مَان قَدْ آمَن عُر مُن مُ

٨٩ - ثُــمَّ أَتَــتْ بِــهِ تَــؤُمُّ وَرَقَــهُ

قَصَّ عَلَيْهِ مَا رَأَى فَصَدَّقَهُ

٩٠ - فَهُ وَ(١) ٱلَّذِي آمَنَ بَعْدُ ثَانِيَا

وَكَانَ بَرّاً (٢) صَادِقاً مُواتِيا

٩١ - فَٱلصَّادِقُ (٣) ٱلْمَصْدُوقُ قَالَ: إِنَّهُ

رَأَى لَهُ تَخَضْخُضًا (٤) فِي ٱلْجَنَّهُ (٥)



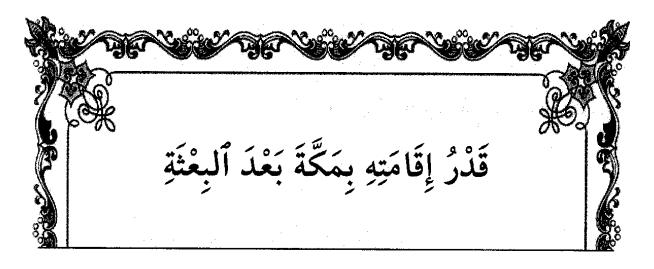
⁽١) في (ب): «وهو» بالواو.

⁽۲) في (ط) و(ف): «بارًا».

⁽٣) في بقية النسخ: «والصادق».

⁽٤) في نسخة: «تنحنحًا» كما في هامش (ه).

⁽٥) لم أجده بهذا اللفظ، ولفظه في مسند أبي يعلى (٢٠٤٧)، وتمّام في فوائده (٢/ ١٥٣) لم أجده بهذا اللفظ، ولفظه في مسند أبي يعلى (٢٠٤٧): «أبصرته في بُطْنان الجنة عليه سُندُس». قال ابن حجر في «المطالب العالية» (٢١٢/١٦): «إسماعيل هو ابن مجالد، وقد تابعه يحيى بن سعيد الأموي، أخرجه البزار، وتفرد به مجالد، وفيه ضعف».



٩٢ - أَقَامَ فِي مَكَّةَ بَعْدَ ٱلْبِعْثَةِ

ثَـلَاثَ عَـشْرَةٍ بِخَـيْرٍ مِرْيَـةِ

٩٣ - وَقِيلَ: عَشْرًا أَوْ فَخَمْسَ عَشْرَهُ

قَــوْلَانِ وَهَّــنُــوهُــمَــا(١) بِــمَــرَّهُ

٩٤ - وَكَانَ فِي صَلَاتِهِ يَسْتَقْبِلُ

بِمَكَّةَ ٱلْقُدْسَ وَلَكِنْ يَجْعَلُ

٩٥ - الْبَيْتَ مِنْ بَيْنِ يَدَيْهِ أَيْضًا

فِيمَا أَتَى تَطَوُّعًا أَوْ فَرْضَا (٢)/

٩٦ - وَبَعْدَ هِ جُرَةٍ كَذَا لِلْقُدْسِ

عَامًا وَثُلْثًا أَوْ وَنِصْفَ سُدْسِ

⁽۱) في نسخة: «ضعَّفوهما» كما في هامش (ه).

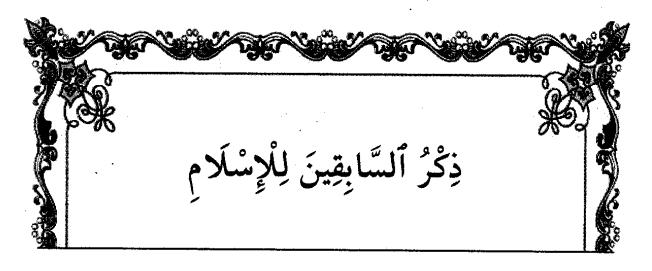
⁽۲) في (ص): «وفرضا».

٩٧ - وَحُوّلتْ مِنْ بَعْدِ ذَاكَ ٱلْقِبْكَةُ

لِكَعْبَةِ ٱللهِ وَنِعْمَ ٱلْجِهَةُ (١)



⁽١) في (ب): «الجبهة»، وهو تصحيفٌ يختل معه البيت معنى ومبنى.



٩٨ - مِنَ ٱلرِّجَالِ ٱبْنُ أَبِي قُحَافَةِ
قَالَ بِهِ حَسَّانُ فِي ٱلْقَصِيدَةِ
٩٩ - وَعِدَّةٌ مِنَ ٱلصَّحَابَةِ ٱلْأَلَى
وَقَوْا وَتَابِعُوهُمُ (٢) مِمَّنْ تَلَى
وَقَوْا وَتَابِعُوهُمُ (٢) مِمَّنْ تَلَى
١٠٠ - خَدِيجَة ٱذْكُرْ أَوَّلَ ٱلنِّسْوَانِ
عَلِيبًا ٱعْدُدْ أَوَّلَ ٱلصِّبْيانِ
عَلِيبًا ٱعْدُدْ أَوَّلَ ٱلصِّبْيانِ
الْمُعَشَّرُ (٣)
أَوْ سِتُّ ٱوْ خَمْسٌ وَقِيلًا: أَكْبَرُ (٤)

(١) قال حسان بن ثابت ﷺ:

إذا تذكّرتَ شَجُواً من أخي ثقة فاذكُر أخاك خيرَ البرية أتقاها وأعْدَلَهَا بعدَ النبي و والتالي الثاني المحمودَ مشهدُهُ وأولَ الناس

(۲) في (ص) و(ط) و(ف): «وتابعهم».

(٣) في (ب): «معشرا»، وفي الطبعة الباكستانية: «فعشر».

(٤) في (ه) و(د) و(ص) و(ع) و(ط) و(ف): «أكثر»، وفي (ب): «أكثرا».

فاذكُر أخاك أبا بكر بما فَعَلَا بعدَ النبي وأوفاها بما حَمَلَا وأولَ الناس منهم صدَّق الرُّسُلَا ١٠٢ - مِنَ ٱلْمَوَالِي زَيْدٌ بْنُ حَارِثَهُ

كَانَ مُحَالِسًا لَهُ مُحَادِثَه

١٠٣ - عُشْمَانُ وَٱلرُّبَيْرُ وَٱبْنُ عَوْفِ

طَـلْحَـةُ سَـعْـدٌ أَمِـنُـوا مِـنْ خَـوْفِ

١٠٤ - إِذْ آمَـنُـوا بِـدَعْـوَةِ ٱلـصِّـدِّيـةِ

كَذَا ٱبْنُ مَظْعُونٍ بِذَا(١) ٱلطّريقِ

١٠٥ - ثُمَّ أَبُو عُبَيْدَةٍ وَٱلْأَرْقَمُ

كَذَا(٢) أَبُو سَلَمَةَ ٱلْمُكَرَّمُ

١٠٦ - وَٱبْنُ سَعِيدٍ خَالِدٌ قَدْ أَسْلَمَا

وَقِيلَ: بَلْ قَبْلَهُمُ تَقَدَّمَا

١٠٧ - كَذَا ٱبْنُ زَيْدٍ أَيْ: سَعِيدٌ لَا مِرَا

وَزَوْجُهُ فَاطِهَةُ ٱخْهَ عُهَا مُهَا

١٠٨ - كَـذَاكَ عَـبْدُ ٱللهِ مَـعْ قُـدَامَـهْ

هُ مَا لِمَظْعُونِ سَعِيدًا(٣) ٱلْهَامَة

⁽۱) في (ب): «بذي».

⁽٢) في (ب): «ثم».

⁽٣) في (ش) و(ه) و(ص) و(ط) و(ف): «سعيد».

١٠٩ - وَحَاطِبٌ حَطَّابٌ (١) ٱبْنَا ٱلْحَارِثِ

أَسْمَاءُ عَائِشْ (٢) وَهْيَ غَيْرُ طَامِثِ (٣)/

١١٠ - كَذَا ٱبْنُ إِسْحَاقَ بِذَاكَ ٱنْفَرَدَا(٤)

وَلَهُ تَكُنُ (٥) عَائِشُ مِهَنْ وُلِدَا (٦)

١١١ - فَاطِمَةٌ فُكَيْهَةُ ٱلزَّوْجَانِي

تِلْكُ لِـذَاكَ هَـذِهِ لِـلـثَّانِـي(٧)

١١٢ - عُبَيْدَةُ بْنُ حَارِثٍ خَبَّابُ

إِبْ نُ ٱلْأَرَتُ كُلُّ هُمْ أَجَابُوا

١١٣ - كَذَا سَلِيطُ وَهُوَ ٱبْنُ عَمْرِو

وَٱبْنُ حُلْاً الْحَالَا الْحَالَةِ خُلْاً الْحَالَةِ الْحَلَاقِ الْحَلَقِ الْحَلَقِ الْحَلْمَةِ الْحَلْمَةُ الْحَلْمَةُ الْحَلْمَةُ الْحَلْمُ الْحَلَامُ الْحَلْمُ الْمُعْلِمُ الْحَلْمُ الْحَلْمُ الْمُعْلِمُ الْمُعْلِمُ الْمُعْلِمُ الْمُعْلِمُ الْمُعْلِمُ الْمُعْلِمُ الْمُعْلِمُ الْمُلْمُ الْمُعْلِمُ الْعِلَمُ الْمُعْلِمُ الْمُعْلِمُ الْمُعْلِمُ الْمُعْلِمُ الْمُعْلِمِ الْمُعْلِمُ الْمُعِلَمُ الْمُعْلِمُ الْمُعْلِمُ الْمُعْلِمُ الْمُعْلِمُ الْمُعْلِم

⁽١) في الأصل: ضبطها الناظم كَلَله بالوجهين: بالحاء المهملة، والخاء المعجمة.

⁽۲) في (ه): «أسما وعائش».

⁽٣) أي: لم تبلغ سن الحيض.

⁽٤) قال مغلطاي في «الإشارة» (ص/ ١٠٩): «وهو وهم، لم تكن عائشة ولدت بعد، فكيف تُسلِمُ؟ وكان مولدها سنة أربع من النبوة».

وانظر: «السيرة النبوية» لابن هشام (١/ ٢٨٨).

⁽٥) في (ط) و(ف): «يكن».

⁽٦) هذا البيت لم يرد في (ب).

⁽٧) في (ط): «هذه الثاني»، وفي (ف): «هذا الثاني».

١١٤ - وَٱبْنُ رَبِيعَةَ ٱسْمُهُ مَسْعُودُ

وَمَـعْـمَـرُ بُـنُ حَـارِثٍ مَـعْـدُودُ (١)

١١٥ - وَوَلَدَا جَحْشِ هُمَا عَبْدُ ٱلله

كَذَا أَبُو أَحْمَدَ عَبِدٌ أَوَّاهُ

١١٦ - كَذَا شَبِيهُ ٱلْمُصْطَفَى أَيْ: جَعْفَرُ

أَسْمَاءُ زَوْجُهُ ٱلْحَلِيفُ عَامِرُ

١١٧ - عَيَّاشٌ ٱعْنِي ٱبْنَ أَبِي رَبِيعَةِ

وَزَوْجُهُ أَسْمَا إِلَّى سَلَامَةِ

١١٨ - نُعَيْمُ ٱلنَّحَامُ أَيْضًا حَاطِبُ

وَهْ وَ ٱبْنُ عَهْ رِو وَكَذَاكَ ٱلسَّائِبُ

١١٩ - أَيِ ٱبْنُ عُثْمَانَ بْنِ مَظْعُونٍ ذُكِرْ

أَبُوهُ (٢) مَعْ مُطَّلِبٍ (٣) بُنِ أَزْهَرْ

⁽۱) هذا البيت لم يرد في (ف)، وفي الأصل: كتب الناظم ﷺ بعد هذا البيت بيتين ثم شطب عليهما؛ وهما قوله:

أحمد عبد الله نجلا جحش جعفر شبه المصطفى ذو بطش وزوجه بنت عميس أسما كذا الحليف عامر تسمى

⁽۲) في (ه) «ذكر أباه»، وفي (د) و(ع) و (ب): «اذكر أباه».

⁽٣) في (د) و (ع): «والمطلب».

١٢٠ - وَزَوْجُهُ رَمْلَةُ مَعْ (١) أُمَيْنَهُ (٢)

بِنْتِ خَلَفْ لِخَالِدٍ قَرِينَهُ

١٢١ - مَضَى ٱسْمُهُ عَمَّارٌ ٱبْنُ يَاسِرِ

وَٱبْنَ فُهَيْرَةَ ٱسْمِهِ بِعَامِرِ

١٢٢ - أَبُو حُذَيْفَةَ صُهَيْبٌ جُنْدُبُ

وَهْ وَ أَبُو ذَرِّ صَدُوقٌ ظَيِّبُ/

١٢٣ - وَقَالَ: إِنِّسِي رَابِعٌ لِأَرْبَعَهُ

مِنْ تَابِعِي ٱلنَّبِيِّ أَسْلَمُوا مَعَهُ

١٢٤ - كَـذَا أُنَيْسٌ أَخُهُ قَـدُ أَسْلَمَا

ثُمَّتَ بَعْدُ أَسْلَمَتْ أُمُّهُمَا

١٢٥ - كَـذَا ٱبْـنُ عَـبْـدِ ٱللهِ وَهْـوَ وَاقِـدُ

كَــذَا إِيــاسٌ عَــاقِــلٌ وَخَــالِــدُ

١٢٦ - وَعَامِرٌ أَرْبَعَةٌ بَنُو ٱلْبُكِيرْ

وَٱبْنُ أَبِي وَقَاصِ ٱسْمُهُ عُمَيرْ

⁽١) في (ع): «أي»، كذا في الطبعة الباكستانية.

⁽٢) قال المناوي في «العجالة السنية» (ص/١٠٣): «بضم الهمزة وفتح الميم ومثناة تحتية ثم نون على ما ذكره بعضهم، وتبعه الناظم؛ لكن ادعى بعضهم أنه مصحَّف، وإنما هو بميم بدل النون».

وانظر: «أسد الغابة» (٧/ ٢٦)، و «الإصابة» (٧/ ٥١٧).

١٢٧ - كَـذَاكَ بِـنْتُ أَسَـدٍ فَـاطِـمَـةُ

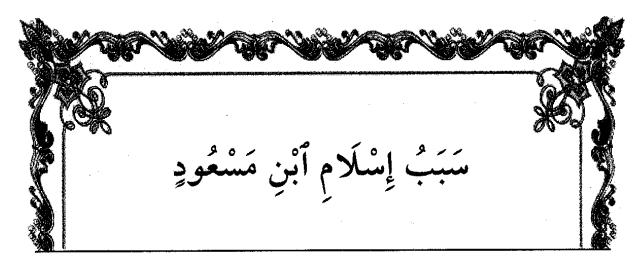
كَـذَاكَ بِـنْتُ عَـامِـرٍ ضُـبَاعَـةُ

١٢٨ - عَمْرةٌ أَبُو^(١) نَجِيحَ فِيهِمْ مَعْدُودْ

عُـتْبَـةُ عَبْـدُ ٱللهِ نَـجُـلَا مَـشـعُـودْ



⁽١) «أبو» لا توجد في (ب).



١٢٩ - جَاءَ لَهُ ٱلنَّبِيُّ وَهُ وَ يَرْعَى

غُنَيْمَةً يُسِيمُهَا فِي ٱلْمَرْعَى

١٣٠ - قَالَ لَهُ: شَاؤُكَ فِيهَا لَبَنُ

قَالَ: نَعَمْ لَكِنَّنِيْ مُؤْتَمَنُ

١٣١ - قَالَ: فَهَلْ فِيهَا إِذَا (١) مِنْ شَاةِ

مَا مَسَّهَا ٱلْفَحْلُ إِذًا فَيَاتِي (٢)

١٣٢ - بِهَا فَمَسَّ ٱلضَّرْعَ وَهُوَ يَدْعُو

فَامْتَدَّ ضَرْعُهَا وَدَرَّ ٱلضَّرْعُ

⁽١) في (ط) و(ف): «إذاً فيها» بتقديم وتأخير.

⁽٢) في بقية النسخ: «فتاتي».

١٣٣ - فَٱحْتَلَبَ ٱلشَّاةَ وَأَسْقَى ثُمَّ مَصْ

فِي شُرْبِهِ (۱) قَالَ لَهُ: ٱقْلُصْ (۲) فَقَلَصْ (۱) فَقَلَصْ (۲) فَقَلَصْ (۱۳۶ - قَالَ: فَعَلِّمْ لَعَلِّي أَعْلَمُ (۱۳۶ - قَالَ: فَعَلِّمْ لَعَلِّي أَعْلَمُ (۱۳۶ مُعَلَّمُ (۱۳۶ مُعَلَّمُ (۱۳۶ مُعَلَّمُ (۱۳۶ مُعَلَّمُ (۱۳۶ مُعَلَّمُ (۱۳۶ مُعَلَّمُ (۱۶) مُعَلَّمُ (۱۶)

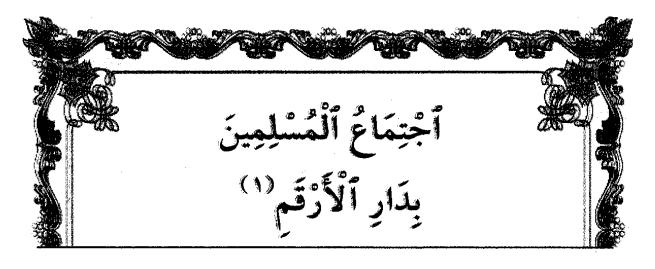
⁽۱) قال المناوي في «العجالة السنية» (ص/ ۱۱۰): «وقوله: (ثم مص في شربه) مزيد على هذه الرواية؛ إما لاطلاع الناظم عليه في رواية أخرى لم نقف عليها؛ أو لأن الاستقراء قاض بأنه كان يمص في شربه أبداً».

⁽٢) اقلص: بضم الهمزة واللام - أي: انزو وانضم. فَقَلَصْ - بسكون الصاد - أي: فَرَجَعَ كما كان.

⁽٣) في الأصل بالعين المهملة، وفي بقية النسخ الخطية والشروح بالعين المعجمة، وكذا لفظ الحديث عند أحمد وغيره كما سيأتي بعد قليل.

قال الأجهوري (ق70/أ): "ولفظ الرواية غلام كما قدمناه ذكره الشارح، ونحوه لابن سيد الناس. ولا شك أن غُليماً بالتصغير لا يؤدي معناه مكبراً؛ لأن التصغير يؤثر إما تعظيماً أو تحقيراً، فلو قال الناظم: "قال غلام بعده معلم" لسَلِمَ من هذا، قلت: ثم رأيت لبعض تلامذة المصنف بخطه ما يوافق المصنف... إلى أن قال: ومن خطه نقلت، ولم يذكر فيه أنه سقى ابن مسعود كما وقع في سيرة ابن سيد الناس أنه أنه قال: بارك الله فيك، وقال له هنا: غليم معلم، وفي سيرة ابن سيد الناس أنه معلم، وفي هذه الرواية: أنه على شرب قبل أبي بكر، وفي سيرة ابن سيد الناس أنه سقى أبا بكر قبله، وهو ظاهر كلام المصنف، وعلى هذا فالمصنف لم يأت بما يوافق رواية ابن سيد الناس بتمامها، ولا بما يوافق ما في هذه الرواية بتمامها، وإنما قال على: "معلم" نظراً لقوله: "لكنني مؤتمن". والحديث أخرجه الإمام أحمد في المسند" (١٤٣٨)، والطبراني في "المعجم الصغير" (١٣٥٥).

وانظر: «عيون الأثر» (١/ ١٨٧)، و «دلائل النبوة» لأبي نعيم (٢/ ٣٢٩)، و «البداية والنهاية» (٤/ ٤٨٢-٤٨٣).



١٣٥ - وَٱتَّخَذَ ٱلنَّبِيُّ دَارَ ٱلْأَرْقَمِ

لِلصَّحْبِ مُسْتَخْفِينَ عَنْ قَوْمِهِم/

١٣٦ - وَقِيلَ: كَانُوا يَخْرُجُونَ تَتْرَا

إِلَى ٱلشِّعَابِ لِلصَّلَاةِ سِرًّا

١٣٧ - حَتَّى مَضَتْ ثَلَاثَةٌ سِنِينَا

وَأَظْهَرَ ٱلرَّحْمَنُ بَعْدُ ٱلدِّينَا

⁽۱) في هامش الأصل: «بلغ الشيخ بدر الدين محمد بن محمد بن يعقوب الجعبري قراءةً عَلَيَّ، والشيخ زين الدين خالد بن [شبيب]، ونور الدين علي بن عبد الرحمن بن سليم الجناني، وزين الدين عبد الرحيم بن أبي بكر بن محمود بن الأدمي الحموي سماعاً في الأول. كتبه ناظمه».

وكذا فيه: «بلغ الحافظ نور الدين الهيثمي قراءة على ناظمه، والجماعة سماعاً بالروضة الشريفة في الأول».

١٣٨ - وَصَدَعَ (١) ٱلنَّبِيُّ جَهْرًا مُعْلِنَا

إِذْ نَـزَلَـتْ ﴿ فَأَصْدَعْ بِمَا ﴾ (٢) فَـمَـا وَنَـا (٣)

١٣٩ - وَأَنْ لَا ٱلْعَشَائِرَ ٱلَّتِي ذَكَرْ

بِحَمْدِ هِمْ إِذْ نَسْزَلَتْ ﴿ وَأَنذِرْ ﴾ (٤)

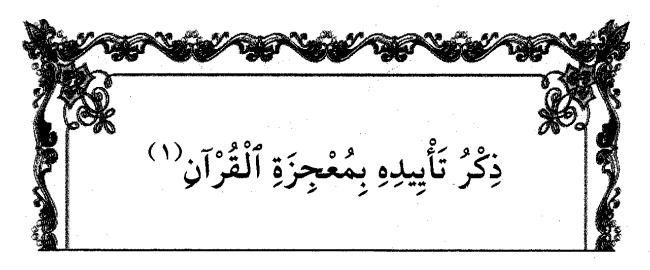


⁽١) في (ه): «وصعد».

⁽٢) سورة الحِجْر، الآية: ٩٤.

⁽٣) أي: فما ضَعُف.

⁽٤) سورة الشعراء، الآية: ٢١٤. وانظر سبب نزول هذه الآية في: «تفسير القرآن العظيم» لابن كثير (٦/ ١٦٦) وما بعدها.



١٤٠ - وَجَعَلَ ٱللهُ لَـهُ ٱلْلهُ اللهُ ال

آيَـةَ حَـقٌ أَعْـجَـزَتْ (٢) بُـرُهَانَـا

١٤١ - أَقَامَ فِيهِمْ فَوْقَ عَشْرِ يَطْلُبُ

إِثْيَانَهُمْ بِمِثْلِهِ فَخُلِبُوا

١٤٢ - ثُـمَّ بِعَشْرِ سُورٍ بِسُورَهْ (٣)

فَلَمْ يُطِيقُوهَا وَلَوْ قَصِيرَهُ

⁽۱) في هامش الأصل: «بلغ أبو عبد الله محمد بن ثابت بن سعد الوريندي التلمساني قراءة عَلَيَّ، وأبو العباس أحمد بن محمد بن عبد العزيز الأنصاري التلمساني سماعاً عَلَيَّ. كتبه مؤلفه». وكذا فيه: قوله: «بلغ عبد الوهاب ولد ابني أبي زرعة قراءة عليَّ، وشمس الدين محمد بن سليمان الشبراوي سماعاً. كتبه مؤلفه».

⁽۲) في (هـ) و(ب): «أظهرت».

⁽٣) في (ص) و(ط) و(ف): «فسورة». قال الأجهوري (ق٥٣٥/ب): «كذا في كثير من النسخ بالباء أي: ثم بسورة، ففيه حذف (ثم)، وفي بعضها (فسورة) بالفاء، فهو عطف على مدخول الباء في قوله: ﴿بِعَشْرِ سُورٍ ﴾ [هود: ١٣] وأشار به لقوله تعالى: ﴿فَأَتُوا بِسُورَةٍ مِن مِّثْلِهِ، ﴾ [البقرة: ٢٣].

١٤٣ - وَهُمْ لَعَمْرِي ٱلْفُصَحَاءُ ٱللُّسْنُ

فَٱنْقَلَبُولْ وَهُمْ حَيَارَى لُكُنُ (٢)

١٤٤ - وَأُسْمِعُوا ٱلتَّوْبِيخَ وَٱلتَّقْرِيعَا

لَدَى ٱلْمَالا مُفْتَرِقًا مَجْمُوعَا

١٤٥ - فَلَمْ يَفُهُ مِنْهُمْ فَصِيحٌ بِشَفَهُ

مُسعَسادِضًا بَسلِ ٱلْإِلَسةُ صَسرَفَسهُ"

١٤٦ - فَـقَائِلٌ يَـقُولُ: هَـذَا سِـحْرُ

وَقَالِ الْبِسِلُ : فِسِي أُذُنَسِيَّ وَقُرَرُ

١٤٧ - وَقَائِلٌ يَقُولُ مِمَّنْ قَدْ طَغَوْا:

لَا تَسْمَعُوا لَهُ وَفِيهِ فَالْغَوْا

 ⁽١) في (ص) و(ط) و(ف): «وانقلبوا».

⁽٢) لُكُن: بضم اللام وسكون الكاف: جمع ألكن، واللكنة: العي وثقل اللسان.

⁽٣) قال المناوي في «العجالة السنية» (ص/ ١١٤): «وهذا الختام من الناظم يؤذن بميله إلى القول بالصَّرْفَة، وهو رأي مرجوح مزيف، أطال المحققون في تقرير رده». قلتُ: والصرفة: هو القول بأن المشركين كان في وسعهم الإتيان بمثل القرآن، ولكن الله صرفهم عن معارضته وسلب عقولهم، وكان مقدورًا لهم، لكن عاقهم أمر خارجي فصار كسائر المعجزات. وهو قول النظّام من المعتزلة، وهو قولٌ فاسد، بدليل: ﴿ قُل لَيْنِ ٱجْتَمَعَتِ ٱلْإِنْسُ وَٱلْجِنَ الإسراء: ٨٨] الآية. والذي يظهر أن العراقي قصد المعنى اللغوي لا المعنى الاصطلاحي. وانظر: «سبل الهدى» (١٩/ ١٤٥).

١٤٨ - وَهُمْ إِذَا بَعْضٌ بِبَعْضٍ قَدْ خَلَا

إِعْتَرَفُوا بِأَنَّ حَقًّا مَا تَكَ

١٤٩ - وَأَنَّهُ لَيْسَ كَلَامَ ٱلْبَشَرِ

وَأَنَّهُ لَـيْسَ لَـهُ بِـمُـفْـتَـرِي/

١٥٠ - إعْتَرَفَ ٱلْوَلِيدُ ثُمَّ ٱلنَّضْرُ

وَعُتْ بَتْ إِلَى وَٱسْتَ قَرُوا

١٥١ - وَٱبْنُ شَرِيقٍ بَاءَ وَهُوَ ٱلْأَخْنَسُ

كَذَا أَبُو جَهْلِ (١)وَلَكِنْ أَبْلِسُوا (٢)

١٥٢ - وَكَــيْــفَ لَا وَهْــوَ كَــلَامُ ٱللهِ

مُنَزَّةٌ عَنْ نِحْلَةِ ٱشْتِبَاهِ

١٥٣ - يَهْدِي إِلَى ٱلَّتِي هُدَاهَا أَقْوَمُ

بِ وِ يُ طَاعُ وَبِ وِ يُ عُتَ صَامُ

١٥٤ - وَهْ وَ لَدَيْنَا حَبْلُهُ ٱلْمَتِينُ

نَعْ بُدُهُ بِهِ وَنَسْتَعِينُ

⁽١) في هامش الأصل قوله: «اسمه عمرو بن الحكم».

⁽٢) في (د): «أبلس»، وفي (ع): «وذاك الأبلس».

١٥٥ - وَهْوَ ٱلَّذِي لَا تَنْقَضِي عَجَائِبُهُ

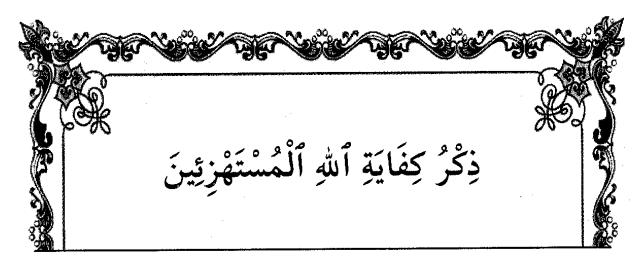
وَلَا يَسْضِلُ أَبَسَدًا مُسْصَاحِبُهُ
١٥٦ - مُعْجِزَةً بَاقِيَةً عَلَى ٱلْمَدَا

حَتَّى إِلَى ٱلْوَقْتِ ٱلَّذِي قَدْ وُعِدَا

حَتَّى إِلَى ٱلْوَقْتِ ٱلَّذِي قَدْ وُعِدَا



⁽١) في نسخة: «عهدا» كما في هامش (ه).



١٥٧ - وَقَدْ كَفَى ٱلْمُسْتَهْزِئِينَ ٱلْبُعَدَا

ٱللهُ رَبُّ نَا فَ بَاؤُوا بِالْ رَبُّ نَا اللهُ رَبُّ اللهُ رَبُّ اللهُ رَبُّ اللهُ رَبُّ اللهُ رَبّ

١٥٨ - فَعَمِيَ ٱلْأَسْوَدُ ثُبٌّ ٱلْأَسْوَدُ

الآخرُ ٱسْتَسْقَى فَأَرْدَتْهُ (١) ٱلْيَدُ

١٥٩ - كَذَا أَشَارَ لِلْوَلِيدِ فَٱنْتَقَضْ (٢)

الْـجُـرْحُ وَٱلْـعَـاصِـي كَـذاَكَ فَعَرَضْ

١٦٠ - لِرِجْلِهِ ٱلشَّوْكَةُ حَتَّى أُرْهِقَا (٣)

وَٱلْحَادِثُ ٱجْتِيحَ بِقَيْحٍ بَزَقًا

١٦١ - وَعُـقْبَةٌ فِي يَـوْم بَـدْرٍ قُتِلَا

أَبُولَهَبْ بَاءَ سَرِيعًا بِٱلْبَلَا

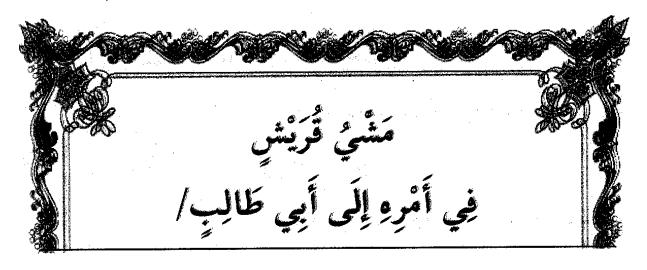
⁽١) في بقية النسخ: «وأردته».

⁽۲) في (ط) و (ف): «فانتفض».

⁽٣) قال الأجهوري (ق ٦٠/أ): «ويصح أن يكون بالزاي».

١٦٢ - ثَامِنُهُمْ أَسْلَمَ وَهْوَ ٱلْحَكَمُ فَـقَـدْ كَـفَاهُ شَـرَّهُ إِذْ يُـسْلِمُ





١٦٣ - ثُمَّ مَسَّتُ قُرَيْسُ ٱلْأَعْدَاءُ

إِلَى أَبِي طَالِبٍ أَنْ (١) يُسسَاؤُوا (٢)

١٦٤ - مِنِ ٱبْنِهِ مُحَمَّدٍ فِي سَبِّهِمْ

وَسَبِّ دِينِهِمْ وَذِكْرِ عَيْبِهِمْ

١٦٥ - فِـــي مَــرَّةٍ وَمَــرَّةٍ وَمَــرَّةٍ

وَهْ وَ يَ ذُبُ (٣) وَيُ قَوِي أَمْ رَهُ

١٦٦ - فِي آخِرِ ٱلْمَرَّاتِ قَالُوا:أَعْطِنَا

مُحَمَّداً وَخُذْ عُمَارَةَ ٱبْنَنَا

١٦٧ - بَــذَكَـهُ قَـالَ: أَرَدْتُــمْ أَكْـفُــلُ

إِبْنَكُمُ وأُسْلِمُ ٱبْنِيْ يُقْتَلُ

⁽۱) في (د) و(ص) و(ع) و(ب): «إذ».

^(*) في (ط) و (ف): «يساء».

⁽٣) في (ن) و(ش) و(ص) و(ع) و (ط) و (ف): «يدب»، وهو تصحيفٌ.

١٦٨ - ثُمَّ مَضَى يَجْهَرُ بِٱلتَّوْحِيدِ

وَلَا يَحَافُ سَطْوَةَ ٱلْعَبِيدِ(١)

١٦٩ - وَأَجْمَعَتْ (٢) قُرَيْشٌ ٱنْ يَقُولُوا:

سَاحِرٌ ٱحْلَرُوا وَعَنْهُ مِسِلُوا

١٧٠ - وَقَعَدُوا فِي زَمَنِ ٱلْمَوَاسِم

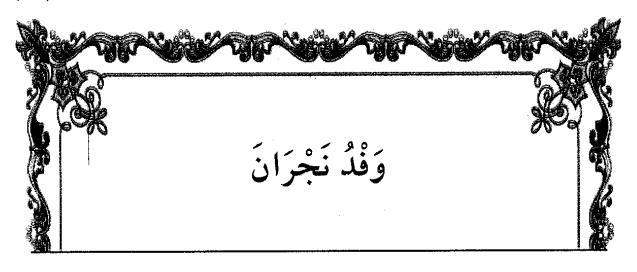
١٧١ - وَٱفْتَرَقَ ٱلنَّاسُ فَشَاعَ أَمْرُهُ

بَيْنَ ٱلْقَبَائِلِ وَسَارَ ذِكْرُهُ



⁽١) في (د): «البعيد»، وصحح في الهامش ما أثبته.

⁽Y) في (c) و(ص) و(ع): «واجتمعت».



١٧٢ - وَجَاءَ مِنْ نَجْرَانَ قَوْمٌ أَسْلَمُوا

عِدَّتُهُمْ عِشْرُونَ لَهًا عَلِمُوا

١٧٣ - بِصِدْقِهِ جَاءَ أَبُو جَهْلٍ (١) فَسَبْ

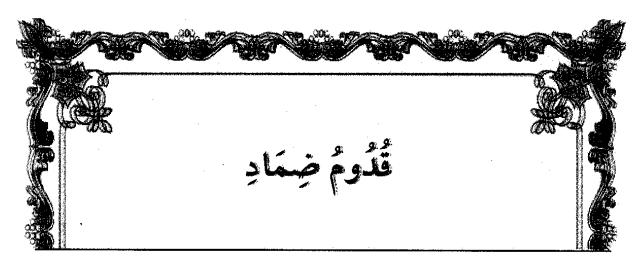
وَأَقْذَعَ (٢) ٱلْقَوْلَ لَهُمْ بِلَا سَبَبْ

١٧٤ - فَأَعْرَضُوا وَقَوْلُهُمْ: سَلَامُ

لَـيْس لَـنَا مَـعْ جَـاهِـلِ كَـلَامُ

⁽١) في (ش): «أبو لهب».

⁽٢) في (ص): «وأقدع»، وفي (د) و(ع) و(ب): «وأفدع». قال الأجهوري (ق7/أ): «وأفدع بسكون الفاء وفتح الدال المهملة؛ أي: أفحش. قاله الشارح في شرحه الصغير، ثم رأيت في الكبير ما نصه: بقاف ساكنة وذال مفتوحة؛ أي: أفحش أبو جهل لهم القول. يقال: قذعه وأفدعه رماه بالفحش وشتمه، وفي الحديث: «من قال في الإسلام شعراً مقذعاً، فلسانه هدر» انتهى. وما ذكره من الشرح الكبير هو الموافق لما في القاموس، ومختصر النهاية للسيوطي، وأما [ما] ذكره في الصغير فليس فيهما ما يوافقه». وانظر: «العجالة السنية» (ص/ ١٢٦).

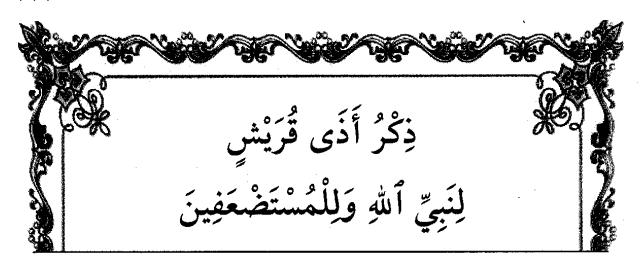


١٧٥ - ثُـمَّ أَتَـى ضِـمَادُ وَهْـوَ ٱلْأَزْدِي

لِيَسْتَبِينَ أَمْرَهُ بِالنَّفْدِ/ ١٧٦ - مَا هُوَ إِلَّا أَنْ مُحَمَّدُ (١) ٱخْتَطَبْ (٣)

أَسْلَمَ لِلْوَقْتِ بِصِدْقٍ وَذَهَبْ

⁽۱۱) قال الأجهوري (ق 70/ أ): «(إن) بكسر الهمزة (محمد) بالرفع على الإهمال وهو الأكثر، والنصب على الإعمال. قلت: والذي يفيد كلامهم أن (أن) تُفتح بعد أداة الاستثناء؛ أي: سواء إن كان متصلاً أم منقطعاً، وهو ظاهر؛ لأن المستثنى إما معمول للعامل أو لأداة الاستثناء، وكل يقتضي فتح همزة (أن)، وعليها فاسمها مستكن والجملة خبر؛ لكن رأيت في خط بعض تلامذة المصنف (محمداً) بالنصب، وهذا يقتضي أن تكون همزتها مكسورة، وفيه مخالفة لما قدمتُه، فلا يلتفت إليه، ثم إن محل فتح الهمزة حيث لا مقتضى للكسر، كما بين ذلك في قوله تعالى: ﴿إِلاّ إِنَّهُمْ لِيَأَكُونَ الطّعَامَ ﴾ [الفرقان: ٣٠] في قراءة العشرة بكسر الهمزة ». تعالى: ﴿إِلاّ إِنَّهُمْ لِيَأَكُونَ الطّعَامَ » [الفرقان: ٣٠] في قراءة العشرة بكسر الهمزة ».



١٧٧ - وَأُوذِيَ ٱلنَّبِيُّ مَا لَمْ يُؤذَى

مَنْ قَبْلَهُ مِنَ ٱلنَّبِيِّينَ وَذَا

١٧٨ - مِـمَّا يُضَاعِفُ لَـهُ ٱلْأُجُـورَا

وَلَـوْ يَـشَاءُ دُمِّرُوا تَـدْمِـيرا

١٧٩ - لَكِنَّهُمْ إِذْ أَضْمَرُوا ٱلضَّغَائِنَا

مَا مُكِّنُوا فَٱسْتَضْعَفُوا(١) مَنْ آمَنَا

١٨٠ - عَـمَّارًا ٱلطَّيِّبَ أُمَّهُ أَبَهُ

⁽۱) في (ب) «وعذبوا»، وأشار إليها الأجهوري (ق ٦٥/ ب).

⁽٢) في (ه): «ثم بلالاً وبلال»، وفي (ع): «أم بلال وبلال».

١٨١ - أُمَـيَّـةٌ وَمِـنْـهُـمُ جَـارِيَـةُ وَمِـنْـهُـمُ زَنْـبَـرَةُ(١) ٱلـرُّومِـيَّـةُ

١٨٢ - كَلْدَاكَ أُمُّ عَنْبَسٍ (٢) وَٱبْنَتُهَا

وَٱبْنُ فُهَ يُرَوْ فَذِي سَبْعَتُهَا

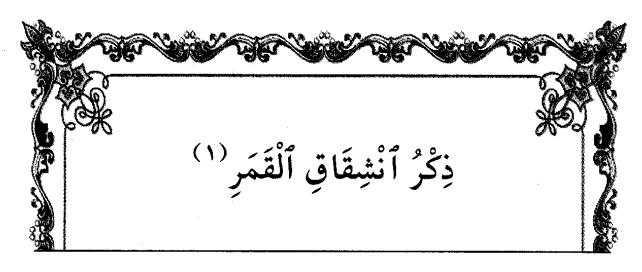
١٨٣ - إِبْتَاعَهَا ٱلصِّدِّيقُ ثُمَّ أَعْتَقْ

جَ مِ ي عَ لَهُ مُ للهِ بَ رَّ وَصَدَقْ



⁽۱) في (ش) و(ع) و(ب): «زنيرة». بزاي، فنون مشددة مكسورتين، فمثناة تحتية ساكنة. وهي في اللغة: الحصاة الصغيرة، ويروى (زنبرة) كما ضبطها الناظم بزاي مفتوحة، فنون ساكنة، فباء مفتوحة، فراء. وانظر: «الإصابة» (٧/ ٦٦٤)، و«سبل الهدى» (٢/ ٣٦١)، و«العجالة السنية» (ص/ ١٣٠).

⁽٢) كذا في جميع النسخ الخطية. قال الأجهوري (ق ٢٦/ب): "بفتح فسكون بضبط الناظم، قاله الشارح. قلت: الذي في سيرة الشامي أنها بضم العين المهملة فنون فمثناة تحتية... ورأيت للشيخ برهان الدين الحلبي في "نور النبراس" الظاهر أن شيخنا نظمه (أم عَنْبَس) بنون بعد العين، ثم باء موحدة، ولكن هذا تصحيف فيما أعلم، وإنما هي (أم عُبَيْس) بضم العين وبعدها باء موحدة أو نون بعدها ياء ساكنة. فلو قال بدل الشطر الأول: أم عبيس وكذاك ابنتها، لطابق الصواب". وانظر: "الإصابة" (٨/ ٢٥٧)، و"سبل الهدى" (٢/ ٣٦١).



١٨٤ - وَإِذْ بَغَتْ مِنْهُ قُريْشٌ أَنْ يُرِي

آيًا أَرَاهُمُ ٱنْسِشِقَاقَ ٱلْقَامَ مُر

١٨٥ - فَصَارَ فِرْقَتَيْنِ فِرْقَةٌ عَلَتْ

وَفِرْقَةٌ لِللطَّوْدِ مِنْهُ نَسزَلَتْ ١٨٦ - وَذَاكَ مَرَّتَيْنِ بِٱلْإِجْمَاعِ (٢)

وَٱلنَّصِّ وَٱلتَّوَاتُرِ ٱلسَّمَاعِي

⁽۱) قال القاضي عياض في «الشفا بتعريف حقوق المصطفى» (۱/٣٥٣): «وأنا أقول صدعاً بالحق: إِن كثيراً من هذه الآيات المأثورة عنه على معلومة بالقطع، أما انشقاق القمر، فالقرآن نص بوقوعه، وأخبر عن وجوده، ولا يعدل عن ظاهر إلا بدليل، وجاء برفع احتماله صحيح الأخبار من طرق كثيرة، ولا يُوهن عَزْمنا خلافُ أَخْرَقَ مُنْحلِّ عُرَى الدِّين، ولا يلتفت إلى سخافة مُبتدع يُلقي الشك على قلوب ضعفاء المؤمنين؛ بل نُرْغم بهذا أنفه، وننبذ بالعراء سُخْفه».

⁽٢) قال ابن حجر في «الفتح» (٧/ ٢٣٠-٢٣١): «ووقع في نظم السيرة لشيخنا الحافظ أبي الفضل: وانشق مرتين بالإجماع، ولا أعرف من جزم من علماء الحديث بتعدد الانشقاق في زمنه على ولم يتعرض لذلك أحدٌ من شُرَّاح الصحيحين، وتكلم ابن=

١٨٧ - زَادَ ٱلَّــذِيــنَ آمَــنُــوا إِيــمَــانَــا

وَلِأَبِي جَهْلٍ بِهِ طُعْيَانَا

١٨٨ - وَقَالُ: ذَا سِحْرٌ فَجَاءَ ٱلسَّفْرُ

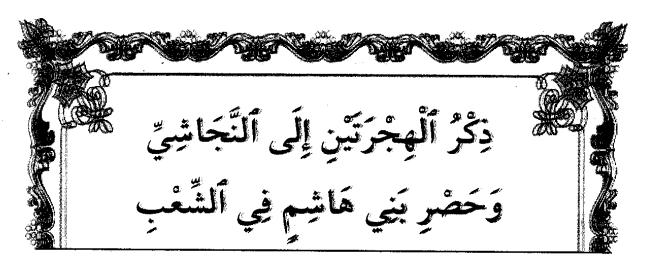
كُلُّ بِهِ مُصَدِّقٌ مُ قِرْ (۱) /



القيم على هذه الرواية، فقال: المرات يراد بها الأفعال تارة والأعيان أخرى، والأول أكثر، ومن الثاني «انشق القمر مرتين»، وقد خفي على بعض الناس، فادعى أن انشقاق القمر وقع مرتين، وهذا مما يعلم أهل الحديث والسير أنه غلط، فإنه لم يقع إلا مرة واحدة. وقد قال العماد ابن كثير: في الرواية التي فيها (مرتين) نظر؛ ولعل قائلها أراد فرقتين. قلت: وهذا الذي لا يتجه غيره، جمعاً بين الروايات، ثم راجعت نظم شيخنا، فوجدته يحتمل التأويل المذكور، ولفظه:

صار فرقتين فرقة علت وفرقة للطود منه نزلت وذاك مرتين بالإجماع والنص والتواتر السماع فجمع بين قوله: (فرقتين) وبين قوله: (مرتين)، فيمكن أن يتعلق قوله: (بالإجماع) فجمع بين قوله: (فرقتين) وبين قوله: (مرتين)، فيمكن أن يتعلق قوله: (بالإجماع) بأصل الانشقاق لا بالتعدد، مع أن في نقل الإجماع في نفس الانشقاق نظراً سيأتي بيانه». وانظر: «زاد المعاد» (٥/ ٢٤٥)، و«البداية والنهاية» (٤/ ٣٠٤)، و«العجالة السنية» (ص/١٣٣-١٣٤). قال الأجهوري (ق ٢٦/ ب): «قال الشيخ برهان المنفومة الدين: وقد كتبت إلى شيخنا الناظم ما قال ابن قيم الجوزية لما رأيت هذه المنظومة في ذلك، فلم يرد جواباً».

(۱) هذا البيت لم يرد في (ب). وفي هامش الأصل: «بلغ الشيخ شهاب الدين أحمد بن عثمان بن الكلوتاتي نفع الله به قراءةً عَلَيَّ والجماعة سماعاً في المجلس الثاني. كتبه مؤلفه».



١٨٩ - لَمَّا فَشَا ٱلْإِسْلَامُ وَٱشْتَدَّ عَلَى

مَنْ أَسْلَمَ ٱلْبَلَكَةُ هَاجَرُوا إِلَى

١٩٠ - أَصْحَمَةٍ (١) فِي رَجَبِ مِنْ سَنَةِ (٢)

خَـمْسٍ مَضَتْ لَهُمْ مِنَ ٱلنُّبُوَّةِ

١٩١ - خَمْسٌ مِنَ ٱلنِّسَاءِ وَٱثْنَا عَشَرَا

مِنَ ٱلرِّجَالِ كُلُّهُمْ قَدْ هَاجَرَا

١٩٢ - عُشْمَانُ مَعْ زَوْجَتِهِ رُقَيَّهُ

أَسْبَقُهُمْ لِلْهِجْرَةِ ٱلْمَرْضِيَّةُ

⁽١) في (ه): «أصخمة». وأصحمة: ملك الحبشة.قال ابن القيم في «زاد المعاد» (١/ ١): «فإن أصحمة النجاشي الذي صلى عليه رسول الله عليه ليس هو الذي كتب إليه، وهذا الثاني لا يعرف إسلامه، بخلاف الأول، فإنه مات «مسلماً».

وانظر: «جوامع السيرة» (ص/٣٠).

⁽٣) في (د) و(ع): «في رجب في»، وفي (ص): «من رجب في».

١٩٣ - مُصْعَبُ وَٱلزُّبَيْرُ وَٱبْنُ عَوْفِ

وَحَساطِبٌ فَسأَمِسنُسوا مِسنْ خَسوْفِ

١٩٤ - كَذَا ٱبْنُ مظْعُوْنَ ٱبْنُ مَسْعُودٍ (١) أَبُو

سَلَمَةٍ وَزَوْجُهُ تُصَاحِبُ

١٩٥ - أَبُو حُذَيْ فَ قِ أَبُوهُ عُتُبَةً

وَزَوْجُهُ بِنْتُ سُهَيْلٍ سَهْلَةُ

١٩٦ - وَٱبْنُ عُمَيْرٍ هَاشِمٌ (٢) وَعَامِرُ

إِسْنُ (٣) رَبِيعَةَ ٱلْحَلِيثُ ٱلنَّاصِرُ

⁽١) في (ص) و(ط) و(ف): «مسعود بن مظعون» بتقديم وتأخير.

⁽۲) قال الأجهوري (ق 79/أ): «هاشم بن عبد مناف، كذا في الشرح، وهذا يفيد أن هاشماً ليس هو ابن عمير، إن لم يجعل هاشم لقباً لمنصور، وأنه من جملة من هاجر، ولم أر في سيرة الشامي ولا في سيرة ابن سيد الناس فيمن هاجر إلى الهجرة الأولى من اسمه منصور بن عمير، ولا من اسمه هاشم بن عمير، وذكرا أن منهم سهيل بن البَيْضَاء، ولم يذكره الناظم، وقال بعض الشارحين: وأما هاشم بن عمير، فهو ابن وترك بياضاً بعده ثم قال: وأهمل الشيخ ما ذكره ابن إسحاق وابن هشام وغيرهما سهيل بن وهب المعروف بابن البَيْضَاء أمه، ولو قال بدل قوله: مصعب والزبير الخ. . ما نصه:

الزبير مصعب بن عوف حاطب كذا ابن بيضا سهيل ذاهب لكان أولى والله أعلم انتهى».

وانظر: «سبل الهدى» (٢/ ٠٠٠)، و«عيون الأثر» (١/ ٢٠٩ – ٢١٠)، و«السيرة النبوية» (١/ ٣٥٠).

⁽٣) في (هـ) و(ب): «وابن».

١٩٧ - وَزُوجُهُ لَيْلَى أَبُو سَبْرَةَ مَعْ

زَوْجَيِهِ أَيْ: أُمِّ كُلْثُ ومِ جُمَعْ (١)

١٩٨ - وَخَرَجَتْ قُريْشُ في ٱلآثَارِ

لَمْ يَصِلُوا مِنْهُمْ لِأَخْذِ ٱلثَّادِ

١٩٩ - فَ جَاوَرُوهُ فِي أَتَامٌ حَالِ

ثُــمَّ أَتَـوْا مَـكَّـةَ فِـي شَـوّالِ

٢٠٠ - مِنْ عَامِهِمْ إِذْ قِيلَ: أَهْلُ مَكَّةِ

قَدْ أَسْلَمُوا وَلَمَ يُكُنْ بِٱلثَّبَتِ (٢)

⁽۱) في (ه): «تبع».

⁽٢) خبر إسلام أهل مكة جزء من قصة الغرانيق. قال الحافظ ابن كثير في تفسيره (٥/ ١٤٤) عند قوله تعالى: ﴿وَمَا أَرْسَلْنَا مِن قَبْلِكَ مِن رَسُولِ وَلَا نَبِي إِلَا إِنَا تَسَنَّى اللَّهُ عَلَيْ اللَّهُ عَلَى اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ عَلَى اللَّهُ اللَلِهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَ

٢٠١ - فَٱسْتَقْبَلُوهُمْ بِٱلْأَذَى وَٱلشِّدَّةِ

فَرَجَعُوا لِلْهِجُرَةِ ٱلثَّانِيَةِ

٢٠٢ - فِي مِائَةٍ عَدُّ ٱلرِّجَالَ مِنْهُمُ

إِثْنَانِ مِنْ بَعْدِ ٱلثَّمَانِينَ (١) هُمُ /

٢٠٣ - فَنَزَلُوا عِنْدَ ٱلنَّجَاشِيِّ عَلَى

أَتَــم حَالٍ وَتَعَيَّظُ (٢) ٱلْهِمَـكُ

٢٠٤ - عَلَى ٱلنَّبِيِّ وَعَلَى أَصْحَابِهِ

وَكَتَبَ ٱلْبَغِيضُ فِي كِتَابِهِ

في مائة عد الرجال والنسا هي ثمان عشرة بلا خفا من غير ولد فيقوى بها على أتم حال وتغيظ الملا لَسِلمَ مما ذكر». وانظر: «السيرة النبوية» (١/٣٥٧)، و«عيون الأثر» (١/٩/١).

المجانيق لنسف قصة الغرانيق» خرَّج فيها أحاديث هذه القصة، وحكم عليها بالضعف والبطلان، وغيرهم كثير ذكرهم الألباني في رسالته (ص/٤٧).

⁽۱) في (ب): قوله: «اثنين من بعد ثمانين». قال الأجهوري (ق٧٧/أ): «ثم إن في كلام المصنف نظراً؛ إذ الرجال في كلامه إن أراد بهم ما قابل النساء حَتَّى يشمل من لم يبلغ، خالف ما ذكره ابن إسحاق من أنهم كانوا مائة سوى أبنائهم الذين خرجوا معهم صغاراً أو ولد، وإن أراد بهم الذكور البالغين خالف ما ذكره ابن إسحاق أيضاً، ودل على أن باقي المائة غيرهم، وهو شامل للذكور الصغار وللنساء، فلا يفيد أن النساء ثمان عشرة امرأة؛ ولذا قال بعضهم لو قال:

⁽٣) في الطبعة الباكستانية: «وتغير».

٢٠٥ - عَلَى بَنِي هَاشِمِ ٱلصَّحِيفَةُ وَعُلِّقَتْ بِٱلْكَعْبَةِ ٱلشَّرِيفَةُ (١)

٢٠٦ - أَنْ لَا يُسَاكِحُ وهُمُ وَلَا وَلَا

وَحُصِرُوا فِي ٱلشِّعْبِ حَتَّى (٣) أَقْبَلَا

٢٠٧ - أُوَّلُ عَامِ سَبْعَةٍ لِلْبَعْثِ

قَاسَوا بِهِ جُهْدًا بِشَرِّ مُكُثِ

٢٠٨ - وَسُمِعَتْ أَصْوَاتُ صِبْيَانِهِم

فَـسَاءَ ذَاكَ بَعْضَ أَقْوامِ هِم

٢٠٩ - وَأُطْلِعَ ٱلسَّسُولُ أَنَّ ٱلْأَرَضَـهُ

أَكَلَتِ ٱلصَّحِيفَةَ ٱلْمُبَغَّضَهُ

٠١٠ – مَا كَانَ مِنْ جَوْدٍ وَظُلْمٍ (٤) ذَهَبَا وبَيْظِيَ ٱلذِّكُرُ كَمَا قَدْ كُتِبَا (٥)

⁽١) في (ب): «المنيفة»، وهذا البيت لم يرد في (ف).

⁽۲) في (د) و (ب): «تناكحوهم».

⁽٣) في (د) و (ع) و (ب): «حين». قال المناوي في «الفتوحات السبحانية» (١/ ٣٦٤): «(حين) كذا في نسخة وهو الصواب، فما في أكثر النسخ من أنه (حتى) تصحيف». وصوَّب الأجهوري في شرحه لفظة «حين» (ق٧٥/أ).

^(\$) في (ش): «فظلم»، وفي (ط) و(ف): «ظلم وجور» بتقديم وتأخير.

⁽٥) ذكر ابن هشام في «السيرة النبوية» (٢/ ٢٩) بإسناد ضعيف أنهم وجدوا الأرضة قد أكلت جميع ما فيها إلا اسم الله تعالى. وأما ابن إسحاق وغيره فذكروا عكس ذلك ؛ =

وَقِيلَ: كَانَ مُكثُّهُمْ عَامَيْن

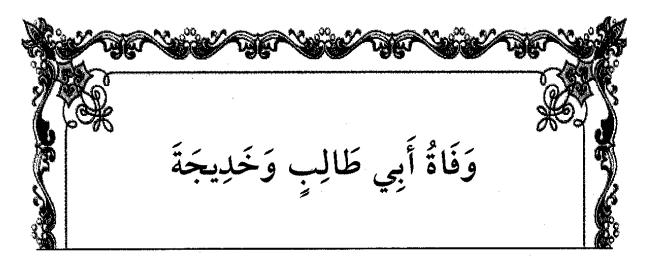
٢١١ - فَـوَجَـدُوا ذَاكَ كَـمَا قَـالَ وَقَـدْ
 شُـلَتْ يَـدُ ٱلْبَغِيضِ وَٱللهِ ٱلصَّمَدْ
 ٢١٢ - فَلَيِسُوا ٱلسِّلَاحَ ثُمَّ أُخْرِجُوا(١)
 مِـنْ شِعْبِهِمْ وَكَـانَ ذَاكَ ٱلْمَحْرَجُ
 ٢١٣ - فِـي عَـام عَـشْرَةٍ بِغَيْرِ مَيْنِ



⁼ قالوا: إن الأرضة لم تدع اسماً لله إلا أكلته، وبقي ما بها من الظلم والقطيعة، والمعنى المقصود عندهم جميعاً واحد، وهو أنهم أرادوا أن يقولوا: إن اسم الله تعالى لا يجتمع مع عبارات الظلم والقطيعة.

وانظر: خبر نقض الصحيفة في «البداية والنهاية» (٤/ ٢٣٦)، و «تاريخ الطبري» (٣/ ٣٣-٣٤).

⁽١) في (د) و(ص) و (ع) و(ب): «خرجوا».



٢١٤ - بَعْدَ خُرُوجِهِمْ بِثُلْثَيْ عَام وَثُلُثَيْ شَهْرِ(١) وَيَوْم طَامِي (٢) ٢١٥ - سِيقَ أَبُو طَالِبَ لِلْحِمَام (٣) ثُـمَّ يَـلِـي (٤) ثَـكَ ثَـكَ ٱلْأَيّـام ٢١٦ - مَوْتُ خَدِيجَةً (٥) ٱلرِّضَى فَلَمْ يَهُنْ

عَلَى ٱلرَّسُولِ فَقْدُ ذَيْن وَحَزن /

⁽١) في الأصل: «يوم»، وصححه في الهامش: «شهر»، ووضع فوقها كلمة (صح).

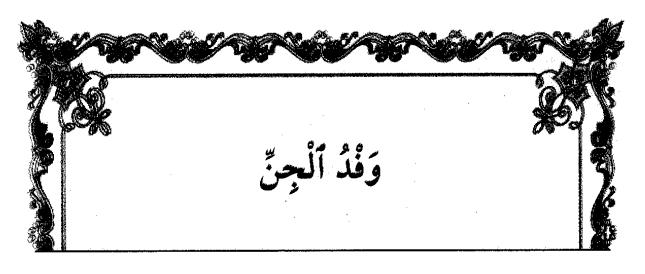
⁽٢) أي: زائد. قال الأجهوري (ق٧٦/ب): «وهو أحد وعشرون يوماً كذا ذكره الناظم، والموجود في السير أحد عشر يوماً قاله الشارح. قلت: فلو قال: (وثلث شهر مع يوم طامي) لوافق هذا؛ لكن رأيت لبعض تلامذة المصنف أن ما ذكره المصنف هو الصحيح).

⁽٣) بكسر الحاء أي: الموت.

⁽٤) في (ه) و(ب): «تلي»، وفي (ص) و(ط) و(ف): «تلي».

قال عبد الغنى المقدسي في «مختصر السيرة» (ص/ ١٠٥): «وماتت قبل الهجرة بثلاث سنين، وهذا أصح الأقوال».

راجع: «الإشارة» (ص/ ١٣١ - ١٣٢)، و«سبل الهدى» (٢/ ٤٣٤).



٢١٧ - وَبَعْدَ أَنْ مَضَتْ لَهُ خَمْسُونَا

وَرُبْسِعُ عَامٍ جَاءَهُ يَسْسَعَوْنَا ٢١٨ - جِنُّ نَصِيبِينَ (١) لَهُ وَكَانَا

يَــقْـرَأُ فِــي صَــكَاتِــهِ قُــرْآنَـا (٢)

٢١٩ - بِنَخْلَةٍ (٣) فَٱسْتَمَعُوا وَأَسْلَمُوا

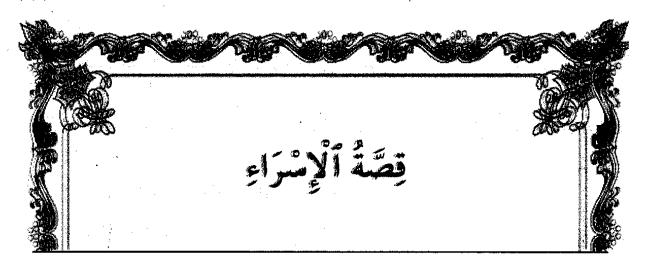
وَرَجَعُوا فَانْذُرُوا قَوْمَهُمُ



⁽۱) نصيبين: مدينة في بلاد الجزيرة على طريق القوافل من الموصل إلى الشام. وقيل غير ذلك. انظر: «معجم البلدان» (٢٨٨/٥).

⁽٢) في سورتي الأحقاف من ٰآية: (٢٩) إلى آية: (٣١)، والجن من آية: (١) إلى آية: (٥).

⁽٣) نخلة: بفتح النون وسكون الخاء المعجمة: وادِّ أو موضع على ليلة من مكة.



۲۲۰ - وبَعْدَ عَامٍ مَعَ نِصْفٍ أُسْرِيَا بِهِ إِلَى ٱلسَّمَاءِ (۱) حَتَّى حَظِيَا

قال ابن دحية في «الابتهاج في أحاديث المعراج» (ص/١٧-١٩): «ذهب معظم السلف والمسلمين من الفقهاء والمحدثين والمفسرين والمتكلمين، وهو مذهب أهل السنة أجمعين، أكْتَعِينَ إلى أنه إسراء بالجسد، وفي اليقظة، وهذا هو الحق؛ فإن الدواب لا تحمل الأرواح، وإنما تحمل الأجسام... وهو قول مالك، والشافعي، وأحمد بن حنبل، والطبري، وأهل السنة، وعليه تدل الآية وصحيح الآثار والاعتبار. ولا يعدل عن الظاهر والحقيقة إلى التأويل إلا عند الاستحالة، وليس في الإسراء بجسده وحال يقظته استحالة، إذ لو كان مناماً لما كانت فيه آية، ولا معجزة، ولما استبعده الكفار، ولا كذّبوه، ولا ارتد به كثير ممن أسلم، وافتتنوا؛ إذ مثل هذا من المنامات لا يُنكر، بل لم يكن ذلك منهم الا وقد علموا أن خبره الله إنما كان عن جسمه، وحال يقظته، وذلك في ليلة واحدة، ورجع فيها، ثم أصبح يقص إسراءه على قريش..».

وانظر: «الشفا» (١/ ٢٣١ -٢٥٦)، و «زاد المعاد» (٣٤/٣)، و «الفصول» (ص/ ٢٩)، و «الفصول» (ص/ ٢٩)، و «تفسير الطبري» (١٤/ ٤٤٨-٤٤)، و «الإسراء والمعراج معجزة وحقائق» (ص/ ٤٥) للأستاذ خالد سيد علي.

قال حافظ الحكمي في «نيل السول» (ص/٢١):

وكان ذا بالروح والجسم بلا شَكِّ وكم نصِّ به قد نُقِلا

٢٢١ - مِنْ مَكَّةَ ٱلْغَرَّا إِلَى ٱلْقُدْسِ عَلَى

ظَهْرِ ٱلْبُرَاقِ(١) رَاكِبًا ثُمَّ عَلَا

٢٢٢ - إِلَى ٱلسَّمَاءِ مَعَهُ جِبْرِيلُ

فَاسْتَفْتَحَ ٱلْبَابَ لَهُ يَقُولُ

٢٢٣ - مُجِيبًا ٱذْ قِيلَ لَهُ: مَنْ ذَا مَعَكْ؟

مُحَمَّدٌ مَعِي فَرَحَّبَ ٱلْمَلَكُ

٢٢٤ - ثُـمَّ تَلاقَى مَعَ ٱلأنْبِياءِ

وَكُلُ وَاحِدٍ لَدَى سَمَاءِ

٢٢٥ - ثُمَّ عَلَا لِـمُسْتَوَى قَدْ سَمِعَا (٢)

صَرِيفَ ٱلْأَقْلَامِ بِمَا قَدْ وَقَعَا (٣)

٢٢٦ - ثُـمَّ دَنَا حَـتَّـى رَأَى ٱلْإِلَـهَا

بعينه منخاطبا شفاها

⁽۱) قال ابن دحية في «الابتهاج» (ص/ ۱۰۳): «عُرِجَ به إلى السماء على البُراق، إظهاراً لكرامته له، فإنه قادر على أن يكون ذلك بدون براق، إذ لا استحالة فيه، فكان البراق لكرامته، من حيث كرامة الراكب على الماشي وغيره».

⁽Y) في (ط) و(ف): «سمع».

⁽٣) في (ط) و(ف): «وقع».

٢٢٧ - أَوْحَى لَهُ سُبْحَانَهُ مَا أَوْحَى

فَلَا تَسَلُ (١) عَمَّا جَرَى تَصْرِيحَا

٢٢٨ - وَفَرَضَ ٱلصَّلَاةَ خَمْسِينَ عَلَى

أُمَّةِ وَتَّى لِحُمْسِ نَزَلًا

٢٢٩ - وَٱلْأَجْرُ خَمْسُونَ كَمَا قَدْ كَانَا

وَزَادَهُ (٢) مِنْ فَضْلِهِ إِحْسَانَا/

٢٣٠ - فَصَدَّقَ ٱلصِّدِيثُ ذُو ٱلْوَفَاءِ

وَكَاذَّبَ ٱلْكَافِي الْهِسْرَاءِ

٢٣١ - وَسَأَلُوهُ عَنْ صِفَاتِ ٱلْقُدْس

رَفَحَهُ إِلَيْهِ رُوحُ ٱلْقُدْسِ

٢٣٢ - جِبْرِيلُ حَتَّى حَقَّقَ ٱلْأَوْصَافَا

لَّهُ فَهِ مَا ظَاقُوا لَهُ خِلَافَا

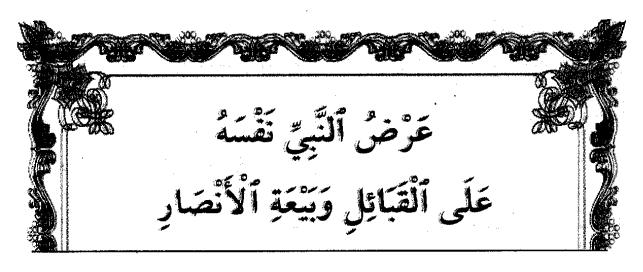
٢٣٣ - لَكِنَّهُمْ قَدْ كَذَّبُوا وَجَحَدُوا

فَأُهْلِكُوا وَفِي ٱلْعَذَابِ أُخْلِدُوا (٣)

⁽١) في (ن) و (ب): «تسأل».

⁽۲) في (ن) و(ش) و(ه) و(ع): «فزاده».

 ⁽٣) في (ب): «خُلُدُوا».



٢٣٤ - وَعَرَضَ ٱلنَّبِيُّ نَفْسَهُ عَلَى

قَبِيلَةٍ قَبِيلَةٍ لِيَحْصُلَا

٢٣٥ - إِيوَاءُهُ مِنْ بَعْضِهِمْ يُبَلِّغُ

رِسَالَةَ ٱللهِ فَكُلُّ يَسنْزَعُ (')

٢٣٦ - إِلَيْهِمُ ٱلشَّيْطَانُ حَتَّى يُعْرِضُوا

عَنْ قَوْلِهِ وَيَهُ وَيُ اللَّهُ وَيُ اللَّهُ وَا وَيَوْفُ ضُوا

٢٣٧ - حَـتَّى أَتَاحَ ٱللهُ لِـلْأَنْهَارِ

فَٱسْتَبَقُوا لِلْحَيْرِ بِٱخْتِيَارِ (٢)

٢٣٨ - فَيُسْلِمُ ٱلْوَاحِدُ مِنْهُمْ يُسْلِمُ

بِهِ جَدِيعُ أَهْلِهِ" فَرُحِمُوا

⁽۱) في (هـ) و(ب) و(ط): «ينزع».

⁽٢) في نسخة: «بائتمار» كما في هامش (ه).

⁽٣) في (ط): «أهلهم».

٢٣٩ - لَقِيَ سِتًّا أَوْ ثَمَانِياً لَدَى

عَـقَبَةٍ دَعَاهُمُ إِلَـى ٱلْهُدَى

٢٤٠ - فَسَامَنُ وا بِسَاللهِ ثُسمٌ رَجَعُ وا

لِقَوْمِ هِمْ يَدْعُ ونَهُمْ فَسَمِعُ وا

٢٤١ - حَتَّى فَشَا ٱلْإِسْلَامُ ثُمَّ قَادِمَا

فِي قَابِلِ مِنْهُمْ وَمِمَّنْ أَسْلَمَا

٢٤٢ - لِبَيْعَةٍ ضِعْفُ ٱلَّذِينَ سَلَفُوا

كَبَيْعَةِ ٱلنِّسَاءِ ثُمَّ ٱنْصَرَفُوا

٢٤٣ - ثُمَّ أَتَى مِنْ قَابِلِ سَبْعُونَا (١)

وَنَيِّ فُ فَبَايَعُ وا يُخْفُونَا (٢)

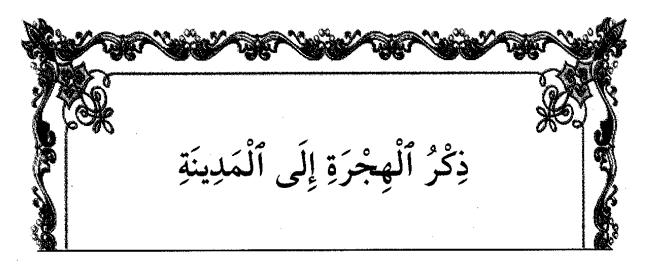
٢٤٤ - بَيْعَتَهُمْ لَيْلاً وَنِعْمَ ٱلْبَيْعَةُ

جَزَاءُ مَنْ بَايَعَ فِيهَا ٱلْجَنَّةُ



⁽١) في (ط) و(ف): «سبعون».

⁽۲) في (ط) و(ف): «يخفون».



٥٤٥ - وَإِذْ (١) فَشَا ٱلْإِسْلَامُ بِٱلْمَدِينَةُ (٢)

هَاجَرَ مَنْ يَحْفَظُ فِيهَا دِينَهُ

٢٤٦ - وَعَـزَمَ ٱلصِّدِّيتُ أَنْ يُهَاجِرًا

فَردَّهُ ٱلنَّبِيُّ حَتَّى هَاجَرا

٢٤٧ - مَعًا إِلَيْهَا فَتَرَافَقًا إِلَى

غَادٍ بِشُودٍ بَعْدُ ثُمَّ (٣) ٱرْتَحَلَا

٢٤٨ - وَمَعْهُمَا عَامِرُ مَوْلَى ٱلصِّدِّيقْ

وَٱبْنُ أُرَيْتِ طِ (٤) وَلِيلٌ لِلطَّرِيتُ

⁽١) في نسخة: «لما» كما في هامش (ه).

⁽٢) في (ص) و(ط) و(ف): «في المدينة».

⁽٣) في (ش): «ثم بعد» بتقديم وتأخير.

⁽٤) في (د): «أريقيط».

٢٤٩ - فَأَخَذُوا نَحْوَ طَرِيقِ ٱلسَّاحِلِ

وَٱلْحَقُّ (١) لِلْعَدُوِّ خَيْرُ شَاغِل

٢٥٠ - تَبِعَهُمْ (٢) سُرَاقَةُ بْنُ مَالِكِ

يُريدُ فَتْكًا وَهُو غَيْرُ فَاتِكِ (٣)

٢٥١ - لَمَّا دَعَا عَلَيْهِ سَاخَتِ (١) ٱلْفَرَسْ

نَادَاهُ بِالْأَمَانِ إِذْ عَنْهُ حُبِسْ (٥)



(١) يقصد: الله سبحانه وتعالى.

(٢) في (ص): «تابعهم».

وفي الأصل: كتب الناظم عَنْشُ أبياتاً بعد هذا الشطر ثم شطب عليها وهي قوله:

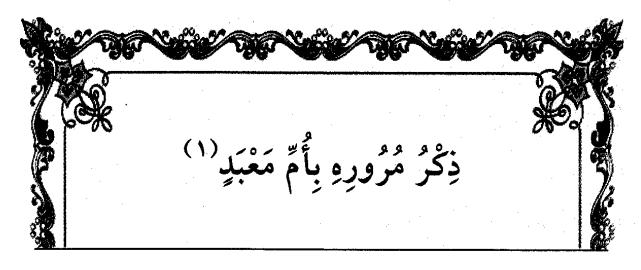
يسير في أثرهم المبارك فقال أدركنا وخاف وبكا

فخشى الصديق من أن يدركا فقال لا تحزن ولما أن دعا

(٣) في (ن): بياض بمقدار كلمة.

(٤) أي:غاصت.

(٥) في (د) و(ص) و(ع) و(ب) و(ط) و(ف): «خنس». وما أثبته الناظم هو الموافق لرواية البخاري عن ابن شهاب معلقاً برقم (٣٩٠٦)؛ ولهذا قال الحافظ في «الفتح» (٧/ ٣٠٠): «هو موصول بإسناد عائشة، وقد أفرده البيهقي في الدلائل، وقبله الحاكم في الإكليل من طريق ابن إسحاق». وانظر: «البداية والنهاية» (٤/ ٢٠٠).



٢٥٢ - مَرُّوا عَلَى خَيْمَةِ أُمِّ مَعْبَدِ

وَهْنِيَ عَلَى طَرِيقِهِمْ بِمَرْصَدِ

٢٥٣ - وَعِنْدَهَا شَاةٌ أَضَرَّ ٱلْجَهْدُ

بِهَا وَمَا بِهَا قُوَىً يَشْتَدُّ (*)

٢٥٤ - فَمَسَحَ ٱلنَّبِيُّ مِنْهَا ٱلضَّرْعَا

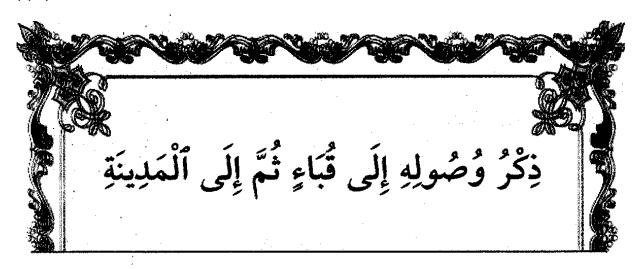
فَحَلَبَتْ مَا قَدْ كَفَاهُمْ وُسْعَا /

٢٥٥ - وَحَلَبَتْ بَعْدُ إِنَاءً آخَرَا

تَـرَكَ ذَاكَ عِـنْدَهَـا وَسَافَـرَا

⁽۱) أم معبد الخزاعية، اسمها: عاتكة بنت خالد الأشعري الخزاعي، مشهورة بكنيتها. قال ابن كثير في «البداية والنهاية» (٤/ ٤٧٢): «وقصتها مشهورة مروية من طرق يشد بعضها بعضاً». وانظر: «السيرة النبوية في الصحيحين وعند ابن إسحاق» للعودة (ص/ ٣٨٥-٣٨٨)، و«السيرة النبوية الصحيحة» للعمري في أسانيد هذه القصة (١/ ٢١٤-٢١٢).

⁽٢) في (د) و(ص) و(ب) و(ط) و(ف): «تشتد».



٢٥٦ - حَـتَّى إِذَا أَتَـى إِلَى قُـبَاءِ

نَـزَلَـهَـا() بِـالسَّعْدِ وَٱلْهَـنَاءِ

٢٥٧ - فِي يَوْمِ ٱلِأَثْنَيْنِ لِثِنْتَيْ عَشْرَهُ

مِنْ شَهْرِ (٢) مَوْلِدٍ فَنِعْمَ ٱلْهِجْرَة (٣)

٢٥٨ - أَقَامَ أَرْبَعًا لَدَيْهِمْ وَطَلَعْ

فِي يَوْمِ جُمْعَةٍ فَصَلَّى وَجَمَعْ

⁽١)- في الأصل: «وصلها»، وصححه في الهامش: «نزلها»، ووضع فوقها كلمة (صح).

⁽۲) في (ط) و(ف): «لشهر».

⁽٣) قال الأجهوري (ق٧٩/أ): «هكذا في رواية لإبراهيم بن سعد عن ابن إسحاق، وقال ابن عقبة: قدمها أول يوم من ربيع الأول، وهو ظاهر كلام الشارح أنه أرجح مما ذكره المصنف، ومن رواية جرير بن حازم عن ابن إسحاق أنه: قدم لليلتين خلتا من ربيع الأول، وعند ابن سعد من طريق أبي بكر بن حزم أنه: قدم لثلاث عشرة من ربيع الأول، فيجمع بينه وبين ما ذكره المصنف بالحمل على الاختلاف في رواية الهلال». راجع: «الإشارة» (ص/١٦٩).

٢٥٩ - فِي مَسْجِدِ ٱلْجُمْعَةِ وَهْيَ (١) أُوَّلُ

مَا جَمَّعَ ٱلنَّبِيُّ فِيمَا نَقَلُوا

٢٦٠ - وَقِيلَ: بَلْ أَقَامَ أَرْبَعْ عَشْرَهُ

فِيهِمْ وَهُمْ يَنْتَجِلُونَ ذِكْرَهُ (٢)

٢٦١ - وَهُوَ ٱلَّذِي أَخْرَجَهُ ٱلشَّيْخَانِ (٣)

لَــكِــنَّ مَــا مَــرَّ مِــنَ ٱلْإِتْــيَــانِ الْكِمْعَةِ يَوْمَ جُمْعَةِ (٤)

لَا يَسْتَقِيمُ مَعَ هَذِي ٱلْمُدَّةِ الْمُدَّةِ (٥) - إلَّا عَلَى ٱلْقَوْلِ بِكُونِ ٱلْقَدْمَةِ (٥)

إِلَى قُبَا كَانَتْ بِيَوْمِ ٱلْجُمْعَةِ إِلَى قُبَا كَانَتْ بِيَوْمِ ٱلْجُمْعَةِ ٢٦٤ - بَنَى بِهَا مَسْجِدَهُ وَٱرْتَحَلَا

لِطَيْبَةَ ٱلْفَيْحَاءِ طَابَتْ نُرُلًا

⁽۱) في (ب): «وهو».

⁽٢) في (ب): «فيما ذكره». وانظر: «العجالة السنية» (ص/١٨٨-١٨٩). وفي الأصل: كتب الناظم بعده بيتاً لم يكمله، ثم شطب عليه، وهو قوله: وقد روينا من حديث أنس ذا في الصحيحين

⁽٣) أخرجه: البخاري (٤٢٨)، ومسلم (٥٢٤) من حديث أنس ﷺ .

⁽٤) في (ص) و(ط) و(ف): «الجمعة».

 ⁽٥) القَدْمة: بفتح القاف وسكون الدال: مصدر قَدِمَ من سفره.

٢٦٥ - فَبَرَكَتْ نَاقَتُهُ ٱلْمَأْمُورَهُ

بِمَوْضِعِ ٱلْمَسْجِدِ فِي ٱلظَّهِيرَهُ

٢٦٦ - فَحَلَّ فِي دَارِ أَبِي أَيُّوبَا

حَتَّى ٱبْتَنَى (١) مَسْجِدَهُ ٱلرَّحِيبَا

٢٦٧ - وَحَوْلَهُ مَنْاذِلاً لِأَهْلِهِ

وَحَـوْلَـهُ أَصْحَابُـهُ فِـي ظِـلِّـهِ/

٢٦٨ - طَابَتْ بِهِ طَيْبَةُ مِنْ بَعْدِ ٱلرَّدَا

أَشْرَقَ مَا قَدْ كَانَ مِنْهَا أَسْوَدَا

٢٦٩ - كَانَتْ لَـمِنْ أَوْبَاءِ أَرْضِ ٱللهِ

فَــزَالَ دَاؤُهَا بِـهَــذَا ٱلْـجَاءِ

٢٧٠ - وَنَعَالَ ٱللهُ بِفَحْسِلِ رَحْسَةِ

مَا كَانَ مِنْ حُمَّىٰ بِهَا لِلْجُحْفَةِ

٢٧١ - وَلَـيْسَ دَجَّالٌ وَلَا طَـاعُـونُ

يَـدْخُـلُِـهَا فَـحِـرْزُهَا حَـصِـينُ

⁽١) في (ب) و(ع): «بني».

٢٧٢ - أَقَامَ شَهْرًا ثُمَّ بَعْدُ نَزَلَتْ

عَلَيْهِ إِتْمَامُ ٱلصَّلَاةِ أُكْمِلَتُ (١)

٢٧٣ - أَقَامَ مِنْ شَهْرِ رَبِيعٍ لِصَفَرْ

يُبْنَى لَهُ مَسْجِدُهُ وَٱلْمُسْتَقَرْ

٢٧٤ - وَوَادَعَ ٱلْيَهُودَ فِي كِتَابِهِ (٢)

مَا بَيْنَهُمْ وَبَيْنَ مَا أَصْحَابِهِ

٧٧٥ - وَكَانَ بَدْءُ ٱلْأَمْرِ" بِالْأَذَانِ

رُؤْيَا ٱبْنِ زَيْدٍ أَوْ لِعَامٍ ثَانِي

(۱) قال المناوي في «العجالة السنية» (ص/ ١٩٥): «فإنه لما قدم المدينة كان يصلي هو والناس ركعتين، فأكملت الفريضة أربعاً للمقيم، وأُقِّرت صلاة المسافر، وتُرِكت صلاة الفجر لطول القراءة، والمغرب؛ لأنها وتر النهار، وحديث عائشة في ذلك ثابت في الصحيح». قلت: هو في البخاري (٣٩٣٥)، ومسلم (٦٨٥).

(٢) قال أبو شهبة في «السيرة النبوية في ضوء القرآن والسنة» (٢/ ٩/٥-٢٠) «وهي وثيقة جديرة بالإعجاب حقاً، وثق فيها ما بين المهاجرين والأنصار من إخاء وحلف، وقرر فيها حرية العقيدة لغير المسلمين، وحرية الرأي، وحرمة المدينة، وحرمة الحياة، وحرمة المال، وبذلك سبق النبي إلى تقرير حقوق الإنسان من هذا الزمن البعيد. وقرر فيها أيضاً تحريم الجريمة والإثم والغدر والخديعة، وهي فتح جديد حقاً في الحياة السياسية والمدنية في هذا العالم يومئذ...».

قال الأجهوري (ق٥٠/أ): «ومن هذا ومما يأتي يعلم أن المصنف لم يستوف ما وقع في العام الأول، وكذا لم يستوف فيما وقع فيما بعده».

(٣) في الأصل وبقية النسخ: «أمرء البدء»، وصححه في هامش الأصل: «بدء الأمر»، ووضع فوقها كلمة (صح).

(٤) في (ب): «ولعام».

٢٧٦ - فَفِيهِ (١) فَرْضُ ٱلصَّوْمِ وَٱلزَّكَاةِ

لِلْفِطْرِ وَٱلْعِيدَانِ (٢) بِٱلصَّلَاةِ (٣)

٢٧٧ - بِخُطْبَتَيْنِ بَعْدُ وَٱلْأَضْحِيَّةُ

كَذَا زَكَاةُ مَالِهِمْ وَٱلْقِبْكَةُ (٤)

٢٧٨ - لِلْمَسْجِدِ ٱلْحَرَامِ وَٱلْبِنَاءُ

بِعَائِسْ كَذَلِكَ ٱلزَّهْرَاءُ

٢٧٩ - وَبَدْرٌ ٱلْكُبْرَى وَفِي ٱلثَّالِثَةِ

دُخُولُهُ بِحَفْصَةَ ٱلْقَانِتَةِ

٢٨٠ - وَٱلزَّيْنَبَيْنِ وَبَنَى ٱبْنُ عَفَّانْ

بِأُمِّ كُلْتُ ومِ وَفِيهِ ٱلْجَمْعَانُ

٢٨١ - إِلْتَقَيَا بِأُحُدٍ وَٱلرَّابِعَهُ

بِئُرُ مَعُونَةٍ بِتِلْكَ (١) ٱلْفَاجِعَة

را في (د) و(ص) و(ع) و(ب) و(ط) و(ف): «وفيه».

في الأصل و(ن) و(ش) و(ه) و(د) و(ص) و(ع) و(ط) و(ف): "والعيدين"، وصححه في هامش الأصل: "والعيدان"، ووضع فؤقها كلمة (صح).

⁽اللصلاة) على (طا) و(ف): «للصلاة».

الله في الطبعة الباكستانية: «والفطرة».

⁽۵) في (ه): «الثابتة».

[🗀] في (ص) و(ط) و(ف): «فتلك».

٢٨٢ - وَغَزْوُهُ (١) بَنِي ٱلنَّضِيرِ وَجَلَوْا

ذَاتُ ٱلرِّقَاعِ بَعْدَهَا كَمَا حَكَوْا/

٢٨٣ - وَقَائِلٌ فِيهَا (٢) ٱلصَّلَاةُ قَصُرَتْ

وَٱلْخَمْرُ حُرِّمَ آوْ فَفِي (٣) ٱلَّتِي خِلَتْ

٢٨٤ - وَقِيلَ: فِيهَا آيَةُ ٱلتَّيَمُم

كَذَا صَلَاةُ ٱلْخَوْفِ مَعْ خُلِفٍ نُمِي

٢٨٥ - وَقِيلَ: فِي ٱلْخَمْس وَفِيهِ نَزَلَتْ

آيُ ٱلْحِجَابِ وَٱلْخُسُوفُ صُلِّيَتْ

٢٨٦ - لِقَمر وَفِيهِ غَزْوُ ٱلْخَنْدَقِ

مَعَ قُرَيْظَةٍ مَعَ ٱلْمُصْطَلِقِ

 ⁽١) في (ن) و(هـ) و(د) و(ص) و(ع) و(ب): «وغزوة».

⁽٢) في (ه): «بها».

 ⁽٣) في الأصل و(ن) و(ه) و(د) و(ص) و(ع): «والخمر حرمت أو في»، وصححه في هامش الأصل: «والخمر حرم أو ففي»، ووضع فوقها كلمة (صح).

قال الأجهوري (ق٧٠/أ): «كذا في بعض النسخ، وفي بعضها (والخمر حرمت أو ففي التي خلت) بقراءة حَرِّم بصيغة الأمر، ونقل حركة همزة «أو» إليه، فهو بكسر الراء وفتح الميم، وفيه تذكير الخمر وهو قليل، ولو قال: (والخمر قد حرم أو فيما خلت) لكان أقل تكلفاً، وأولى منه (والخمر حرمت بها أو ما خلت)، والقول الثاني رجحه الدمياطي قاله الشارح».

٢٨٧ - عَلَى ٱلصَّحِيحِ وَبِهَا جُوَيْرِيَهُ

بَنَى بِهَا وَٱلْإِفْكُ (١) أَوْ (٢) فِي ٱلآتِيَة

٢٨٨ - فِي ٱلسِّتِّ كَانَتْ عُمْرَةٌ (٢) ٱلْحُدَيْبِيَهُ

وَبَيْعَةُ ٱلرِّضْوَانِ تِلْكَ ٱلزَّاكِيَة

٢٨٩ - وَفِيهِ فَرْضُ ٱلْحَجِّ أَوْ مَا خَلَتِ

أَوْ فِي ٱلتَّاسِعَةِ

٢٩٠ - خُلْفٌ وَقِيلَ: كَانَ قَبْلَ ٱلْهِجْرَةِ

وُجُوبُهُ حَكَاهُ فِي «ٱلنِّهَايَةِ»(٥)

(١) في (ه): «في الإفك». (٢) في (ش): «أي».

⁽٣) في (ش) و(ه): «غزوة». قال الأجهوري (ق٩٠١/أ): «وفي بعض النسخ بدل (عمرة): (غزوة) وقد وقع التعبير به لجماعة، والنسخة الأولى الإضافة فيها لأدنى ملابسة؛ لأنه خرج من المدينة لأن يعتمر ومعه أصحابه فأحرم من ذي الحليفة بالعمرة واقتدى به جمهور أصحابه في ذلك، وبعضهم أحرم من الجحفة، فلقيه المشركون في الحديبية فَصَدُّوه».

⁽٤) في (هـ) و(ع): «ثمان».

⁽٥) هذا البيت وما قبله مما علق في هامش الأصل، ووضع عليهما كلمة (صح). و «النهاية» كتاب لإمام الحرمين الجويني أبي المعالي، ركن الدين، عبد الملك بن عبد الله بن يوسف بن محمد (ت ٤٧٨هـ) واسمه: «نهاية المطلب في دراية المذهب». وقد طبع قريباً في دار المنهاج بجدة في (٢١) مجلداً. ونصه في «النهاية» (٤/ ١٢٦): «وكان رسول الله عليه يحج قبل الهجرة كل سنة، واختلف أصحابنا هل كان الحج واجباً قبل الهجرة؟ منهم من قال: كان نزل وجوبه قبل الهجرة. ومنهم من قال: بل بعد الهجرة.

٢٩١ - وَفِيهِ قَدْ سَابَقَ بَيْنَ ٱلْخَيْلِ

وَآيَةُ ٱلظّهارِ فِي ٱبْنِ خَوْلِ(١)

٢٩٢ - فِي ٱلسَّبْعِ خَيْبَرٌ وَعُمْرَةُ ٱلْقَضَا

وَقَدِمَتْ أُمُّ حَدِيبَةَ ٱلرِّضَى

٣٩٣ - بَنَى بِهَا وَبَعْدَهَا مَيْمُونَةُ

كَذَاكَ فِيهَا (٢) قَبْلَهَا صَفِيَّةُ

٢٩٤ - وَفِيهِ مَنْعُ ٱلْحُمْرِ ٱلْأَهْلِيَّةِ

وَمُتْعَةِ ٱلنِّسَاءِ ثُمَّ حَلَّتِ

٢٩٥ - يَوْمَ حُنَيْنٍ ثُمَّ قَدْ حَرَّمَهَا

مُؤبَّدًا لَيْسَ لِذَلِكَ (٣) ٱنْتِهَا

⁽¹⁾ قال الأجهوري (ق، 11/1): «تنبيه: أوس بن الصامت المظاهر أخو عبادة بن الصامت – بكسر الميم – ابن قيس بن [أصرم] بن فهر بن ثعلبة بن غنم بن سالم بن عوف بن عمر بن عوف بن الخزرج انتهى، فلم يذكر أن في آبائه من اسمه خولي ونحوه في أسماء الصحابة، وأوس بن خولي غيره، وقد ذكرناه في ذكر مرضه ووفاته عليه الصلاة والسلام، وهو أنصاري خزرجي، كما أن أوساً المظاهر كذلك، فلعل المصنف سبق نظره». راجع: «الإصابة» (١/ ١٥٢، ١٥٦).

⁽۲) في (ط) و(ف): «فيما».

⁽٣) في (ب) و(ط) و(ف): «لذاك».

٢٩٦ - وَفِي ٱلثَّمَانِ وَقْعَةٌ بِمُؤْتَةِ

وَٱلْفَتْحُ مَعْ حُنَيْنَ فِي ذِي (١) ٱلسَّنَةِ

٢٩٧ - وَأَخْذِ جِزْيَةِ مَجُوسِ (٢) هَجَرَا (٣)

وَٱتَّخَذَ ٱلنَّبِيُّ فِيهَا (٤) ٱلْمِنْبَرَا

٢٩٨ - فِي ٱلتِّسْعِ غَزْوَةُ تَبُوكٍ بَعْدَ أَنْ

صَلَّى عَلَى أَصْحَمَ غَائِبًا فَسَنْ (٥)

٢٩٩ - وَفِيهِ قَدْ آلَى (٦) مِنَ ٱلنِّسُوانِ

شَهْرًا وَفِيهِ قِصَّةُ ٱللِّعَانِ/

٣٠٠ - وَحَجَّةُ ٱلصِّدِّيقِ ثُمَّ أَرْسَلَا

لَهُ عَـلِيًّا بَعْدَهُ (٧) عَـلَى ٱلْـوِلَا

٣٠١ - أَنْ لَا يَسُحُجَّ مُسْرِكٌ بَعْدُ وَلَا

يَطُوفَ عُرْيَانٌ كَفِعْلِ ٱلْجُهَلَا

⁽١) في (ط) و(ف): «ذا»، وهو غير مستقيم نحواً.

⁽Y) في (ط) و(ف): «المجوس».

⁽٣) هَجَرًا: مدينة وهي قاعدة البحرين، وربما قيل الهجر، بالألف واللام، وقيل: ناحية البحرين كلها هجر، وهو الصواب. «معجم البلدان» (٥/ ٣٩٣).

⁽٤) في الأصل: «فيه»، وصححه في الهامش: «فيها»، ووضع فوقها كلمة (صح).

⁽٥) في (ه): تقديم وتأخير، وجاء البيت على هذا النحو:

صلى على أصحم غائبًا فسن في التسع غزوة تبوك بعد أن

⁽٦) أي: حَلَفَ. (إلى في (ب): «إثره».

٣٠٢ - وَسُمِّيتُ بِسَنَةِ ٱلْوُفُودِ

لِكَثْرَةِ ٱلْقَادِم مِنْ وُفُودِ

٣٠٣ - فِي ٱلْعَشْرِ كَانَتْ حَجَّةُ ٱلْوَدَاعِ

لَا يُسِحْسَصَرُ ٱلْسِوَافُسُونَ بِسَاطُسلَاع

٣٠٤ - فَقِيلَ: كَانُوا أَرْبَعِينَ أَلْفَا

أَوْ ضِعْفَهَا وَزِدْ(١) عَلَيْهِ ضِعْفَا

٣٠٥ - وَٱرْتَـدُّ فِيهَا وَٱدَّعَى ٱلنُّبُوَهُ

ٱلْأَسْوَدُ ٱلْعَنْسِيُّ حَتَّى (٢) مَوَهُ

٣٠٦ - لِبَعْضِ قَوْمِهِ بِسَجْع صَنَعَهُ

فَقُتِلَ ٱلشَّقِيُّ مَعْ مَنْ تَبِعَهُ

٣٠٧ - فِيمَا (٣) يَلِيهَا وَهْيَ إِحْدَى عَشْرَهْ

قَضَى نَبِيُّ ٱللهِ (٤) فِيهَا عُمْرَهُ

٣٠٨ - عَاشَ ثَلَاثاً بَعْدَ سِتِّينَ عَلَى

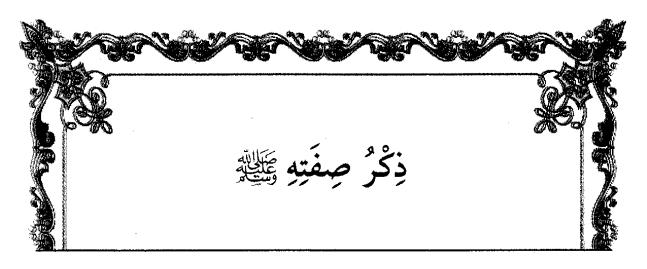
أَصَحِهَا وَٱلْخُلْفُ فِي هَذَا خَلَا

⁽۱) في (ص) و(ع) و (ب): «أو زد».

⁽٢) في (د) و (ع) و(ب): «حين».

⁽٣) في (د) و(ع): «فيها».

⁽٤) في (ه): «النبي».



٣٠٩ - وَرَبْعَةً كَانَ مِنَ ٱلرِّجَالِ

لَا مِنْ قِصَادِهِمْ وَلَا ٱلطَّوَالِ

٣١٠ - بَعِيدَ بَيْنَ ٱلْمَنْكِبَيْنِ شَعَرُهُ

يَبْلُغُ شَحْمَةً ٱلْأُذُنُ (١) يُوَفِّرُهُ (٢)

٣١١ - مَـرَّةً ٱخْـرَى فَـيَـكُـونُ وَفْـرَهُ

يَضْرِبُ مَنْكِبَيْهِ يَعْلُوظَهُرَهُ

بعيد بين المنكبين شعره لشحمة الأذن ولو قد يوفره لسلم من التكلف».

⁽١) في (ص): «لأذن»، وفي (ط) و(ف): «للأذن».

⁽٢) في (د) و (ع) "إذ يوفره". قال الأجهوري (ق١١١/أ): "بضم أوله وتخفيف ثالثه، أي: ويوفره مرة أخرى إلى آخره، فهو معطوف بحذف العاطف، وفي نسخة عليها خط المؤلف (يبلغ شحمة الأذن يوفره). وهذا يصح بتسكين النون وهو جائز، قال ابن مالك:

وربما أُعطي لفظ الوصل ما للوقف نشراً وفشا منتظما و(يوفّره) بالتشديد على هذه النسخة، و(الأذن) على النسخة الأولى بتسكين الذال المعجمة. ولو قال:

٣١٢ - يَحْلِقُ رَأْسَهُ لِأَجْلِ ٱلنُّسُكِ

وَرُبَّ مَا قَصَّرَهُ فِي نُسُكِ

٣١٣ - وَقَدْ رَوَوْا لَا تُوضَعُ ٱلنَّوَاصِي

إِلَّا لِأَجْلِ ٱلنُّسُكِ ٱلْمَحَّاصِ (١)

٣١٤ - أَبْيَضُ قَدْ شُرِّبَ (٢) حُمْرَةً عَلَتْ

وَفِي «ٱلصَّحِيح» (٣) أَزْهَرُ ٱللَّوْنِ ثَبَتْ

٣١٥ - وَفِي «ٱلصَّحِيحِ» (٤) أَشْكُلُ ٱلْعَيْنَيْنِ

أَيْ: حُمْرَةٌ لَدَى بَيَاضِ ٱلْعَيْنِ

٣١٦ - وَلِعَلِيِّ أَدْعَجٌ وَفُسِّرَا

بِشِدَّةِ ٱلسَّوَادِ فِي ٱلْعَيْنِ يُرَى

⁽١) المحَّاص: بتشديد الحاء أي: الممحص للذنوب؛ وهو: الحج.

⁽۲) في (ص) و(ط) و(ف): «أشرب».

⁽٣) أخرجه: البخاري (٣٥٤٧)، ومسلم (٢٣٣٠) عن أنس 🕮 .

⁽³⁾ أي: صحيح مسلم (٧٧/ ٢٣٣٩). قال القاضي عياض في "إكمال المعلم" (٧/ ٣٠٦): "قوله: (أشكل العينين) هذا وهم من: سماك باتفاق العلماء، وغلط ظاهر، وصوابه ما اتفق عليه العلماء ونقله أبو عُبيد وجميع أصحاب الغريب: إن الشكلة: حمرة في بياض العينين وهو محمود، والشهلة: بالهاء حمرة في سواد العين". قال الأجهوري (ق١١٤/ب): "ثم إن حمل الصحيح الأول على كتاب البخاري، والثاني على كتاب مسلم من غير قرينة يرده أنَّ الضحيح إذا أطلق إنما ينصرف لكتاب البخاري، وأيضاً الاسم إذا أعيد معرفة كان عين الأول، فالأولى جعل الصحيح صفة للحديث في الموضعين".

$^{(1)}$ وَفِي $^{(1)}$ السَّعَرْ $^{(1)}$ السَّعَرْ $^{(1)}$ السَّعَرْ $^{(1)}$

لَا سَبِطٌ (٣) وَلَا بِجَعْدٍ (٤) ٱلْخَبَرُ (٥)

٣١٨ - وَعَنْ عَلِيُّ سَبِطٌ لَمْ يَثْبُتِ

إِسْنَادُهُ (٦) وَكَانَ كَتَّ ٱللَّحْيَةِ

٣١٩ - وَأَشْعَرَ ٱلصَّدْرِ دَقِيقَ ٱلْمَسْرُبَهُ (٧)

مِنْ سُرَّةٍ حَتَّى يُحَاذِي لَبَبَهُ

- (۱) أخرجه: البخاري من حديث أنس روس بألفاظ متعددة، وتقدم (۳۵٤۷)، ومسلم (۲۳۳۸).
- (۲) جعد: بفتح الجيم وسكون العين: من الجعودة، وهي في الشعر أن لا يتكسر تكسراً تاماً ولا يسترسل.
- (٣) سبط: بفتح المهملة وكسر الموحدة والسبوطة في الشعر: ضد الجعودة وهو الامتداد الذي ليس فيه تعقد ولا نتوء أصلاً. والمراد: أن شعره على متوسط بين الجعودة والسبوطة.
- (٤) قال الأجهوري (ق١١٥/أ): "وفي نسخة صحيحة (ولا تجعُد) بالمثناة وضم العين بصيغة المصدر، فيكون اسم المفعول وسكن آخره لنية الوقف». وقد ذكر المناوي كَلَيْهُ أنها مصحفة، كما في "الفتوحات» (١/ ٤٥٠).
 - (٥) قوله: «الخبر» معمول لمقدر، أي: انظر الخبر ونحو ذلك.
- (٦) قال المناوي في «العجالة السنية» (ص/ ٢١٤): «وأما ما رواه ابن عساكر عن علي كرّم الله وجهه: «أنه كان سبط الشعر». فهو غير ثابت من طريقيه؛ لأن في إحداهما: مجهولاً، وفي الأخرى: ضعيف».
- (٧) المسربة: بفتح فسكون وضم هو: الشعر الدقيق الذي كأنه قضيب من الصدر إلى
 السُّرة.

٣٢٠ - وَكَانَ شَنْناً (١) كَفُّهُ وَٱلْقَدَمُ

وَهْوَ ٱلْغَلِيظُ قُوَّةً يَسْتَلْزِمُ

٣٢١ - إِذَا مَشَى كَأَنَّمَا يَنْحَطُّ

فِي (٢) صَبَبٍ (٣) مِنْ صُعْدٍ (٤) يَحُطُّ

٣٢٢ - إِذَا مَشَى كَأَنَّمَا تَقَلَّعَا

مِنْ صَخْرِ آيْ: قَوِيَّ مَشْيٍ مُسْرِعَا

٣٢٣ - يُـقْبِلُ كُلُّهُ إِذَا مَا ٱلْتَفَتَا

وَلَيْسَ يَلُوي عُنُقًا تَلَفُّتَا (٥)

⁽۱) في (ص) و(ط) و(ف): «شتناً». والشثن: الغليظ الأصابع من الكفين والقدمين، من غير خشونة، ولا قصر، فالمراد: غلظ العضو في الحد والخلق لا خشونة الجلد. وانظر: «العجالة السنية» (ص/ ٢١٥).

⁽٢) في (د) و (ب) و(ع): «من».

⁽٣) صَبَب: بفتحتين أي: ينحدر من مكانٍ عالٍ. قال ابن القيم في «زاد المعاد» (١/ ١٦٨): «وهي مشية أولي العزم والهمة والشجاعة، وهي أعدل المشيات وأروحها للأعضاء، وأبعدها من مشية الهوج والمهانة والتماوت». وقال القاري في «شرح الشفا» (٢/ ١٢٠): «قوله: (صَبَب) أي: منحدر، ويلزم منه الميل إلى القدام لا السرعة المنافية لمقام المرام، كما زعم من ليس له في هذا الفن إلمام، وفي رواية الترمذي «في صبب» وهو أظهر؛ فتدبر».

⁽٤) صُعُد: بضمتين: جمع صعود: وهو خلاف الهبوط.

⁽٥) قال المناوي في «العجالة السنية» (ص/٢١٥-٢١٦): «وكان يقبل بكله، أي: بكل جسمه إذا التفت فلا يُسارق النظر ولا يلوي عنقه، وقوله: «تلفتا» أي: في حال تلفته، فإن ذلك فعل الطائش الخفيف، فكان يقبل جميعاً ويدبر جميعاً، أي: بجميع أجزاء بدنه، فإذا توجه إلى شيء توجه بكليته، ولا يخالف ببعض جسده بعضاً، =

٣٢٤ - كَأَنَّمَا عَرَقُهُ كَاللُّؤلُو

أَيْ: فِي ٱلْبَيَاضِ وَٱلصَّفَا إِذَا(١) رُثِي

٣٢٥ - تَجْمَعُهُ أُمُّ سُلَيْمٍ تَجْعَلُهُ

فِي طِيبِهَا فَهُوَ لَعَمْرِي أَفْضَلُهُ

٣٢٦ - يَقُولُ مَنْ يَنْعَتُهُ: مَا قَبْلَهُ

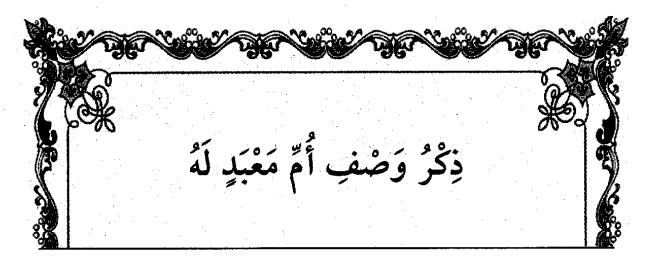
أَوْ بَعْدَهُ رَأَيْتُ قَطُّ مِثْلَهُ ()



⁼ لئلا يخالف بدنه قلبه وقصده مقصده، لما في ذلك من التلون، وأمارة الخفة، وعدم التصوُّن».

⁽١) في (ط) و(ف): «والصفاء إذ».

⁽٢) هذا البيت لم يرد في (ش).



٣٢٧ - تَـقُولُ فِيهِ بِلِسَانٍ نَـاعِتِ

أَبْكِ وَجْدٍ ظَاهِرُ ٱلْوَضَاءَةِ/

٣٢٨ - الْخَلْقُ مِنْهُ لَمْ تَعِبْهُ ثَجْلَهُ(١)

كَلَّا وَلَهُ تُسُرْدِ^(۲) بِهِ مِسْ صَعْلَهُ^(۳) مِعْدَابُ فِيهَا وَطَفُ^(٤)

مِنْ طُولِهَا أَوْ غَطَفٌ (٥) أَوْ عَطَفُ (٦)

⁽۱) ثجله: بفتح المثلثة وسكون الجيم: عظم البطن مع استرخاء أسفله، وروي بفتح النون وسكون الحاء المهملة: أي: لم يعبه دقة وهزال وضعف.

⁽۲) في (ط) و(ف): «يزر». والإزراء: الاحتقار والاستخفاف بالشيء، أي: لم يحتقر ولم يستخف به.

⁽٣) صَعْلَه: بفتح الصاد وسكون العين المهملتين: صغر الرأس. وروي بالقاف، ويقال: بالسين المهملة معها.

⁽٤) وَطَف: بفتحتين: كثرة شعر العين مع استرخاء وطول. وهي الرواية الأولى.

⁽٥) هذه هي الرواية الثانية، وهي أشهر وأرجح، وهما بمعنى، وهو: أن يطول شعر الأجفان ثم ينعطف.

⁽٦) هذه هي الرواية الثالثة، وهو بفتح العين المهملة والطاء؛ أي: طال وانعطف، وقال بعضهم: إنها مرادفة للروايتين قبلها. انظر: «العجالة السنية» (ص/ ٢٢٢).

• ٣٣ - وَٱلْجِيدُ فِيهِ (١) سَطَعٌ (٢) وَسِيمُ

وَٱلصَّوْتُ فِيهِ (٣) صَحَلٌ (٤) قَسِيمُ

٣٣١ - كَثِيفُ لِحْيَةٍ أَزَجُ (٥) أَقْرَنُ (٦)

أَحْلَهُ مِنْ قُرْبِ (٧) لَـهُ وَأَحْسَنُ

٣٣٢ - أَجْمَلُهُ مِنْ بُعُدٍ وَأَبْهَا

يَعْلُوهُ إِذْ مَا يَتَكَلَّمُ ٱلْبَهَا

٣٣٣ - كَذَاكَ يَعْلُوهُ ٱلْوَقَارُ إِنْ صَمَتْ

مَـنْطِـقُـهُ كَـخَـرَزٍ تَـحَـدَرَثِ

٣٣٤ - فَصْلُ ٱلْكَلَامِ لَيْسَ فِيهِ هَدْرُ (٨)

حُـلْوُ ٱلْـمَـقَالِ مَـا عَـرَاهُ نَـزُرُ

⁽١) في (ص) و(ط) و(ف): «منه».

⁽٢) في (ص): «ساطع». وقوله: سَطَع: بفتح السين والطاء المهملتين، وهو: طول العنق وارتفاعه.

⁽٣) في (ع): «منه».

⁽٤) في نسخة: «سحل» كما في هامش (ه). وقوله: صَحَل: بفتح الصاد والحاء المهملتين، وهو: غلظ في الصوت.

⁽٥) أزج: أي: مقوس الحاجبين؛ أي: طويلهما دقيقهما ممتدهما إلى مؤخر العين.

⁽٦) أقرن: أي: متصل أحد الحاجبين بالآخر، كما في وصف أم معبد.

⁽٧) في (د) و (ع): «قرن».

⁽A) في (ه) و(د): «هذر». قال الأجهوري (١١٩/ب): «وضبطه بعضهم بالذال المعجمة . . . والمناسب جعله بالدال المهملة؛ لأن نفي معنى (هذر) بالمعجمة عنه عليه الصلاة والسلام ظاهر لا يحتاج للتنبيه عليه بخلاف الثاني».

٣٣٥ - لَا بَائِنٌ طُولاً وَلَا يُقْتَحَمُ

مِنْ قِصَرٍ فَهُ وَ عَلَيْهِمْ يَعْظُمُ

٣٣٦ - بِنَضْرَةِ ٱلْمَنْظُرِ وَٱلْمِقْدَارِ

تَحُفُّهُ ٱلرُّفْقَةُ بِٱلْتِمَارِ(١)

٣٣٧ - إِنْ أُمِسرُوا تَسبَادَرُوا ٱمْستِثَالًا

أَوْ قَسَالَ قَسَوْلاً أَنْسَصَتُ وَا إِجْسَلالا

٣٣٨ - فَهُوَ لَدَى أَصْحَابِهِ مَحْفُودُ (٢)

أَيْ: يُسْرِعُونَ طَاعَةً مَحْشُودُ (٣)

٣٣٩ - لَيْسَ بِعَابِسَ وَلَا مُفَنِّدِ (٤)

بِ ذَاكَ عَ رَّفَتْ هُ أُمُّ مَ عَ بَ دِ

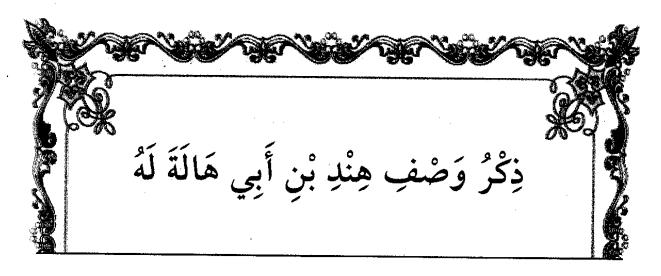


⁽۱) بائتمار: يحتمل كون الباء بمعنى مع، أي: مع اهتمامهم بشأنه، أو أنهم مأمورون بذلك؛ لأنه المطلوب ممن يجلس مع كبير لتعلم ونحوه.

⁽٢) محفود: أي: مخدوم يسرعون طاعة له.

⁽٣) محشود: أي: الذي يجتمع الناس حوله ويدنون إليه؛ ليمتثلوا قوله ويقتدوا بأفعاله.

⁽٤) مَفَنّد: بفتح الفاء وكسر النون المشددة وهو: الذي لا فائدة لكلامه لقلة عقله، وقيل: الذي يُكِثرُ اللَّوم.



٣٤٠ - وَٱبْنُ أَبِي هَالَةَ زَادَ لَـمَّا

وَصَفَهُ مُفَخَّمًا وَفَخْمَا (١)

٣٤١ - لِـوَجْهِهِ تَـلَأُلُأٌ كَـالْبَدْدِ

مُعْتَدِلُ ٱلْخَلْقِ عَرِيضُ ٱلصَّدْدِ/

٣٤٢ - عَظِيمُ هَامٍ وَاسِعُ ٱلْجَبِينِ

فَمٌ ضَلِيعٌ (٢) أَقْنَأُ ٱلْعِرْنِينِ (٣)

⁽۱) في (ش): «أو فخما». والمراد: عظيماً ومعظماً عند من يراه، لا يستطيع مكابرٌ عدم تعظيمه، بل هو عظيم القدر عند من صحبه، مفخم عند من لم يره قط، فهو عظيم أبداً.

⁽٢) أي: واسع.

⁽٣) أقنأ: بالهمز للوزن، وهو: ارتفاع أعلى الأنف واحديداب وسطه، وهو معنى قول ابن الأثير: هو: السائل الأنف المرتفع وسطه، وقيل: هو نمو في وسط القصبة، والأول أولى بالمدح. انظر: «النهاية» (١١٦/٤). و«العِرنين» بكسر المهملة وسكون الراء وكسر النون الأولى: ما صلُبَ من عظم الأنف أو كله أو ما تحت مجتمع الحاجبين، أو أوله حيث يكون الشَّمَمْ.

٣٤٣ - يَسَعْسَلُ وهُ نُسُورٌ مَسِنْ رَآهُ إِذْ مَسَا

لَـمْ يَــتَـأُمَّـلْ ظَـنَّـهُ أَشَــمَّـا (١)

٣٤٤ - مُفَلَّجُ ٱلْأَسْنَانِ سَهْلُ ٱلْحَدِّ

أَشْنَبُ (٢) بَادِنٌ (٣) طَوِيلُ ٱلرَّنْدِ (٤)

٣٤٥ - عُنُقُهُ يُرَى كَجِيدِ دُمْيَةِ

مَعَ صَفَاءِ لَوْنِهِ كَالْفِضَةِ

٣٤٦ - أَزَجُّ فِي غَيْرِ قَرَنْ (٥) إِذَا غَضِبْ

بَيْنَهُ مَا عِرْقٌ يُدِرُّهُ ٱلْغَضَبْ

⁽١) الشمم: ارتفاع قصبة الأنف وطولها مع استواء أعلاها وإشراف الأرنَبة قليلاً.

⁽٢) أي: أبيض الأسنان.

⁽٣) بادن: أي: عظيم البدن، وهو الذي يُمسك بعض أعضائه بعضاً من غير ترجرج ولا استرخاء في اللحم.

⁽٤) الزند: بفتح الزاي: وهو ما انحسر عنه اللحم من الذراع.

⁽٥) في (ع): «قران»، كذا في الطبعة الباكستانية.

٣٤٧ - وَسَائِلُ ٱلْأَطْرَافِ^(١) رَحْبُ ٱلرَّاحَةِ^(٢) ضَحْمُ ٱلْكَرَادِيسِ^(٣) ذَرِيعُ ٱلْمِشْيَةِ^(٤)

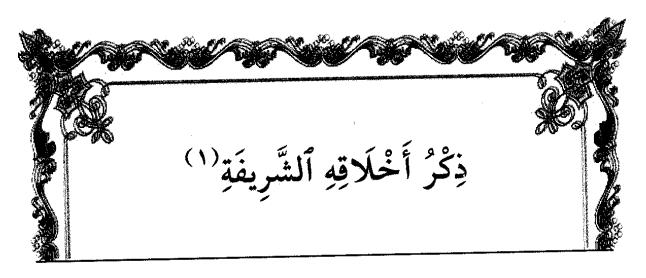


⁽۱) قوله: «وسائل الأطراف» أي: ممتد الأطراف، وروي: (سائل) بسين مهملة ولام، وروي: (شائل) بسين معجمة؛ أي: مرتفعها، وروي: (سائن) بسين مهملة ونون، وهو بمعنى سائل، فإن اللام تبدل من النون وروي (سائر) بالراء من السير، ومقصود جميع الروايات أنها غير متعقدة كما قاله الزمخشري». باختصار من «العجالة السنية» (ص/ ٢٢٩).

⁽٢) قوله: «رحب الراحة» أي: واسع الكف حسّاً ومعنى. والراحة: بطن الكف.

⁽٣) أي: عظيم رؤوس العظام غليظهما طويل الأصابع ممتدها بلا إحديداب ولا تعقد ولا انقباض ولا تكسر جلد ولا تشنج.

⁽٤) أي: سريع هيئة المشي، واسع الخطوة، فهو مع كون مشيته بسكينة، كان يمد خطوته حتى كأنَّ الأرض تُطوى له.



٣٤٨ – أَكْرِمْ بِهِ خُسلُسَقُهُ ٱلْسَقُرْآنُ فَسهْسَوَ لَسدَى غَسضَسِهِ غَسضَبَانُ ٣٤٩ – يَرْضَى بِمَا يَرْضَاهُ لَيْسَ يَغْضَبُ

لِنَفْ سِهِ إِلَّا إِذَا تُرْتَكِبُ بِهِ اللَّا إِذَا تُرْتَكِبُ ٢٥٠ - مَحَارِمُ ٱللهِ إِذاً فَيَنْتَ قِمْ

فَأَحَدٌ لِلذَاكَ أَصْلاً لَمْ يَدَّ مِنْ (٢)

٣٥١ - بَعَثَهُ ٱلرَّحْمَنُ بِالْإِرْفَاقِ

كَيْمَا يُتِمَّ صَالِحَ ٱلْأَخْلَاقِ

⁽١) في هامش الأصل: «بلغ الشيخ شهاب الدين أحمد بن عثمان بن الكلوتاتي نفع الله به قراءةً عليَّ والجماعة سماعاً في الثالث. كتبه مؤلفه».

⁽٢) قال المناوي في «العجالة السنية» (ص/ ٢٣٠): «فيه تقديم وتأخير، ولفظ رواية البغوي: «وإذا غضب لله لم يقم لغضبه أحد». أي: لشدة انتقامه، وفي رواية الطبراني: «فإذا انتهكت حرمة الله كان أشد الناس غضباً لله».

٣٥٢ - أَشْجَعَهُمْ فِي مَوْطِنِ وَأَنْجَدَا

وَأَجْسوَدَ ٱلسنَّاسِ بَسنَانُا وَيَسدَا

٣٥٣ - مَا سِيلَ قَطُّ حَاجَةً فَقَالَ: لَا

وَلَــيْـسَ يَــأُوِي مَــنْــزِلاً إِنْ فَــضَــلَا

٣٥٤ - مِـمَّا أَتَـى دِرْهَـمٌ آوْ دِيـنَارُ

حَتَّى تُرِيحَ مِنْهُمَا ٱلْأَقْدَارُ(١)

٣٥٥ - أَصْدَقُ لَهْ جَةٍ وَأَوْفَى ذِمَّهُ

أَلْيَ نُهُمْ عَرِيكَةً (٢) فِي ٱلْأُمَّهُ/

٣٥٦ - أَكْرَمُهُمْ فِي عِشْرَةٍ لَا يَحْسِبُ

جَــلِــيــشــهُ أَنَّ سِــوَاهُ أَقْــرَبُ

٣٥٧ - حَيَاقُهُ يَرْبُو عَلَى ٱلْعَذْرَاءِ

فِي خِدْرِهَا لِشِدَّةِ ٱلْحَيَاءِ

٣٥٨ - نَـظَـرُهُ لِـلْأَرْضِ مِـنْـهُ أَكْـثَـرُ(٣)

إلَى ٱلسَّمَاءِ خَافِضٌ إِذْ يَنْظُرُ

مما أتي درهمًا أو دينارا حتى يريح منهما الأقدارا

⁽١) في (هـ): جاء البيت على هذا النحو:

⁽٢) أي: أحسنهم معاشرة، فكان على الغاية من التواضع وقلَّة النفور والخلاف. قال الأجهوري (ق٨٢٨/ب): «ومعنى لينها: انقيادها للخلق في الحق».

⁽٣) قال الأجهوري (ق١٢٨/ب): «ولفظ الحديث: «أطول من نظره إلى السماء». =

٣٥٩ - أَكْثَرُهُمْ تَوَاضُعًا يُجِيبُ

دَاعِيهُ بَعِيدٌ (١) أَوْ قَرِيبُ

٣٦٠ - مِنْ عَبْدٍ أَوْ حُرِّ فَقِيرٍ أَوْ غَنِي

وَأَرْحَهُ ٱلسنَّاسِ بِكُلِّ مُسؤمِنِ

٣٦١ - وَطَائِفٍ يَعْرُوهُ حَتَّى ٱلْهِرَّهُ

يُصْغِي (٢) لَهَا ٱلْإِنَاءَ غَيْرَ مَرَّهُ

٣٦٢ - كَانَ أَعَفَّ ٱلنَّاسِ لَيْسَ يُمْسِكُ

أَيْدِيَ مَنْ لَيْسَ لَهُنَّ يَمْلِكُ (٣)

⁼ فإن قلت: (أطول) يفيد الكيفية و(أكثر) يصدق بها، أو بالزيادة في الكمية، فقد روى المصنف الحديث بالمعنى بلفظ لا يؤدي المراد». ونظره إلى الأرض أطول؛ لكثرة حيائه من ربه وأدبه معه، أو لأنه بُعث لتربية أهل الأرض لا لتربية أهل السماء، وقيل: المراد: كان إذا نظر إلى شيء ما خفض بصره؛ لأن هذا شأن المتواضع، وهو متواضع بسليقته، وقيل: هو كناية عن لين جانبه ومزيد تواضعه. بتصرف من «العجالة السنية» (ص/ ٢٣٢).

⁽١) في (ه) و(ع): «بعيداً». قال المناوي في «العجالة» (ص/٢٣٣): «بعيدٌ أصله النصب على الحال من ضمير المفعول، ورفع هنا خبر مبتدأ محذوف».

⁽١) يصغي: بضم الياء أي: يُميله إليها.

 ⁽٣) هذا الشطر لم يرد في (ش). قال المناوي في «العجالة السنية» (ص/ ٢٣٤): «ولو قال الناظم:

وكان أعف الناس ما مسك قط يدا ليس لرقها ملك كان أقرب للفظ الحديث؛ لكن فيما عَبَّر به شمول لما ملك بالزوجية دون هذه».

٣٦٣ - يُبَايِعُ ٱلنِّسَاءَ لَا يُصَافِحُ

أَيْدِيَهُ نَّ بَلْ كَلَامٌ صَالِحُ

٣٦٤ - أَشَدُّهُمْ لِصَحْبِهِ إِكْرَامَا

لَيْسَ يَـمُـدُّ رِجُـلَـهُ ٱحْـتِـرَامَـا

٣٦٥ - بَيْنَهُمُ وَلَمْ يَكُنْ يُقَدُّمُ

رُكْبَتَهُ عَلَى ٱلْجَلِيسِ يُكْرِمُ

٣٦٦ - فَـمَـنْ بَـدِيـهَـةٌ () رَآهُ هَـابَـهُ

طَبْعًا وَمَنْ خَالَطَهُ أَحَبُّهُ

٣٦٧ - يَمْشِي مَعَ ٱلْمِسْكِينِ وَٱلْأَرْمَلَةِ

فِي حَاجَةٍ مِنْ غَيْرِ مَا أَنَفَةٍ (٢)

٣٦٨ - يَخْصِفُ نَعْلَهُ ٢ يَخِيطُ ثَوْبَهُ

يَحْلِبُ شَاتَهُ وَلَنْ يَحِيبَهُ

⁽۱) في (د) و (ع): «بداهة».

⁽٢) في (ه): «ما إنافة». وقوله: ما أنفة: بفتح الهمزة والنون وزيادة «ما». يقال: أنف من الشيء: إذا شرُفت نفسه عنه وتنزَّه عنه. قال الأجهوري (ق١٣٠/ب): «وهذا البيت يُغني عن ما تقدم من قوله: «يجيب داعيه الخ». وفي قوله: (ما أنفه) خبل باللام، وهو عيب لا يغتفر مثله، فلو قال: (من غير ما كبر به)؛ لسلم من هذا». (٣) في (ه): «نعليه».

٣٦٩ - يَخْدُمُ فِي مِهْنَةِ أَهْلِهِ كَمَا

يَقْطَعُ بِٱلسِّكِينِ لَحْمًا قُدِّمَا

٣٧٠ - يُرْدِفُ خَلْفَهُ عَلَى ٱلْحِمَارِ

عَلَى إِكَافٍ(١) غَيْرِ ذِي ٱسْتِكْبَارِ/

٣٧١ - يَمْشِي بِلَا نَعْلِ وَلَا خُفِّ إِلَى

عِيَادَةِ ٱلْمَرِيضِ حَوْلَهُ ٱلْمَكَ

٣٧٢ - يُجَالِسُ ٱلْفَقِيرَ وَٱلْمِسْكِينَا

وَيُكْرِمُ ٱلْكِرامَ إِذْ يَا أَتُونَا

٣٧٣ - لَيْسَ مُوَاجِهاً بِشَيْءٍ يَكْرَهُهُ

جَلِيسُهُ بَلْ بِٱلرِّضَا يُوَاجِهُهُ (٢)

٣٧٤ - يَـمْـزَحُ لَا يَــقُــولُ إِلَّا حَــقًــا

يَـجْـلِسُ فِي ٱلْأَكْـلِ مَـعَ ٱلْأَرِقَـا

٣٧٥ - يَاْتِي إِلَى بَسَاتِنِ ٱلْإِخْوَانِ

يُـــكُــرِمُــهُــمْ بِــذَلِــكَ ٱلْإِنْــيَــانِ

⁽١) إكاف: بكسر الهمزة: وهو للحمار؛ وكالسِّرج للفرس يفعل ذلك من غير تكبر.

⁽٢) في نسخة: «يشافهه» كما في هامش الأصل و(ن)، وأشار إليها المناوي (ص/ - ٢٣٦)، والأجهوري (ق١٣١/ب) في شرحيهما.

٣٧٦ - قِيلَ لَهُ يَدْعُو(١) عَلَى ٱلْكُفَّادِ

دَوْسٍ وَغَيْرِهِمْ مِنَ ٱلْفُحَارِ

٣٧٧ - فَقَالَ: إِنَّمَا بُعِثْتُ رَحْمَهُ

وَلَيْسَ لَعًانًا نَبِيُّ ٱلرَّحْمَةُ (٢)

٣٧٨ - بَلْ سَأَلَ (٣) ٱللَّهُمَّ فَٱهْدِ دَوْسَا

وَأْتِ بِهِمْ فَأَصْبَحُوا رُؤُوسَا

٣٧٩ - لَـمْ يَـكُ فَحَّاشًا وَلَا لَعَّانَا

وَلَا بَسِخِسِيلاً لَا وَلَا جَسِبَانَا

٣٨٠ - يَحْتَارُ أَيْسَرَ ٱلْأُمُورِ إِذْ مَا

خُـيِّرَ إِلَّا أَنْ يَـكُـونَ إِثْـمَـا

٣٨١ - لَـمْ يُرَ ضَاحِكًا بِمِلْءِ فِيهِ

ضَحِكُهُ تَبَسُّمٌ (٤) يُبُدِيهِ

⁽١) في (د) و(ع): «تدعو».

⁽٢) في الأصل: «الأمه»، وصححه في الهامش: «الرحمة»، ووضع فوقها كلمة (صح).

⁽٣) في (ب): «قال».

⁽٤) في (د) و(ع) و(ب): «تبسماً». قال ابن القيم في «زاد المعاد» (١/ ١٨٢): «وكان جُلَّ ضحكه التبسم، بل كله التبسم، فكان نهاية ضحكه أن تبدو نواجذه».

٣٨٢ - يَعْجَبُ مِمَّا يَعْجَبُ ٱلْجَلِيسُ

مِنْهُ فَرِمَا بِوَجْهِهِ عُبُوسُ(١)

٣٨٣ - أَصْحَابُهُ إِذْ يَتَنَاشَدُونَا

بَيْنَهُمُ ٱلْأَشْعَارَ يَضْحَكُونَا

٣٨٤ - وَيَلْذُكُرُونَ جَاهِلِيَّةً فَلَمَا

يَزِيدُ أَنْ يَشْرَكَهُمْ تَبَسُّمَا(٢)

٣٨٥ - قَدْ وَسِعَ ٱلنَّاسَ بِبَسْطِ ٱلْخُلْقِ

فَهُمْ سَوَاءٌ عِنْدَهُ فِي ٱلْحَقِّ

٣٨٦ - مَا ٱنْتَهَرَ ٱلْخَادِمَ قَطُّ فِيمَا

يَا أُتِيهِ أَوْ (٣) يَـــــُـرُكُــهُ مَــــــُــومَــا/

" ٣٨٧ - فِي صُنْعِهِ لِلشَّيْءِ لِمْ صَنَعْتَهُ؟

وَتَسرْكِهِ لِسلسَّيْءِ لِسمْ تَسرَكْتَهُ (٤) ؟

⁽١) عبوس: بضم العين: يقال: عبس عبوساً: قَطَّبَ وجهه، فهو عابس.

⁽٢) قال الأجهوري (ق١٣٤/ب): «فإن قلت: ظاهر كلام المصنف أنه يشاركهم في التبسم دائماً والحديث خلافه، وأيضاً: ظاهر الحديث أنهم كانوا يتبسمون، وكلام المصنف يفيد أنهم يضحكون. قلت: كلام المصنف يشمل المشاركة في التبسم دائماً، وفي بعض الأحيان فليس فيه ما يفيد تعين المراد، وأما أنه يفيد أنهم يضحكون ولا يتبسمون، ففيه نظر؛ إذ من ضحك أتى بالتبسم وزيادة؛ فتأمَّله».

⁽٤) قال الأجهوري (ق١٣٥/أ): «فإن قلت: ما موقع هذا البيت؟ قلت: إفادة أمرٍ لم=

٣٨٨ - يَـقُـولُ: لَـوْ قُـدِّرَ شَـيْءٌ كَـانَـا

سُبْحَانَ مَنْ كَمَّلَهُ سُبْحَانَا(١)

٣٨٩ - وَفِي ٱلْجُلُوسِ يَحْتَبِي (٢) تَوَاضُعَا

وَمَرَّةً كَالْقُرْفُصَاءِ (٣) خَاضِعَا

٣٩٠ - مَجْلِسُهُ حِلْمٌ وَصَبْرٌ وَحَيَا

يَبْدَأُ بِٱلسَّلَامِ مَنْ قَدْ لَقِيَا

٣٩١ - وَيُسوثِسرُ ٱلسَّاخِسلَ بِسَالُسوِسَادَهُ

أَوْ يَبْسُطُ (٤) ٱلثَّوْبَ لَهُ زِيَادَهُ (٥)

⁼ يُستفدُ مما قبله؛ إذ ما قبله أفاد نفي الانتهاء، وهذا أفاد نفي قوله له: لم صنعت أو تركت، وهذا غير مستفاد من الأول». قلت: والحديث أخرجه البخاري (١٥١٣)، ومسلم (٢٣٠٩).

⁽١) في نسخة: «إنسانا» كما في هامش الأصل و(هـ) و(ص) و(ط) و(ف)، وأشار إليها الأجهوري في شرحه (ق ١٣٥/أ).

⁽٢) الاحتباء: أن يضع يديه على ساقيه في جلسة القرفصاء.

⁽٣) قرفصاء: بضم القاف وفي الفاء (الضم والفتح والكسر) وتُمد الكلمة وتقصر، وقيل: إن ضُم ثالثها فالمد، وإن كُسر فالقصر. وهي: أن يجلس على إليتيه ويلصق فخذيه ببطنه، ويحتبي بيديه على ساقيه كما يحتبي بالثوب، وقيل: هي أن يجلس على ركبتيه متكئاً، ويلصق بطنه بفخذيه، ويتأبط كفيه؛ أي: يجعل كل كف تحت إبط، وهي جلسة الأعراب.

⁽٤) في (ب): «ويبسط». قال الأجهوري (ق١٣٦/أ): «وبقي قسم آخر لا يستفاد من كلام المصنف، وهو بسط ردائه فقط، ولكن المعنى الذي أشار إليه المصنف يُرشِد له».

⁽٥) في الأصل: كتب بعده بيتاً، ثم شطب عليه، وهو: آتــاه ربــه جــوامــع الــكــلــم كــلامــه فــصــل وفــهــمــه عُــلِــم

٣٩٢ - لَيْسَ (١) يَقُولُ فِي ٱلرِّضَى وَٱلْغَضَبِ

قَطْعًا سِوَى ٱلْحَقِّ فَخُذْهُ (٢) وَٱكْتُب

٣٩٣ - يَعِظُ بِٱلْحِدِّ إِذَا مَا ذَكَّرَا

كَانَّهُ مُنْ ذِرُ جَيْسٍ حَانَّرا

٣٩٤ - وَيَسْتَنِيرُ وَجْهُهُ إِنْ سُرًّا

تَــخَـالُـهُ مِـنَ ٱلــشُـرُورِ بَــدْرَا

٣٩٥ - يَمْنَعُ أَنْ يَمْشِيَ خَلْفَهُ أَحَدْ

بَلْ خَلْفَهُ مَلَائِكُ ٱللهِ ٱلْأَحَدْ

٣٩٦ - وَلَيْسَ يَجْزِي سَيِّئًا بِمِثْلِهِ

لَكِنْ بِعَفْوٍ وَبِصَفْحِ (٣) فَضْلِهِ

٣٩٧ - كَانَ يُحِبُّ ٱلْفَالَ مِمَّنْ ذَكَرَهُ

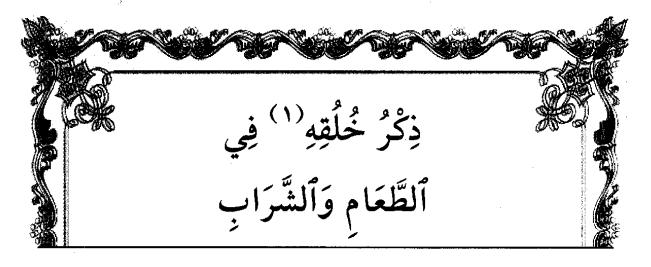
وَكَانَ يَكْرَهُ ٱتِّبَاعَ ٱلطِّيَرَهُ



⁽١) في (ب): «ولا»، وأشار إليها الأجهوري (ق١٣٦/أ).

⁽٢) في (د) و(ص) و(ع) و (ط) و(ف): «فقيِّد»، وأشار إليها الأجهوري (ق١٣٦/أ).

⁽٣) في (ه): «أو بصفح».



٣٩٨ - وَلَمْ يَعِبْ قَطُّ طَعَامًا يَحْضُرُهُ

يَا أُكُلُهُ إِنْ يَشْتَهِي أَوْ يَلَذُرُهُ/

٣٩٩ - وَلَمْ يَكُنْ جُلُوسُهُ مُتَّكِيَا

فِي حَالَةِ ٱلْأَكْلِ وَلَكِنْ مُقْعِيَا

ن ٢٠٠ - تُعجِبُهُ (٢) ٱلذِّرَاعُ وَٱلدُّبَاءُ

وَٱلْعَسَلُ ٱلْمَحْبُوبُ وَٱلْحَلْوَاءُ

٤٠١ - وَيَا ثُكُلُ ٱلْبِطْيِخَ وَٱلْقِتَّاءَ

بِرُطَبِ يَبْ خِي بِهِ ٱلدَّوَاءَ (٣)

⁽۱) في هامش الأصل: «بلغ ابني أبي حاتم قراءةً عَلَيَّ والجماعة سماعاً في الأول بالروضة الشريفة. كتبه مؤلفه». وكذا فيه: «بلغ عبد الوهاب ولد ابني أبي زرعة قراءةً عَلَيَّ، وحافظ الدين عبدالغني المقدسي الحنبلي من (ذكر وصوله إلى قباء ثم إلى المدينة) سماعاً. كتبه مؤلفه».

⁽۲) في (ه) و(د) و(ص) و(ع) و(ب) و (ط) و(ف): «يعجبه».

⁽٣) قال ابن حجر في «الفتح» (٩/ ٧١٠): «لأن في الرطب حرارة وفي القثاء برودة، =

٤٠٢ - يَقُولُ: يُطْفِي بَرْدُ ذَيْنِ حَرَّ ذَا

وَكُلِّ إِرْشَادٍ فَعَنْهُ أَخِذَا(١)

٤٠٣ - يَا كُلُ بِ ٱلْأَصَابِعِ ٱلثَّلَاثَةِ

يَلْعَقُهَا(٢) لِقَصْدِ ذِي ٱلْبَرَكَةِ

٤٠٤ - يَبْدَأُ بِسْمِ (٣) ٱللهِ ثُمَّ يَخْتِمُ

بِٱلْحَمْدِ فِي شُرْبٍ وَأَكْلٍ يَطْعَمُ

- = فإذا أُكلا معا اعتدلا، وهذا أصل كبير في المركبات من الأدوية». وانظر: «زاد المعاد» (۲۱۲-۳۱۲).
- (۱) قال الأجهوري (ق ۱ ۱ ۱ ۱ برتبیه: قال الشارح في قوله: «وكل إرشاد فعنه أخذا»: ومما تقرر عُلِم أن المصطفى كان يعدل الغذاء ويدبره، ولا يجمع بين حارين ولا باردين ولا لزجين ولا قابضين ولا مسهلين ولا غليظين ولا مُسْتَحْلَيْن، ولا إلى خلط واحد، ولا بين مختلفين كقابض ومسهل وسريع الهضم وبطيئه، ولا بين سمك ولبن، وطبيخ وشوي، وطري وقديد، ولا بين لبن وبيض، ولا بين لحم ولبن، ولم يأكل قط طعاماً بائتاً بتسخين له بالغد، إلى غير ذلك من حكمه الباطنة وتدبيراته الحسنة الظاهرة». وانظر: «الفتوحات السبحانية» (١/ ٥٢٨)، و«الآداب الشرعية» لابن مفلح الحنبلى (٢/ ٣٥٩).
- (٢) قال الهيتمي في «أشرف الوسائل إلى فهم الشمائل» (ص/ ٢٠٥): «قال الخطابي: عاب قوم أفسد عقولهم الترفه لعق الأصابع، وزعموا أنه مستقبح، كأنهم لم يعلموا أن الطعام الذي علق بالأصابع والصحفة جزءاً مما أكلوه، فإذا لم يستقذر كله فلا يستقذر بعضه، وليس فيه أكثر من مصها ببطن الشفة، ولا يشك عاقل أنه لا بأس بذلك، وقد يدخل الإنسان أصابعه في فيه فيدلكه ولم يستقذر من ذلك أحد. انتهى ملخصاً. ويؤيده أن الاستقذار إنما يتوهم في اللعق أثناء الأكل؛ لأنه يُعيدها في الطعام وعليها آثار ريقه وهذا غير سنة».

(٣) في (ش) و(ه): «ببسم».

٤٠٥ - يَشْرَبُ فِي ثَلاثَةٍ أَنْفَاسَا(١)

يَـمَـصُّ فَـهُـوَ أَهْـنَـأُ ٱخْـتِـلَاسَـا(٢)

٤٠٦ - لَمْ يَتَنَفَّسْ فِي ٱلْإِنَا إِذْ يَشْرَبُ

يُبِينُهُ (٣) عَنْ فِيهِ فَهُ وَ أَطْيَبُ

٤٠٧ - يَشْرَبُ قَاعِدًا وَمِنْ (٤) قِيامِ

لِعَادِضٍ كَزَمْزَمَ ٱلْحَرَامِ (٥)

٤٠٨ - وَشُرْبُهُ مِنْ قِرْبَةٍ مُعَلَّقَهُ

ذَلَّ بِهِ لِلرُّخْصَةِ ٱلْمُحَقَّقَة

٤٠٩ - يُنَاوِلُ ٱلْأَيْمَنَ قَبْلَ ٱلْأَيْسَرِ

إِلَّا بِاِذْنِهِ لِحَقِّ ٱلْأَكْبَرِ

⁽۱) قال السفاريني في «غذاء الألباب» (۱۰۸/۲): «إذا علمت ذلك، فينبغي لك الاقتداء بمعدن التقوى وينبوع الهدى، ولا تشرب كشرب البعير، بل تنفس خارج الإناء ثلاث مرات، هذا هو المستحب المسنون». وانظر: «زاد المعاد» (۲۲۹/۶) وما بعدها؛ فإنه مهم.

⁽٢) الاختلاس: أخذ الشيء بسرعة، فكنَّى بالاختلاس عن عَبِّ الماء في الشرب؛ لأن فيه من السرعة ما ليس في المص.

⁽٣) يبينه: أي: يُبعِده عن فِيهِ إذا أراد التنفس، فهو أطيب من العَبِّ نَفَساً وأجدى.

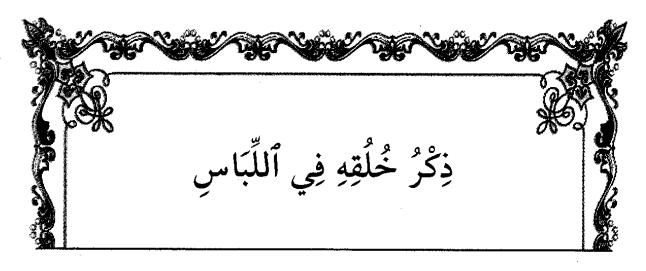
⁽٤) في (ص) و(ط) و(ف): «أومن».

⁽٥) في (ط) و(ف): «المقام». قال الأجهوري (ق١٤٢/ب): «ولو قال المصنف: (ككثرة الزِّحام) لكان أظهر؛ إذ قوله: «كزمزم الحرام» لا يُفيد الزحام، ووصف زمزم بالحرام بمعنى أنها محترمة معظمة».

٤١٠ - وَٱلْبَارِدُ ٱلْحُلْوُ يُحِبُّ شُرْبَهُ
 وَٱلسلَّبِنَ ٱسْتَزَادَ إِذْ أَحَبَّهُ
 وَٱلسلَّبِنَ ٱسْتَزَادَ إِذْ أَحَبَّهُ
 ٤١١ - يَقُولُ: زِدْنَا مِنْهُ فَهُوَ يُحْزِي
 عَنِ ٱلشَّرَابِ وَٱلطَّعَامِ(۱) ٱلْمُحْزِي



⁽١) في (ب): «الطعام والشراب» بتقديم وتأخير.



٤١٢ - يَـلْبَسُ مَا مِنَ ٱلثِّيَابِ وَجَدَا

مِنَ ٱلْإِزَارِ وَٱلْقَدِيدِينِ وَٱلْدِّدَا/

٤١٣ - وَبُرْدَةٍ وَشَمْلَةٍ وَحِبَرَهُ (١)

وَجُبَّةٍ أَوْ فَقَبَاءٍ (٢) حَضَرَهُ

٤١٤ - لَبِسَ (٣) أَيْضًا حُلَّةً (٤) حَمْرَاءَ

فَزَادَهَا بِحُسْنِهِ سَنَاءً(٥)

⁽١) حبره: بكسر ففتح: ثوب أخضر مخطط من برود اليمن.

⁽٢) في (ع): «إذ في قباء». والقباء: ثوب يلبس فوق الثياب.

⁽٣) في (ه): «يلبس».

⁽٤) الحلة: إزار ورداء، ولا تكون الحلة الا اسماً للثوبين معاً، وغَلِط من ظن أنها كانت حمراء بحتاً لا يُخالطها غيره.

⁽٥) في نسخة: «بهاء» كما في هامش الأصل و(ب) و(ط) و(ف).

٤١٥ - وَرُبَّمَا ٱرْتَدَى ٱلْكِسَاءَ وَحْدَهُ

لَيْسَ عَلَيْهِ (١) غَيْرُهُ لَمْ يَعْدُهُ (٢)

٤١٦ - وَرُبِّ مَا كَانَ ٱلْإِزَارُ وَحْدَهُ

لَيْسَ عَلَيْهِ غَيْرُهُ بِعُقْدَهُ

٤١٧ - وَرُبِّمَا كَانَ عَلَيْهِ مِرْظُ (٣)

مُرحَّلٌ ﴿ يَ شَنَعُ لَا يَسُّتَظُ (٥)

٤١٨ - وَرُبَّمَا صَلَّى بِشُوبٍ وَاحِدِ

مُـلْتَحِفًا بِـهِ بِـغَـيْـرِ زَائِـدِ

٤١٩ - لَا يُسْبِلُ ٱلْقَرِيصَ وَٱلْإِزَارَا

بَلُ فَوْقَ كَعْبَيْهِ هُمَا ٱقْتِصَارَا

⁽١) في (ص) و(ط) و(ف): «هناك».

⁽٢) في (ع): «يبده»، وفي نسخة: «بعقده» كما في هامش (ه).

⁽٣) مِرط: بكسر الميم: كساء طويل واسع من خزّ، أو صوف، أو شعر، أو كتَّان؛ يؤتزر به.

⁽٤) مرحَّل: بفتح الحاء المهملة المشددة، وقيل: بكسرها أي:نقش فيها تصاوير الرِّحال. قال النووي في «شرح صحيح مسلم» (٧/ ٣٠٧): «والصواب الذي رواه الجمهور، وضبطه المتقنون: بالحاء المهملة، أي عليه صورة رحال الإبل، ولا بأس بهذه الصورة، وإنما يحرم تصوير الحيوان».

⁽٥) لا يشتط: أي: لا يفرط، بل يراعي الوسط المعتدل في خشونة الثياب ولينها، ويستعمل ما حضر من غير تكلف.

٤٢٠ - بَلْ رُبَّمَا كَانَ لِنِصْفِ ٱلسَّاقِ(١)

تَواضُعُ إلربِّهِ ٱلْحَلَّاقِ

٤٢١ - يَـلْبَسُ ثَـوْبَهُ مِـنَ ٱلْـمَـيَـامِـنِ

وَنَزْعُهُ (٢) بِٱلْعَكْسِ لِلتَّيَامُنِ (٣)

٤٢٢ - كَانَتْ (٤) لَهُ مِلْحَفَةٌ مَصْبُوغَةُ

بِـزَعْـفَـرَانِ أَوْ بِـوَرْسٍ يُـنْـبَـتُ(٥)

٤٢٣ - يَقُولُ عِنْدَ ٱللَّبْسِ بِٱللِّسَانِ:

الْحَمْدُ اللهِ ٱلَّذِي كَسَانِي

٤٢٤ - مَا يَسْتُرُ ٱلْعَوْرَةَ مِنْ لِبَاسِ

مَعَ ٱلتَّجَمُّلِ بِهِ فِي ٱلنَّاسِ(٦)

⁽۱) قال الأجهوري (ق/۱٤٧): «يفعل هذا تواضعاً لربه الخلاق، وكلام المصنف هذا ظاهر يقتضي أن كونه للكعبين أكثر من كونه لنصف الساق، وهذا يفيد أن الأفضل كونه للكعبين، وأن كونه لنصف الساق مفضول؛ لأنه جعل الأول هو الكثير، وهذا خلاف ما ذكره في شرح الشمائل لابن حجر ونحوه في المواهب. وقد يقال: إن رُبَّ للتكثير وهو الكثير فيها، لكنه خلاف ما استقر من عادة المصنفين».

⁽۲) في (ه): "ينزعه".

⁽٣) قال الأجهوري (ق١٤٨): «لو قال: (يلبس ما يلبس بالميامن) إلى آخره؛ لكان أشمل ليدخل فيه النَّعل».

⁽٤) في (ص) و(ط) و(ف): «كان».

⁽٥) هذا البيت لم يرد في (ه).

⁽٦) لفظ حديث أخرجه: ابن أبي شيبة (٢٥٠٨٩) (٥/ ١٨٩)، وعبد بن حميد (١٨)=

٤٢٥ - وَيَصْعَدُ ٱلْمِنْبَرَ إِذْ يَشَاءُ

بِرَأْسِهِ عِصابَةٌ دَسْمَاءُ(١)

٤٢٦ - وَنَعْلُهُ ٱلْكَرِيمَةُ ٱلْمَصُونَهُ

طُوبَى لِمَنْ مَسَّ بِهَا جَبِينَهُ

٤٢٧ - لَهَا قِبَالَانِ (٢) بِسَيْرٍ وَهُمَا

سِبْتِيَّتَانِ (٣) سَبَتُوا شَعْرَهُمَا/

٤٢٨ - وَطُولُهَا شِبْرٌ وَإِصْبَعَانِ

وَعَرْضُهَا مِـمَّا يَـلِي ٱلْكَعْبَانِ

^{= (}١/ ٣٥)، وأحمد في مسنده (٣٠٥) (٤٤/١)، والترمذي (٣٥٦٠) وقال: هذا حديث غريب، وابن ماجه (٣٥٥٧)، والحاكم في «المستدرك» (٧٤١٠). قال الحاكم: «هذا حديث لم يحتج الشيخان في بإسناده». وقال ابن الجوزي في «العلل المتناهية» (٢/ ٦٨٠): «حديث لا يصح». وقال الدارقطني في «العلل» (٢/ ١٦٠): «وروى هذا الحديث أصبغ بن زيد عن أبي العلاء عن أبي أمامة، وأبو العلاء هذا مجهول، وعبيد الله بن زحر ضعيف، والحديث غير ثابت».

⁽۱) دسماء: أي: لونها لون الدسم؛ يعني: سوداء. وهذا مروي في البخاري (۵۸۰۷) وغيره. وفي (هـ) ورد عنوان بعد هذا البيت وهو قوله: «ذكر نعله الشريفة ﷺ.

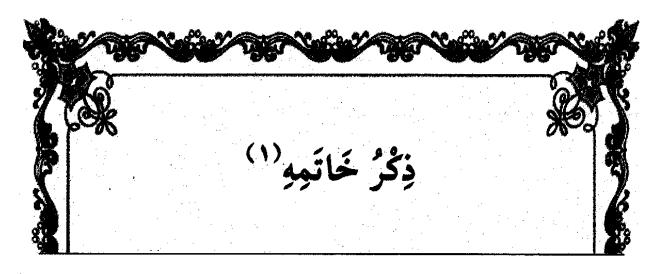
⁽٢) قبالان: بكسر القاف، تثنية قبال: وهو زمام النَّعل الذي للإصبعين الوسطى والتي تليها، وقيل هو: الزمام الذي يعقد فيه الشسع الذي يكون بين أصبعى الرِّجل.

⁽٣) سبتيتان: بكسر السين المهملة: جلود البقر المدبوغة، سميت بذلك؛ لأن شعرها سُبِتَ أي: أزيل، أو لأنها أُسبتت بالدباغ، أي: لانت.

٤٢٩ - سَبْعُ أَصَابِعَ وَبَطْنُ ٱلْقَدَمِ
 خَـمْسٌ وَفَـوْقَ ذَا فَـسِتُّ فَـاعُـلَمِ
 ٤٣٠ - وَرَأْسُـهَا مُـحَـدَّدٌ وَعَـرْضُ مَـا
 بَيْنَ ٱلْقِبَالَيْنِ ٱصْبَعَانِ ٱصْبِطْهُمَا
 ٤٣١ - وَهَـذِهِ تِـمْثَالُ تِـلْكَ (١) ٱلنَّعُـلِ
 وَدَوْرُهُـا أَكْـرِمْ بِـهَـا مِـنْ نَـعُـلِ
 وَدَوْرُهُـا أَكُـرِمْ بِـهَـا مِـنْ نَـعُـلِ



⁽١) في (ط) و(ف): «لتلك».



٤٣٢ - خَاتَـمُـهُ مِـنْ فِـضَّـةٍ وَفَصَّـهُ

مِنْهُ وَنَقْشُهُ عَلَيْهِ نَصُّهُ

٤٣٣ - مُحَمَّدٌ سَطْرٌ رَسُولُ سَطْرُ

ٱللهِ سَطْرٌ لَيْسَ فِيهِ كُبْرُ (٢)

٤٣٤ - وَفَصَّهُ لِبَاطِنٍ يَخْتِمُ بِهُ

وَقَالَ: لَا يُنْقَشْ عَلَيْهِ يَشْتَبِهُ

⁽١) قال ابن رجب في «أحكام الخواتم وما يتعلق بها». (ص/ ٣٩-٦٤): «وقد اختلف أهل العلم في لبسه في الجملة، فأباحه كثير من أهل العلم ولم يكرهوه، وهو ظاهر كلام الإمام أحمد، وهو اختيار أكثر أصحابه، قال في رواية أبي داود وصالح وعلي بن سعيد: ليس به بأس».

⁽٢) في (د) و (ع) و(ب): «كسر». والمعنى: أي: كان كل سطر حروفه كاملة، وهو حشو كُمَّل به. قال الأجهوري (ق١٤٩/أ): «وفي أكثر النسخ (كبر) بالكاف والباء الموحدة».

٤٣٥ - يَلْبَسُهُ كَمَا رَوَى ٱلْبُحَارِي

فِي خِنْصِرِ(۱) يَـمِينٍ أَوْ يَـسَارِ

٤٣٦ - كِلَاهُمَا فِي «مُسْلِم»(٢) وَيُجْمَعُ

بِأَنَّ ذَا فِي حَالَتَيْنِ(٣) يَـقَـعُ

٤٣٧ - أَوْ خَاتَمَيْنِ كُلُّ وَاحِدٍ بِيَدْ

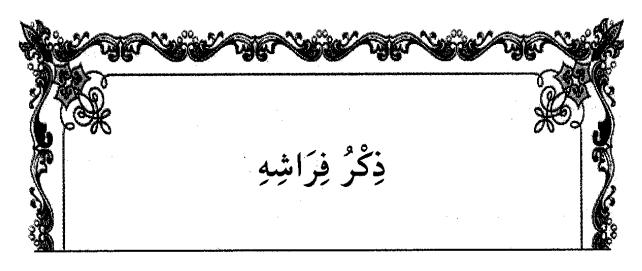
كَـمَـا بِـفَـصِّ حَـبَـشِـيِّ قَـدُ وَرَدُ



⁽۱) أخرجه: البخاري (۵۸۷٤)، ومسلم (۲۰۹۲) من حديث أنس بن مالك ، قال: «صنع النبي في خاتماً، قال: «إنا اتخذنا خاتماً، ونقشنا عليه نقشاً، فلا ينقش عليه أحد». قال: فإني لأرى بريقه في خنصره». قال النووي في «شرح صحيح مسلم» (١٦٦/١٤): «أجمعوا على أن السنة للرجل التختم في الخنصر، وحكمته أنه أبعد عن الامتهان فيما يتعاطى باليد، وأنه لا يشغل اليد عما يراد له بخلاف غير الخنصر».

⁽٢) من حديث: أنس بن مالك ﴿ ٢٠٩٤)، والثاني (٢٠٩٥): أن الرسول ﴿ البس خاتم فضة في يمينه فيه فص حبشي كان يجعل فصه مما يلي كفه». وله أيضاً: قال: «كان خاتم النبي في هذه، وأشار إلى الخنصر من يده اليسرى». قال ابن حجر في «الفتح» (١٠/ ٢٠٤): «فجمع بين الأحاديث المختلفة: بأنه تختم أولاً في يمينه، ثم تختم في يساره، وكان ذلك آخر الأمرين».

⁽٣) في هامش الأصل كُتب بخط مغاير لخط المؤلف: «لعله سقط (قد) أو وزانها». قال ابن القيم في «زاد المعاد» (١/ ١٣٩): «واختلفت الأحاديث هل كان في يمناه أو يسراه، وكلها صحيحة السَّند».



٤٣٨ - فِرَاشُهُ مِنْ أَدَمِ (١) وَحَسْوُهُ لِعَامُ - فِرَاشُهُ مِنْ أَدَمِ (١) وَحَسْوُهُ لِعَامُ مِنْ أَدُمُ وَهُ لِيفٌ فَلَا يُلْهِي بِعُجْبٍ (٢) زَهْوُهُ 28٩ - وَرُبَّمَا نَامَ عَلَى ٱلْعَباءَةِ

بِشِنْيَتَيْنِ (٣) عِنْدَ بَعْضِ ٱلنِّسْوَةِ ٤٤٠ - وَرُبَّمَا نَامَ عَلَى ٱلْحَصِيرِ

مَا تَحْتَهُ شَيْءٌ سِوَى ٱلسَّرِيرِ (٤)

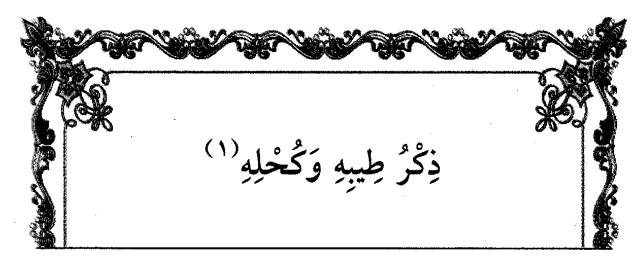


⁽١) أدم: بفتحتين جمع أديم: وهو الجلد المدبوغ.

⁽۲) في (ط) و(ف): «بعيب».

⁽٣) بثنيتين: بكسر الثاء المثلثة، أي: هيئتين من الثني، بمعنى: تفرش له العباءة إذا نام طاقين تحته.

⁽٤) في الأصل: «الحصير»، وصححه في الهامش: «السرير»، ووضع فوقها كلمة (صح).



٤٤١ - الطِّيبُ وَٱلنِّسَاءُ حُبِّبَا لَهُ

وَيَـكُـرَهُ ٱلـرِّيحَ ٱلْكَـرِيـةَ كُلَّهُ

٤٤٢ - وَطِيبُهُ غَالِيَةٌ (٢) وَمِسْكُ

وَٱلْمِسْكُ وَحْدَهُ كَذَاكَ ٱلسُّكُّ (٣)

٤٤٣ - بَخُورُهُ ٱلْكَافُورُ وَٱلْعُودُ ٱلنَّدِي

وَعَيْنَهُ يَكْحُلُهَا بِٱلْإِثْمِدِ

٤٤٤ - ثَلَاثَةً فِي ٱلْعَيْنِ لِلْإِيتَارِ (٤)

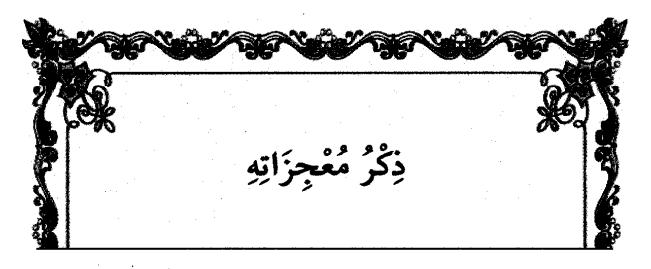
وَرُوِيَ ٱثْنَتَ يُنِ فِي ٱلْيَسَادِ

⁽۱) في هامش الأصل: «بلغ أبو الفتح محمد بن العلامة زين الدين أبي بكر [بن] الحسين المراغى قراءةً عَلَى والجماعة سماعاً في الثاني بمسجد المدينة الشريف».

⁽٢) الغالية: مركبة من مسك وعنبر وعود وكافور.

⁽٣) السُّك: بضم المهملة وتشديد الكاف: طيب معروف، ويُضاف إليه غيره من الطيب.

⁽٤) في (ن) و(ش) و(ص): «للإيثار»، كذا في الطبعة الباكستانية، وهو تصحيف.



٤٤٥ - أَعْظَمُهَا مُعْجِزَةُ ٱلْقُرْآنِ تَبْقَى عَلَى تَعَاقُبِ ٱلْأَزْمَانِ

٤٤٦ - كَذَا ٱنْشِقَاقُ ٱلْبَدْرِ حَتَّى (١) ٱفْتَرَقَا (٢)

بِ فِ رُقَتَ يُ نِ رَأْيَ عَ يُ نٍ حُ قً قَا

٤٤٧ - وَقَدْ زَوَى لَدهُ ٱلْإِلَدهُ حَدقًا

الْأَرْضَ مَخْرِبُا لَهَا وَشَرْقًا

٤٤٨ - وَقَالَ: مَا زَوَاهُ لِي سَيَبْلُغُ

إِلَيْهِ مُـلُكُ أُمَّتِي فَبَلَغُوا

٤٤٩ - وَحَنَّ جِذْعُ ٱلنَّجْلِ لَمَّا فَارَقَهْ (٣)

لِمِنْبَرِ إِلَيْهِ حَتَّى ٱعْتَنَقَهُ (٤)

⁽۱) في (ه) و(د) و(ع) و(ب): «حين». (۲) في (د) و (ع): «انفرقا».

⁽٣) في (ط) و(ف): «فرقه».

⁽٤) في (ش) و(ع): «أعتقه»، وفي (ب): «عانقه»، وفي هامش (ن) قوله: «لو قال: (حتى عانقه)؛ لسلم من عيب السناد».

• ٤٥ - وَنبَعَ ٱلْمَاءُ فَجَاشَ (١) كَثْرَهُ

مِنْ بَيْنِ إِصْبَعَيْهِ غَيْرَ مَرَّهُ

١٥١ - وَسَبَّحَ ٱلْحَصَا بِكَفِّهِ بِحَقْ

كَذَا ٱلطَّعَامُ عِنْدَهُ بِهِ نَطَقْ

٤٥٢ - وَحَجَرٌ وَشَجَرٌ '' قَدْ سَلَّمَا

عَلَيْهِ نُطْقًا وَٱلذِّرَاعُ كَلَّمَا

٤٥٣ - وَقَدْ شَكَا لَهُ ٱلْبَعِيرُ إِذْ جُهِدْ

وَبِ ٱلنُّبُوَّةِ لَهُ ٱلذِّئبُ (٣) شَهِدُ (٤)

٤٥٤ - وَجَاءَ مَرَّةً قَضَاءَ ٱلْحَاجَةِ

وَلَمْ (٥) يَجِدْ شَيْتًا (٦) سِوَى أَشَاءَةِ (٧)

ه ٥٥ - وَمِثْلِهَا لَكِنْ هُمَا بَعُدَتَا

أمَر كُلًّا مِنْهُمَا فَأَتَتَا

⁽١) جاش: أي: ارتفع وفار.

⁽۲) في (ب): «وشجر وحجر» بتقديم وتأخير.

⁽٣) في (هـ): «الذئب له» بتقديم وتأخير.

⁽٤) بعد هذا البيت سقطت لوحتان من «الأصل»، وكتبت بخط آخر مغاير لخط المؤلف.

⁽٥) في (ش) و(ه) و(د) و(ص) و(ع) و(ب) و(ط) و(ف): «فلم».

⁽٦) في (ش) و(ه) و(ص) و(ط) و(ف): «ستراً».

⁽٧) أشاءة: بفتح الهمزة والشين المعجمة والمد: نخلة صغيرة.

٤٥٦ - تَخُدُّ ٱلْأَرْضَ ذِي وَذِي حَتَّى قَضَى

حَاجَتُهُ أَمَرَ كُلًّا فَمَضَى

٧٥٧ - وَٱزْدَلَفَتْ(١) إِلَيْهِ سِتُ بُدْنِ

لِلنَّحْرِ كُلُّ سَابِتٌ لِلطَّعْنِ

تِلْكَ فَكَانَتْ مِنْ صَحِيحَةٍ أَحَدْ(٤)

٤٥٩ - وَبَرَأَتْ عَيْنُ عَلِيٍّ إِذْ تَفَلْ

فِيهَا لِوَقْتِهِ وَمَا عَادَ حَصَلْ

٤٦٠ - وَٱبْنُ عَتِيكٍ (٥) رِجْلُهُ أُصِيبَتْ

فَهْيَ بِمَسْحِهِ سَرِيعًا بَرِئَتْ

٤٦١ - وَقَالَ: أَقْتُلُ أُبَيَّ بْنَ خَلَفْ

خَدَشَهُ خَدْشاً يَسِيرًا فَٱنْحَتَفْ(٦)

⁽١) في (هـ) و(د) و(ص) و(ع) و (ب) و (ط) و(ف): «وأزلفت».

⁽٢) أي: سقطت.

⁽٣) قتادة بن النعمان الأنصاري على وذلك يوم أُحُد فردَّها ﷺ .

⁽٤) أي: أشد حِدَّة، وأقوى نظراً من السالمة.

⁽٥) بفتح أوله: عبد الله بن عتيك الأنصاري ﷺ .

⁽٦) فانحتف: من حَتَفه الله؛ إذا أماته.

٤٦٢ - كَـذَاكُـمُ أُمَـيَّـةُ بْـنُ خَـلَـفِ

قُــتِــلَ كَــافِــرًا بِــبَــدْرٍ فَــوُفِــي(١)

٤٦٣ - وَعَدَّ فِي بَدْرٍ لَهُمْ مَصَارِعَا (٢)

كُلُّ بِمَا سَمَّى لَهُ قَدْ صُرِعَا

٤٦٤ - وَقَالَ عَنْ قَوْمٍ: سَيَرْكَبُونَا

ثَبَجَ (٣) هَذَا ٱلْبَحْرِ أَيْ (٤): يَغْزُونَا

٥٦٥ - وَمِنْهُمُ أُمُّ حَرَامٍ رَكِبَتْ

الْبَحْرَ ثُمَّ فِي رُجُوعِهِمْ قَضَتْ

٤٦٦ - وَقَالَ فِي ٱلْحَسَنِ سِبْطِ نَسَبِهُ

يَوْماً: لَعَلَّ ٱللهَ أَنْ يُصْلِحَ بِهُ

٤٦٧ - مَا كَانَ بَيْنَ فِئَتَيْنِ وَهُمَا

عَظِيمَتَانِ ٱلْكُلُّ مِمَّنْ أَسْلَمَا

٤٦٨ - فَكَانَ ذَا وَقَالَ فِي عُثْمَانَا:

تُصِيبُهُ ٱلْبَلْوَى (٥) فَحَقًا كَانَا/

⁽١) فوفي: بالبناء للمفعول؛ أي: فتوفي، وهو حشو كَمَّل به الوزن.

⁽۲) في (ش): «مصراعا».

⁽٣) ثبج: بمثلثة فباء موحدة مفتوحة فجيم؛ أي: وسطه ومعظمه.

⁽٤) في (ص): «إذ».

⁽٥) في بقية النسخ: «بلوى». ُ

٤٦٩ - وَمَقْتَلُ (١) ٱلْأَسْوَدِ فِي صَنْعَا ٱلْيَمَنْ

ذَكَ رَهُ لَـيْ لَـةً قَـتْ لِـهِ وَمَـنْ

٤٧٠ - قَتَلَهُ كَذَاكَ كِسْرَى أَخْبَرَا

بِـقَـــثـــلِـــهِ فَـــكَــانَ ذَا بِـــلَا مِــرَا

٤٧١ - وَقَالَ إِخْبَارًا عَنِ ٱلشَّيْمَاءِ (٢):

قَدْ رُفِعَتْ فِي بَعْلَةٍ شَهْبَاءِ

٤٧٢ - خِمَارُهَا أَسْوَدُ حَتَّى أُخِذَتْ

عَهْدَ أَبِي بَكْرٍ كَمَا قَدْ وُصِفَتْ

٤٧٣ - وَقَدْ دَعَا لِوَلَدِ ٱلْحَطَّابِ

بِحِزَّةِ ٱلدِّينِ بِهِ (٣) أَوْ بِأَبِي

٤٧٤ - جَهْلٍ أَصَابَتْ عُمَرًا فَأَسْلَمَا

عَزَّ بِهِ مَنْ كَانَ أَضْحَى مُسْلِمَا

⁽١) في (هـ): «ويقتل».

⁽٢) الشيماء بنت الحارث السعدية سَعِيَّكَا. قال المناوي: «أخت رسول الله عَيْقُ من الرضاعة». «العجالة السنية» (ص/ ٢٦٨). وتعقبه الأجهوري (ق/ ١٦١ ب) بقوله: «وكلام الشارح فيه نظر». وانظر قصتها في «دلائل النبوة» لأبي نعيم (٢/ ٥٤٠)، و«سبل الهذي» (١٠/ ٧٣). وذكرا أن اسمها: الشيماء بنت نفيلة الأزدية.

⁽٣) في (ط) و(ف): «له».

٥٧٥ - وَلِعَلِيِّ بِذَهَابِ ٱلْحَرِّ

وَٱلْبَرْدِ لَهُ يَكُنْ بِذَيْنِ يَدُرِي

٤٧٦ - وَلِأَبْنِ عَبَّاسٍ بِفِقْهِ ٱلدِّينِ مَعْ

عِـلْم بِـتَأْوِيـلِ فَبِحُـرًا ٱتَّـسَعْ

٤٧٧ - وَثَابِتٍ (١) بِعَيْشِهِ سَعِيدَا(٢)

حَيَاتَهُ وَمَوْتِهِ (٣) شَهِيدَا

٤٧٨ - فَكَانَ ذَا وَأَنَسِ بِكَثْرَةِ

ٱلْهُ الْهُ وَٱلْهُ وُلُهُ لِهِ وَطُهُ وَلِ ٱلْهُ لَهُ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهُ اللَّا اللَّا اللَّهُ اللَّا اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ ال

٤٧٩ - فِي عُمْرِهِ فَعَاشَ نَحْوَ ٱلْمِائَةِ

وَكَانَ يُوْتِي نَحْلُهُ فِي ٱلسَّنَةِ

٤٨٠ - حِمْلَيْنِ وَٱلْوُلْدُ لِصُلْبٍ مِائَةُ

مِنْ بَعْدِ عِشْرِينَ [ذُكُورَاً](٤) أُثْبِتُوا

⁽١) ثابت بن قيس بن شماس على خطيب الأنصار.

⁽٢) قال الأجهوري (ق١٦٢/أ): «في الرواية: (حميدا)، فالمصنف ذكره بالمعنى».

⁽٣) قال المناوي في «العجالة السنية» (ص/ ٢٧٠): «ولو قال: (وقتله)؛ كان أحسن».

⁽٤) في الأصل: «ذكور»، بخط مغاير لخط المؤلف كَلَمَةُ ، والمثبت من بقية النسخ الخطية، و«العجالة السنية» (ص/ ٢٧٠)، و«شرح الأجهوري» (ق٦٦٨أ).

٤٨١ - وَقَالَ فِيهَ نِ ٱدَّعَى ٱلْإِسْكَامَا

وَقَدْ غَرَا مَعْهُ ٱلْعِدَا وَحَامَا

٤٨٢ - مَعْ شِدَّةِ ٱلْقِسَالِ لِلْكُفَّادِ

مَسعْسهُ بِسأنَّسهُ مِسنَ أهْسلِ ٱلسنَّسادِ

٤٨٣ - فَصَدَّقَ ٱللهُ مَعَالَ ٱلسَّيِّدِ

بِنَحْرِهِ لِنَفْسِهِ عَمْدَ ٱلْيَدِ/

٤٨٤ - وَكَانَ مِنْ عُتْبَةٍ (١) بْنِ ٱبِي لَهَبْ

أَذَى لَـهُ دَعَـا عَـلَـيْـهِ فَـوَجَـبْ

⁽۱) كذا في الأصل و(ه) و(ف)، أما في بقية النسخ، و"العجالة السنية" (ص٢٧٢)، و"شرح الأجهوري" (ق٣٢١/ب): "عتيبة" بالتصغير، وفي هامش (ص) قوله: "بالتصغير، وفي بعض النسخ بالتكبير وصحح هذه - أي التكبير - ابن حجر، وصحح غيره ما في الأصل، وأما معتب فالاتفاق على أنه أسلم". قلت: وهذه القصة مشهورة جداً في كتب السيرة، ويذكرها الخطباء والوعاظ والمدرسون، يُشوِّقُون بها العامَّة، ويستدلون بها على مصير الظالمين. واختلف في اسمه، فقيل: عتبة، وقيل: عتبة، وقيل: «وأهل الميغازي يقولون: عتبة بن أبي لهب، وقال بعضهم: عتيبة". وقال الديار بكري في "تاريخ الخميس" (١/ ٢٠٨): "ودعا على عتبة أو عتيبة بن أبي لهب". وهذه القصة وردت من طرق مقطوعات ومرسلات، وقد أخرجها عبد الرزاق في تفسيره (٣/ ٢٥٠)، والطبراني في "المعجم الكبير" (٢٢/ ٣٥٥-٣٣٤)، وابن جرير في تفسيره (٣/ ٢٠٠)، والحاكم في "المستدرك" (٢/ ٢٥٠)؛ "رواه الطبراني هكذا مرسلاً، وفيه زهير بن العلاء وهو ضعيف".

٥٨٥ - يُسَلِّطُ (١) ٱللهُ عَلَيْهِ كَلْبَا

قَــتَــلَـهُ ٱلأَسَـدُ قَــثَــلاً صَعْبَا

٤٨٦ - وَقَدْ شَكَا لَهُ قُحُوطَ ٱلْمَطَرِ

شَاكٍ أَتَاهُ وَهُو فَوْقَ ٱلْمِنْبَرِ

٤٨٧ - فَـرَفَعَ ٱلْـيَـدَيْسِنِ اللهِ وَمَـا

قَـزَعَـةٌ وَلَا سَـحَابٌ فِـي ٱلـسَّـمَـا

٨٨٨ - فَطَلَعَتْ سَحَابَةٌ وَٱنْتَشَرَتْ

فَأُمْ طِرُوا جُمْ عَدَّ تَوَاتَرَتْ

٤٨٩ - حَتَّى شَكَا لَهُ ٱنْقِطَاعَ ٱلسُّبُلِ

فَأَقْلَعَتْ (٢) لَمَّا (٣) دَعَا ٱللهَ ٱلْعَلِي

٤٩٠ - وَأَطْعَمَ ٱلْأَلْفَ (٤) زَمَانَ ٱلْخَنْدَقِ

مِنْ دُونِ صَاعٍ وَبُهَ يُسَمَةٍ بَقِي

ولمزيد الفائدة انظر: «تخريج الأحاديث والآثار الواقعة في تفسير الكشاف» (٣/ ٧٧٧-٣٧٧)، و«الخلافيات» (١/ ٢٤٣-٣٤٣)، و«قصص لا تثبت». الجزء الثاني قصة رقم (١١).

⁽١) في (نُ) و(ش) و(ع): «فسلَّط». (٢) في (ع): «فانقطعت».

⁽٣) في (ط): «كما».

⁽٤) قال الأجهوري (ق١٦٥/أ): «والمراد بالألف في كلام الناظم العدد الكثير على أنه ليس في التعبير بالألف ما ينفي الزيادة عليها، وبالصاع الماء القليل، وعبر به للمشاكلة لما قبله».

٤٩١ - بَعْدَ ٱنْصِرَافِهِمْ عَنِ ٱلطَّعَامِ

أَكْتُ رُ مِدَّا كَانَ مِنْ طَعَامِ (١)

٤٩٢ - كَذَاكَ قَدْ أَطْعَمَهُمْ مِنْ تَمْرِ

أَتَتْ بِهِ جَارِيَةٌ فِي صُغْرِ(٢)

٤٩٣ - وَأَمَسرَ ٱلْسفَسارُوقَ أَنْ يُسزَوِّدَا

مِ مِ مِ اللَّهِ مَ أَدْبَ عَا أَتَ وَا فَ زَوَّدَا

٤٩٤ - وَٱلتَّمْرُ كَانَ كَٱلْفَصِيلِ ٱلرَّابِضِ

كَأَنَّـهُ مَا مَـسَّـهُ مِـنْ قَـابِـضِ

٤٩٥ - كَذَاكَ أَقْرَاصُ شَعِيرٍ جُعِلَتْ

مِنْ تَحْتِ إِبْطِ أَنْسٍ فَأَكَلَتْ

٤٩٦ - جَمَاعَةٌ مِنْهَا ثَمَانُونَ وَهُمْ

قَدْ شَبِعُوا وَهُوَ (٣) كَمَا أَتَى لَهُمْ

⁽۱) جاء الشطر في (ه) على هذا النحو: أكثر ما كان من إطعام

⁽٢) في (ه): "صفر". وقوله: صُغْر: بضم الصاد وسكون الغين، ويصح أن تُقرأ بكسر الصاد وفتح الغين؛ أي: صغيرة السن. قال المناوي في "العجالة السنية" (ص/ ٢٧٣): "وهو إما حشو، أو بيَّن به أن التمر كان في غاية القلة، بحيث تُقِله بنت صغيرة جداً".

⁽٣) في نسخة: «وهم» كما في هامش (ص).

٤٩٧ - فَأَظْعَمَ (١) ٱلْجَيْشَ فَكُلُّ شَبِعَا

مِنْ مِزْوَدٍ (٢) وَمَا بَقِي فِيهِ دَعَا

٤٩٨ - لِصَاحِبِ ٱلْمِزْوَدِ (٣) فِيهِ فَأَكَلْ

مِنْهُ حَيَاتَهُ إِلَى حِينَ قُتِلْ (٤)

٤٩٩ - عُشْمَانُ ضَاعَ وَرَوَوْا أَنْ حَمَلَا

خَمْسِينَ وُسْقًا مِنْهُ للهِ عَلَا/

٥٠٠ - وَفِي بِنَائِهِ بِزَيْنَبَ ٱطْعَمَا

خَلْقًا كَثِيرًا مِنْ طَعَامٍ قُدِّمَا

٥٠١ - أَهْدَتْ لَهُ أُمُّ سُلَيْمٍ رُفِعَا

مِنْ بَيْنِهِمْ وَهْوَ كَمَا قَدْ وُضِعَا

٥٠٢ - وَٱلْجَيْشُ فِي يَوْمِ حُنَيْنِ إِذْ رُمُوا

مِـنْـهُ بِـقَـبْـضَـةٍ تُـرَابًـا هُـزِمُـوا

٥٠٣ - وَأَنْ زَلَ ٱللهُ بِهِ كِتَابًا (٥)

وَٱمْتَلَاَّتْ أَعْيُنُهُمْ تُرابَا

في بقية النسخ: «وأطعم».

⁽٢) مِزود: بكسر الميم وهو: وعاء التمر.

⁽٣) صاحب المزود: أبو هريرة 🕮 .

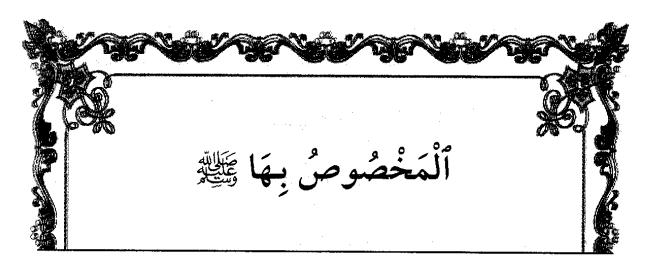
⁽٤) قال الأجهوري (ق١٦٦/أ): «لو قال: (إلى أن انتقل)؛ لكان أولى».

⁽٥) قال الله تعالى: ﴿ وَمَا رَمَيْتَ إِذْ رَمَيْتَ وَلَكِكِ اللَّهَ رَمَيْنَ ﴾ [الأنفال: ١٧] الآية. قال ابن=

٥٠٤ - كَذَا ٱلتُّرَابُ فِي رُؤُوسِ ٱلْقَومِ قَدْ
 وضعه وَلَهْ مِنْ مُسْهُمْ أَحَدْ
 ٥٠٥ - وَكُمْ لَهُ مِنْ مُعْجِزَاتٍ بَيِّنَهُ
 تَضِيقُ عَنْهَا ٱلْكُتُبُ ٱلْمُدَوَّنَهُ



⁼ عطية في «المحرر الوجيز» (٨/ ٣٣) بعد أن ذكر هذه الآية في غزوة بدر: «وهذه الفعلة أيضاً كانت يوم حنين بلا خلاف».



٥٠٦ - خُصَّ ٱلنَّبِيُّ بِوُجُوبِ عِدَّةِ

الْوِتْرِ وَٱلسِّوَاكِ وَٱلْأُضْحِيَّةِ

٥٠٧ - كَذَا ٱلضَّحَى لَوْ صَحَّ وَٱلْمُصَابَرَهُ

عَلَى ٱلْعَدُوِّ وَكَذَا ٱلْمُشَاوَرَهُ

٥٠٨ - وَٱلشَّافِعِي عَنِ ٱلْوُجُوبِ صَرَفَهُ

حَكَاهُ عَنْهُ ٱلْبَيْهَقِي فِي «ٱلْمَعْرِفَهْ» (١)

٥٠٩ - كَذَا ٱلتَّهَجُّدُ وَلَكِنْ خُفِّهَا

نَسْخًا وَقِيلَ: ٱلْوِتْرُ ذَا وَضَعَّفَا

⁽۱) «معرفة السنن والآثار» (۱۰/ ٤٤، ف ۱۳۵۷، ۱۳۵۷) ونصه: «قال الشافعي: ويشبه أمره أن يستأمر البكر في نفسها أن يكون على استطابة نفسها...». وبسط الكلام فيه في «الأم» (۱۸/۵).

٥١٠ - كَنْذَا قَنضَاءُ دَيْنِ مَنْ مَاتَ وَلَمْ

يَتْرُكُ وَفَاءً قِيلً (١): بَلُ هَلَا كَرَمْ

٥١١ - كَذَاكَ تَخْيِيرُ ٱلنِّسَاءِ ٱلْلَّاتِي (٢)

مَعْهُ فَأَمَّا (٣) فِي ٱلْمُحَرَّمَاتِ

٥١٢ - مِـمَّا أُبِيحَ لِـسِوَاهُ حُرِّمَا

عَلَيْهِ فَهْيَ (٤) مَدُّ عَيْنَيْهِ لِمَا

٥١٣ - قَدْ مُتِّعَ ٱلنَّاسُ بِهِ مِنْ زَهْرَةِ

دُنْسَاهُمُ كَذَاكَ مِنْ خَائِسَةِ (٥)/

٥١٤ - الْأَعْيُنِ ٱعْدُدُهُ وَنَرْعُهُ لِهَا

لَـــِسَ مِــنْ لَأْمَــةِ (٦) حَــرْبٍ حُــرِّمَـا

⁽۱) في (ب): "وقيل". قال الأجهوري (ق٠١٧/أ): "ولم يترك وفا بالقصر، وقيل: بل هذا كرم، وفي نسخة بمد وفاء وإسقاط العاطف، والنسخة الأولى أولى؛ لأن قصر الممدود أخف من حذف حرف العطف؛ وإن جازا معاً حال الضرورة".

⁽۲) في (ط) و(ف): «التي».

⁽٣) في (ه) و(ص) و(ب) و(ط) و(ف): «وأما».

⁽٤) في (هـ) و(د) و (ع) و(ب) و(ط) و(ف): «فهو».

⁽٥) هنا ينتهي السقط كما تقدم التنبيه عليه في صفحة: (١٧٥) حاشية (٤).

⁽٦) لأمة: أي: درعه وسلاحه. وقيل: إنها السلاح كله.

٥١٥ - حَتَّى يُلَاقِيَ ٱلْعِدَا فَيَنْزِعَا

صَدَقَةً فَأَمْنَعُ (١) وَلَوْ تَطَوُّعَا (٢)

٥١٦ - وَٱلشُّعْرَ وَٱلْخُطُّ وَقِيلَ: يُمْنَعُ

ثُــومٌ وَنَــحْــوهُ وَأَكْــلٌ يَــقَــعُ

٥١٧ - مَعَ ٱتِّكَاءِ وَٱلنِّكَاحَ (٣) لِلأَمَهُ

مَعَ ٱلْكِتَابِيَّةِ غَيْرِ ٱلْمُسْلِمَهُ

٥١٨ - كَذَاكَ إِمْسَاكُ ٱلَّتِي قَدْ كَرِهَتْ

نِكَاحَهُ وَٱلْخُلْفُ (٤) فِي هَذَا ثَبَتْ

٩١٥ - وَقَدْ أَبَاحَ رَبُّهُ ٱلْوِصَالَا

لَـهُ وَفِي سَاعَة ٱلْقِتَالَا

⁽١) في الأصل و(ص) و(ب): (والصدقة امنعها)، وصححه في هامش الأصل: «صدقة فامنع)، ووضع فوقها كلمة (صح). قال المناوي في «العجالة السنية» (ص/ ٢٨١): (في نسخة: (لصدقة امنع)، وهو مفعول مقدم تقديره: امنع حل أكله الصدقة).

⁽٢) جاء الشطر في (ه) على هذا النحو:والصدقة امنعها ولا تطوعا.

⁽٣) قال المناوي في «العجالة السنية» (ص/ ٢٨٣): (والنكاح بالنصب عطف على الخط والشعر والصدقة، أي وامنعه النكاح».

⁽٤) في (ن) و(ش) و(ص) و(ط) و(ف): الفالخلف.

٥٢٠ - بِـمَـكَّـةٍ كَـذَا بِـلَا إِحْـرَامِ دُخُـولَـهَا وَلَـيْـسَ بِـٱلْـمَـنَـامِ

٥٢١ - مُضْطَجِعًا نَقْضُ وُضُوتِهِ حَصَلْ

كَـذَا ٱصْطِفَاءُ مَا لَـهُ ٱللهُ أَحَـلُ

٥٢٢ - مِنْ قَبْلِ قِسْمَةٍ كَذَاكَ يَقْضِي

لِنَفْسِهِ وَوُلْدِهِ فَيَهْضِي

٥٢٣ - كَـذَا ٱلشَّهَادَةُ كَـذَاكَ يَـقْبَـلُ

مَـنْ شَـهِـدُوا لَـهُ كَـذَاكَ يَـفْـصِـلُ

٥٢٤ - فِي حُكْمِهِ بِعِلْمِهِ لِلْعِصْمَةِ

وَٱخْتَلَفُوا فِي غَيْرِهِ لِلرِّيبَةِ(١)

٥٢٥ - كَذَا لَهُ أَنْ يَحْمِيَ (٢) ٱلْمَوَاتَا

لِنَفْسِهِ وَيَانُحُذُ ٱلْأَقْوَاتَا

٥٢٦ - وَغَيْرَهَا مِنَ ٱلطَّعَامِ مَهْمَا

إِحْتَاجَ وَٱلْبَذْلَ (٣) فَأَوْجِبْ حَسْمَا

⁽١) في الأصل و(ن) و(ش):

في حكمه بعلمه إجماعا وغيره فيه الخلاف شاعا وصحح في هامش الأصل ما أثبته، ووضع فوقه كلمة (صح)، وأشار إليها الأجهوري (ق١٧٣/ب).

⁽٢) في (ه) و(ب): «يحيى». (٣) في (ط) و(ف): «والبدل».

٥٢٧ - مِنْ مَالِكٍ وَإِنْ يَكُنْ مُحْتَاجَا

لَكِنَّهُ لِفِعْلِ هَذَا مَاجَا

٥٢٨ - وَٱلْخُلْفُ فِي ٱلنَّقْضِ بِلَمْسِ (١) ٱلْمَرْأَةِ

وَٱلْمُكْثِ فِي ٱلْمَسْجِدِ مَعْ جَنَابَةِ/

٥٢٩ - وَجَائِزٌ نِكَاحُهُ لِتِسْعَةِ

وَفَوْقَهَا وَعَقْدُهُ بِٱلْهِبَةِ

٥٣٠ - فَإِنْ فَلَا بِٱلْعَقْدِ (٢) حَتْمُ مَهْرِهِ

وَلَا ٱللَّهُ خُلُولِ بِلِخِلَافِ غَلَيْ رِهِ

٥٣١ - كَــذَا بِـلَا وَلِسِيِّ أَوْ شُـهُـودٍ أَوْ

فِي حَالِ إِحْرَامٍ بِخُلْفٍ قَدْ حَكَوْا

⁽١) في (ط) و(ف): «بلبس».

⁽٢) فلا: أي: لا يتحتم عليه مهر بعقد النكاح. قال ابن دحية في "نهاية السول في خصائص الرسول" (ص/١١٧-١١٩): "واختلفوا في عقد النكاح بلفظ الهبة، مثل أن يقول الرجل للرجل: قد وهبت لك ابنتي، أو وليتي، وسمى صداقاً أو لم يسم... إلى أن قال: والصحيح من هذا كله أنه لا ينعقد بلفظ الهبة نكاح، كما أنه لا ينعقد بلفظ النكاح هبة شيء من الأموال، مع ما ورد به التنزيل المحكم من رب العالمين في الموهوبة، أنها للنبي على خالصة دون المؤمنين؛ فلما لم يصح للهبة في ذلك، لم يصح بلفظها نكاح. هذا هو الصحيح في النظر، والله أعلم ... وليس في القرآن عقد نكاح بلفظ الهبة، وإنما فيه التزويج والنكاح، وفي إجازة النكاح بلفظ الهبة إبطال خصوصية النبي النبي اللهبة الهبة أولى... وليس ألهبة إبطال خصوصية النبي النبي النبي النبي اللهبة الهبة أبيا النبي النبي اللهبة الهبة النبي اللهبة النبي النبي اللهبة النبال خصوصية النبي النبي النبي اللهبة الهبة النبي النبي النبي اللهبة الهبة النبي النبي

٥٣٢ - وَمَنْ يَرُمْ (١) نِكَاحَهَا لَزِمَهَا

إِجَابَةٌ وَحَرُمَتْ خِطْبَتُهَا

٥٣٣ - وَمَنْ لَهَا زَوْجٌ فَلَحَقًّا (٢) وَجَبَا

طَلَاقُهَا كَمَا جَرَى لِزَيْنَبَا (٣)

٥٣٤ - وَفِي وُجُوبِ قَسْمِهِ بَيْنَ ٱلْإِمَا

وَبَـيْنَ زَوْجَاتٍ (٤) لَـهُ خُـلْفٌ نَـمَـا

(١) يرم: أي: يقصد.

^{﴿ ﴾} في (ش) و(ص): «فحق». وهذا الشطر في هامش الأصل، ووضع فوقه كلمة (صح).

قال القاضي عياض في «الشفا» (٢/ ٨٧٨): «فإن قلت: فما معنى إذاً قوله تعالى في قصة زيد: ﴿ وَإِذْ تَقُولُ لِلَذِى آفَهُمُ اللّهُ عَلَيْهِ وَأَنْعَمْتُ عَلَيْهِ السَّلِي عَلَيْكَ رُوْجِكَ وَاتِنِي اللّهَ وَكُنْفِي فِي نَفْسِكَ مَا اللّهُ مُبِّدِيهِ وَتَحْشَى النَّاسَ وَاللّهُ أَحَقُ أَن تَخْشَنُهُ الاحراب: ٧٣١ فاعلم وأكرمك الله – ولا تسترب في تنزيه النبي عن هذا الظاهر، وأن يأمر زيداً بإمساكها؛ وهو يحب تطليقه إياها، كما ذكر عن جماعة من المفسرين. وأصح ما في هذا ما حكاه أهل التفسير عن علي بن حسين أن الله تعالى كان أعلم نبيه أن زينب ستكون من أزواجه، فلما شكاها إليه زيد قال له: «أمسك عليك زوجك واتق الله» وأخفى في نفسه ما أعلمه الله به من أنه سيتزوجها مما الله مبديه ومظهره بتمام التزويج وتطليق زيد لها...» راجعه بتمامه فإنه مفيد، وقال الحافظ ابن حجر في «الفتح» (٨/ ٦٦٥): «والحاصل أن الذي كان يخفيه النبي هو إخبار الله إياه أنها ستصير زوجته، والذي كان يحمله على إخفاء ذلك؛ خشية قول الناس: تزوج امرأة ابنه، وأراد الله إبطال ما كان أهل الجاهلية عليه من أحكام التبني بأمر لا أبلغ في الإبطال منه؛ وهو تزوج امرأة الذي يدعى ابناً. ووقوع ذلك من إمام المسلمين ليكون أدعى لقبولهم. وإنما وقع الخبط في تأويل متعلق الخشية، والله أعلم».

٥٣٥ - زَوْجَاتُهُ كُللٌ مُحَرَّمَاتُ

هُ نَّ لِ ذِي ٱلْإِي مَانِ أُمَّ هَاتُ (١)

٥٣٦ - نِكَاحُهُنَّ مَعْ عُقُوقِهِنَّهُ (٢)

مَعَ ٱلْوُجُوبِ لِاحْتِرَامِ هِنَّهُ (٣)

٧٣٥ - لَا نَظَرٌ وَخَلْوَةٌ بِهِنَّهُ (٤)

وَلَا بِتَحْرِيمٍ بَنَاتِهِنَّهُ(٥)

٣٨٥ - مَنْ دَخَلَتْ عَلَيْهِ أَوْ قَدْ فُورِقَتْ

أَوْ مَاتَ عَنْهَا أَوْ تَكُونُ سَبَقَتْ (٦)

٥٣٩ - وَهُـنَّ أَفْضَلُ نِسَاءِ ٱلْأُمَّةِ

ضُعِّفْنَ فِي ٱلْأَجْرِ وَفِي ٱلْعُقُوبَةِ

٥٤٠ - أَفْضَلُهُنَّ مُطْلَقًا خَدِيجَةُ

وَبَعْدَهَا عَائِشَةُ ٱلصِّدِّيقَةُ (٧)

⁽١) لم يرد هذا البيت في (ه).

⁽۲) في (د): «حقوقهن»، وفي (ع): «عقوقهن».

⁽٣) في (ع): «لاحترامهن».

⁽٤) في (ع): «بهن».

⁽٥) في (ع): «بناتهن».

⁽٦) سَبقت: أي: سبقته بالموت وهي في عِصْمتِه.

⁽V) سئل شيخ الإسلام ابن تيمية عن خديجة وعائشة أُمَّي المؤمنين: أيهما أفضل؟ فأجاب: بأن سبق خديجة، وتأثيرها في أول الإسلام؛ ونصرها، وقيامها في الدين=

٥٤١ - وَأَنَّهُ خَاتَهُ الْأَنْسِيَاءِ

خَيْرُ ٱلْحَكَلَائِقِ بِلَا مِرَاءِ (١)

٥٤٢ - أُمَّتُهُ فِي ٱلنَّاسِ أَفْضَلُ ٱلْأُمَمْ

مَعْصُومَةٌ مِنَ ٱلضَّلَالِ بِعِصَمْ

٥٤٣ - أَصْحَابُهُ خَيْرُ ٱلْقُرُونِ فِي ٱلْمَلَا

كِتَابُهُ ٱلْمَحْفُوظُ أَنْ يُبَدَّلَا (٢)

٥٤٤ - شِرْعَتُهُ قَدْ أُبِّدَتْ وَنَسَخَتْ

كُلَّ ٱلشَّرَائِعِ ٱلَّتِي قَبْلُ (٣) خَلَتْ

٥٤٥ - وَٱلْأَرْضُ مَسْجِدٌ لَهُ طَهُورُ

وَٱلرُّعْبُ شَهْرًا نَصْرَهُ يَسِيرُ

٥٤٦ - سَيِّدُ أَوْلَادِ أَبِينَا آدَمَا

قَدْ حَـلًـلَ ٱللهُ لَـهُ ٱلْعَـنَاثِـمَـا

الم تَشْرَكها فيه عائشة، ولا غيرها من أمهات المؤمنين، وتأثير عائشة في آخر الإسلام، وحمل الدين، وتبليغه إلى الأمة، وإدراكها من العلم ما لم تشركها فيه خديجة، ولا غيرها مما تميزت به عن غيرها. «الفتاوى» (٣٩٣/٤)، وبنحوه في «منهاج السنة» (٣٠٤-٣٠٠).

⁽۱) في (ص): «بلا امتراء».

⁽٢) هذا البيت لم يرد في (ف).

⁽٣) «قبل» في هامش الأصل، ووضع فوقها كلمة (صح).

٥٤٧ - أُرْسِلَ لِلنَّاسِ جَمِيعًا أُعْطِيَا

مَقَامَهُ ٱلْمَحْمُودَ حَتَّى رَضِيًا

٥٤٨ - وَخُصَّ بِٱلشَّفَاعَةِ ٱلْعُظْمَى ٱلَّتِي

يُحْجِمُ عَنْهَا كُلُّ مَنْ لَهَا(١) أُتِي

٥٤٩ - أَوَّلُ مَنْ تَنْشَقُّ عَنْهُ ٱلْأَرْضُ

وَلَا يَنَامُ قَلْبُهُ بَلْ غَمْضُ

٥٥٠ - أَوَّلُ مَنْ يَنْ ضَوْمُ لِلشَّفَاعَةِ

أُوَّلُ مَنْ يَفْرَعُ بَابَ ٱلْحَنَّةِ

٥٥١ - أَكْثَرُ ٱلْأَنْبِيَاءِ حَقًا تَبَعَا

يَــرَى وَرَاءَهُ كَــقُــدَّام مَــعَــا

٥٥٢ - آتَاهُ رَبُّهُ جَوَامِعَ ٱلْكَلِمْ

قَرِينُهُ أَسْلَمَ فَهُوَ قَدْ سَلِمْ

٥٥٣ - صُفُوفُهُ وَٱلْأُمَّةِ ٱلْمُبَارَكَهُ

كَصَفِّ عِنْدَ رَبِّهَا ٱلْمَلَائِكَة

٥٥٤ - وَلَا يَحِلُّ ٱلرَّفْعُ فَوْقَ صَوْتِهِ

وَلَا يُنَادَى بِٱسْمِهِ بَلْ نَعْتِهِ (٢)

⁽١) في (ط) و(ف): «له».

⁽٢) يشير إلى قوله تعالى: ﴿ لَّا تَجْعَلُواْ دُعَآءَ ٱلرَّسُولِ بَيْنَكُمْ مَكَدُعَآء بَعْضِكُم بَعْضَأَ ﴾ [النور: ٦٣].

٥٥٥ - خُوطِبَ فِي ٱلصَّلَاةِ بِٱلسَّلَامِ

عَلَيْكُ دُونَ سَائِرِ ٱلْأَنَامِ

٥٥٦ - وَمَنْ دَعَاهُ فِي ٱلصَّلَاةِ وَجَبَتْ

إِجَابَةٌ لَهُ وَفَرْضُهُ تَبَتُ (١)

٥٥٧ - وَبَسولُهُ وَدَمُهُ إِذْ أُتِسِا

تَبَرُّكًا مِنْ شَارِبٍ مَا نُهِيَا

٥٥٨ - يَـقْبَلُ مَا يُـهْدَى لَـهُ فَحِلُّ

دُونَ ٱلْـــوُلَاةِ فَــهــوَ لَا يَـــجِــلُّ/

٥٥٥ - فَاتَتْهُ رَكْعَتَانِ بَعْدَ ٱلظُّهْرِ

صَلَّا هُمَا وَدَامَ بَعْدَ ٱلْعَصْرِ

٥٦٠ - وَمَا لَنَا دَوَامُ ذَا بَلْ يَـمْتَنِعْ (٢)

وَمَا سِوَى سَبَبِهِ فَـمُنْقَطِعْ

٥٦١ - وَنَسَبٍ يَوْمَ ٱلْقِيَامَةِ وَمَنْ

رَآهُ نَـوْمُـا فَهِوَ قَـدْ رَآهُ لَـنْ

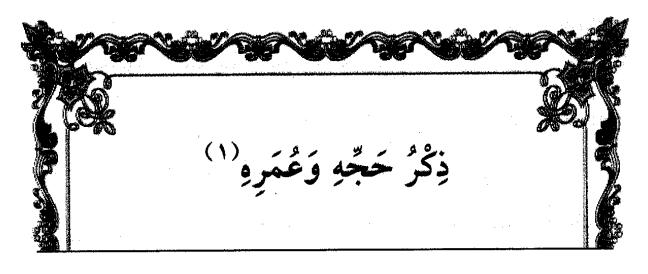
⁽۱) قال المناوي في «العجالة السنية» (ص/٣٠٢): «أنَّ من كان في صلاة ودعاه النبي على وجبت عليه إجابته؛ لأنه تعالى قال: ﴿أَسْتَجِيبُواْ بِللَّهِ وَلِلرَّسُولِ إِذَا دَعَاكُمْ ﴾ [الأنفال: ٢٤ الآية ولا تبطل بذلك صلاته وإن كانت فرضاً، وهو مراد الناظم بقوله: (وفرضه ثبت)».

⁽٢) في (ه): «ممتنع».

٥٦٢ - يَكُونَ لِلشَّيْطَانِ مِنْ تَمَثُّلِ
 بِ صُورَةِ (۱) ٱلنَّبِ يِّ أَوْ تَحَيُّلِ
 ٥٦٣ - وَكَذِبٌ عَلَيْهِ لَيْسَ كَكَذِبُ
 عَلَى سِواهُ فَهُ وَ أَكْبَرُ ٱلْكَذِبُ



⁽١) في (ه): «في صورة»، وفي (ط) و(ف): «من صورة».



٥٦٤ - قَدْ حَجَّ بَعْدَ هِجْرَةٍ لِطَيْبَةِ

سَنَةَ عَشْرٍ قَطْ بِغَيْرِ مِرْيَةِ

٥٦٥ - وَٱعْتَمَرَ ٱلنَّبِيُّ بَعْدَ ٱلْهِجْرَةِ

أَرْبَعَةً وَٱلْكُلُّ فِي ذِي ٱلْقَعْدَةِ

٥٦٦ - إِلَّا ٱلَّتِي فِي حَجَّةِ ٱلْوَدَاعِ

قَرنَهَا لَهُ تَحْلُ (٢) مِنْ نِرَاعِ (٣)

⁽١) في هامش الأصل: «بلغ الحافظ نور الدين الهيثمي قراءةً على ناظمها والجماعة سماعاً في الثالث بالروضة الشريفة».

⁽٢) في (د) و (ب): «يخل». قال الأجهوري (ق١٨٩/ ب): «تنبيه: لو قال (فقرنها لم يخل من نزاع) لسلم من عيب الخبل، حيث حرَّك راء (قرنها)، وأما بالسكون ففاسد».

[&]quot;Y) قال ابن تيمية في «منسكه» (ص/٢٧-٢٧): «فإنه قد ثبت بالنقول المستفيضة، التي لم يختلف في صحتها أهل العلم بالحديث، أن النبي الله لما حج حجة الوداع هو وأصحابه، أمرهم جميعهم أن يحلوا من إحرامهم، ويجعلوها عمرة، إلا من ساق الهدي، فإنه أمره أن يبقى على إحرامه حتى يبلغ مَحِلَّهُ يوم النحر، وكان النبي الله قد ساق الهدي هو وطائفة من أصحابه، وقَرَنَ هو بين العمرة والحج، فقال: «لبيك عمرة وحجاً». وانظر: «زاد المعاد» (٢/٧/١ - ١٣٥).

٥٦٧ - أَوَّلُهَا سَنَةَ سِتِّ صُدًّا

فِيهَا عَنِ ٱلْبَيْتِ فَحَلَّ قَصْدَا

٥٦٨ - كَانَتْ بِهَا بَيْعَتُهُ ٱلْمَرْضِيَّة

ثُمَّ تَلِيهَا(١) عُمْرَةُ ٱلْقَضِيَّة

٥٦٩ - سَنَةَ سَبْعِ بَعْدَهَا ٱلْجِعْرَانَهُ

عَامَ ثَهَانٍ وَٱعْدُدَنْ (٢) قِهَانَهُ

٥٧٠ - وَلَمْ يَعُدُّ مَالِكٌ ذِي ٱلرَّابِعَهُ

وَقَسَالَ: حَسِجٌ مُسفُرِدًا(٣) وَتَسابَعَهُ

٥٧١ - بَعْضُهُمُ وَحَجَّ قَبْلَ ٱلْهِجْرَهُ

ثِنْتَيْنِ أَوْ أَكْتُرَ أَوْ فَمَرَّهُ

٥٧٢ - وَلَـمْ يَـصِـحَّ عَـدَدُ ٱلْـحَـجَـاتِ

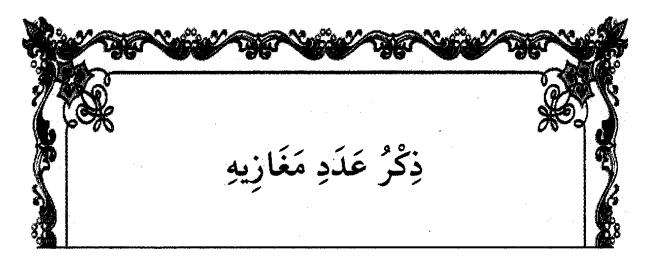
مِنْ قَبْلِ هِـجْرَةٍ وَلَا ٱلْـعُـمْرَاتِ/



⁽۱) في (ب): «يليها».

⁽۲) في (ه): «فاعددن».

⁽٣) كما نقل عنه ابن عبدالبر في «التمهيد» (٨/ ٢٠٥).



٥٧٣ - سَبْعاً وَعِشْرِينَ ٱعْدُدَنَّ ٱلْغَرْوَا

أَوَّلُهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهُ اللَّلَّا اللَّهُ ال

٧٤ - ثُمَّ بُوَاطُ(٢) بَعْدُ فَٱلْعُشَيْرَا(٣)

فَبَدْرٌ ٱلْأُولَى (٤) فَبَدْرُ (٥) ٱلْكُبْرَى (٦)

(۱) ودان: بفتح الواو وتشديد الدال: قرية جامعة من أمهات القرى بين مكة والمدينة. قال ابن هشام في «السيرة النبوية» (۲/ ٤٣٤): «وهي أول غزوة غزاها».

(٢) بواط: بضم الموحدة التحتية، وقد تفتح، وتخفيف الواو: جبل من جبال جهينة بقرب ينبع.

(٣) في (ن): «فالعسيرا». والعشيرا: بضم العين المهملة وفتح الشين المعجمة وسكون التحتية وبالهاء، ويقال: العسيرة بإهمال السين، وذات العشيرة والعشيرا وهو: موضع لبنى مدلج بناحية ينبع.

(٤) وهي غزوة سفوان، وهو: واد معروف من ناحية بدر، ولا يعرف اليوم موضع باسم سفوان، إنما هناك واد يسمى «سفا» بين المدينة وبدر.

(٥) في (ب): «وبدر».

(٦) ويقال لها: العظمى، والثانية، وبدر القتال، ويوم الفرقان. وهي: التي أعز الله بها الإسلام وغفر لأهلها، وكانت في سابع عشر رمضان يوم الجمعة، وبدر: قرية مشهورة على نحو أربعة مراحل من المدينة، وهي اليوم بلدة بأسفل وادي الصفراء، تبعد عن المدينة (١٥٥) كيلاً.

٥٧٥ - فَقَيْنُقَاعُ (١) فَٱلسَّوِيقُ (٢) خَطَفَانْ

وَهْتَ فَتُو أَمَرْ (٣) فَتَخَرُو بُعْدَانْ (٤) وَهْتَ فَتُو أَمَرْ (٣) فَتَخَرُو بُعْدَانْ (٤) - فَأَحُدٌ بَعْدُ فَحَمْرَاءُ ٱلْأَسَدُ (٥)

ثُمَّ بَنُو ٱلنَّضِيرِ (٦) ثُمَّ فِي ٱلْعَدَدُ

(۱) في (ش): «قينقاع». وقينقاع بتثليث النون: بطن من يهود المدينة، وكانوا أول يهود نقضوا ما بينهم وبين رسول الله ﷺ.

(٢) أي: غزوة السويق. وسميت بذلك؛ لأن غالب الأزواد التي طرحها المشركون من السويق، وهو: قمح أو شعير يغلى ثم يطحن، فيتزود ويستف تارة بما يثرى به، أو بسمن، أو بعسل وسمن.

(٣) مر: بفتح الهمزة والميم وتشديد الراء، وضبطها الناظم: بتسكين الراء، وهذا أحد لغاتها، وهيي: موضع بنجد عند واسط الذي بالبادية بناحية النخيل من ديار غطفان. قال الأجهوري (ق٨٤٢/أ): «(فذو أمر) الفاء زائدة ولو شدد ياء وَهِيَّ لاستغنى عنها».

(٤) في (ن) و(ش) و(د) و(ع): «نجران». وبحران: بضم الموحدة، وقيل: بفتحها، وسكون الحاء المهملة ثم راء مهملة: غزوة بني سليم، ويقال لها: غزوة الفرع على الطريق التجارية بين مكة والشام، وهو جبل يقع شرق مدينة رابغ على مسافة (٩٠) كيلاً، ولم ينشب قتال بين الفريقين.

(٥) حمراء الأسد: موضع على ثمانية أميال من المدينة عن يسار الطريق إذا أردت ذا الحليفة، وهو جنوب المدينة على مسافة (٢٠) كيلاً.

(٦) بنو النضير: بفتح النون وكسر الضاد المعجمة: حي من يهود خيبر.

$^{(1)}$ وَذَاتُ ٱلرِّقَاعِ $^{(1)}$ ثُمَّ بَدْرُ ٱلْمَوْعِدِ $^{(7)}$

فَدَوْمَةٌ (٣) فَالْحَنْدَقَ ٱذْكُرْ (٤) وَٱعْدُدِ

⁽۱) ذات الرقاع: بكسر الراء: جبل سميت به، وقد وقعت قريباً من البلدة المعروفة به (۱) الحناكية) في وادي نخل. قال مغلطاي في «الإشارة» (ص/٢٤٦): «وسميت بذلك؛ لأنهم رقعوا راياتهم. وقيل: بشجرة تعرف بذات الرقاع. وقيل: بجبل أرضه متلونة. وفي البخاري: لأنهم لفوا على أرجلهم الخرق لما نَقِبت. قال الداودي: لأن صلاة الخوف كانت بها، فسميت بذلك لترقيع الصلاة فيها».

⁽٢) «الموعد» في هامش الأصل، ووضع فوقها كلمة (صح). وسميت بذلك، لأن أبا سفيان قال يوم أحد: الموعد بيننا وبينكم بدر رأس الحول، فقال النبي على المعالم وتسمى: بدر الصغرى، وبدر الآخرة، وبدر الثالثة.

⁽٣) أي: دومة الجندل. مدينة بين الحجاز والشام، بينها وبين دمشق خمس ليال، وبعدها من المدينة خمس أو ست عشرة ليلة.

في (ه): "والخندق اذكر"، وفي (ط) و(ف): "الخندق فاذكر". قال الشامي في "سبل الهدى" (٤/ ٣٦٣): "وتسمى: غزوة الأحزاب، وهي الغزوة التي ابتلى الله فيها عباده المؤمنين، وبعث الإيمان في قلوب أوليائه المتقين، وأظهر ما كان يُبطنه أهل النفاق، وفضحهم وفزَّعهم، ثم أنزل الله تبارك وتعالى نصره ونصر عبده، وهزم الأحزاب وحده، وأعز جنده، ورد الكفرة بغيظهم، ووقى المؤمنين شر كيدهم، وحرَّم عليهم شرعاً وقدراً أن يغزوا المؤمنين بعدها، بل جعلهم المغلوبين، وجعل حزبه هم الغالبين".

$^{(7)}$ لَحْيَانُ $^{(7)}$ ثُمَّ ذُو قَرَدُ $^{(7)}$ لُحْيَانُ

ثُمَّ ٱلْمُرَيْسِيعُ (٤) عَلَى ٱلْقَوْلِ ٱلْأَسَدُ (٥)

٥٧٩ - ثُمَّ تَلِيهَا عُمْرَةُ (٦) ٱلْحُدَيْبِيَهُ

فَخَيْبَرٌ فَعُمْرَةُ ٱلْقَضِيَّة

٥٨٠ - فَفَتْحُ مَكَّةٍ حُنَيْنٌ وَتَلَا (٧)

غَـزَاةُ (^) طَـائِـفٍ تَـبُـوكَ قَـاتَـلَا

⁽۱) قريظة: بضم القاف وفتح الراء وسكون التحتية: فخذ من جذام إخوة النضير، ثم نزلوا بجبل يقال له: قريظة، فنُسِبوا إليه. قال ابن القيم في «زاد المعاد» (۳/ ۱۲۹): «وأما قريظة، فكانت أشد اليهود عداوة لرسول الله على وأغلظهم كفراً، ولذلك جرى عليهم ما لم يجر على إخوانهم».

⁽٢) لحيان: بكسر اللام وفتحها وسكون المهملة: قبيلة من هذيل.

⁽٣) ذو قرد: بفتح القاف والراء، وحكي الضم فيهما، وحكي ضم أوله وفتح ثانيه: وهو جبل أسود، شمال شرقي المدينة على قرابة (٣٥) كيلاً.

⁽٤) المريسيع: بضم الميم وفتح الراء وسكون التحتانيتين بينهما سين مهملة مكسورة: وهو ماء لبني خزاعة من ناحية قديد مما يلي الساحل، بينه وبين الفرع يومان، وأهله المدمل من من المدمل المدمل عنه من المدمل المدمل عنه من المدمل المدمل المدمل عنه من المدمل المدمل

اليوم سليم. وتسمى: غزوة بني المصطلق، ويقال لها: غزوة محارب، ويقال لها: غزوة الأعاجيب؛ لما وقع فيها من الأمور العجيبة. «السيرة الحلبية» (٢/ ٥٨٣).

⁽٥) أي: الأصح من أقوال أهل السير.

⁽٦) في (ش) و(ط) و(ف): «غزوة».

⁽٧) «وتلا» في هامش الأصل، ووضع فوقها كلمة (صح).

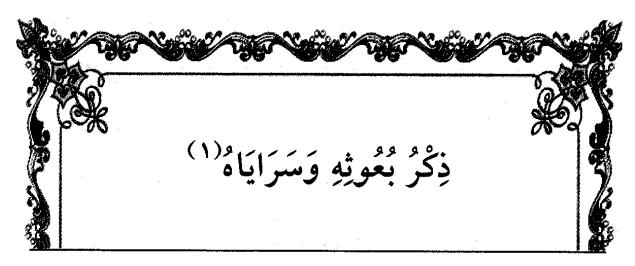
⁽A) في (ص) و(ب): «غزوة».

٥٨١ - مِنْهَا بِتِسْعِ أُحُدٍ وَٱلْخَنْدَقِ
 بَدْدٍ بَنِي قُرِيْظَةَ ٱلْمُصْطَلِقِ
 ٥٨٢ - خَيْبَرَ وَٱلْفَتْحِ حُنَيْنٍ طَائِفِ
 وَقَدْ حَكُوْا عَنْ قَوْلِ بَعْضِ ٱلسَّلَفِ
 ٥٨٣ - بِأَنَّهُ قَاتَلَ فِي ٱلنَّضِيرِ
 وَغَابَةٍ (١) وَادِي ٱلْقُرى (٢) ٱلْمَشْهُور



⁽١) الغابة: مكان من المدينة المنورة، في الشمال الغربي، على بُعْدِ ستة أكيال.

⁽٢) وادي القرى: يعرف اليوم بوادي العلا: مدينة عامرة شمال المدينة على مسافة (٣٥٠) كيلاً.



٥٨٤ - عِـدَّتُهَا مِـنْ بَـعْـثٍ أَوْ سَـرِيَّـةِ

سِـــــُّـونَ فَــاً لأَوَّلُ بَــعْـثُ حَــمْـزَةِ

٥٨٥ - لِنَحْوِ سِيفِ(٢) ٱلْبَحْرِ مِنْ نَاحِيَةِ

الْعِيصِ (٣) لَمْ يَقْتَتِلُوا بِٱلْجُمْلَةِ/

٥٨٦ - فَبَعْثُهُ عُبَيْدَةً بْنَ ٱلْحَارِثُ

لِسرَابِعِ أَوْ قَسبْلَ ذَا أَوْ ثَسالِتْ

⁽١) في هامش الأصل: «بلغ الشيخ شهاب الدين أحمد بن عثمان بن الكلوتاتي نفع الله به قراءةً عَلَى في الخامس والجماعة سماعاً. كتبه مؤلفه».

⁽٢) سيف: بكسر السين: ساحله. وتسمى: سرية الخبط. وانظر: فقه قصتها في «زاد المعاد» (٣٩٠/٣).

⁽٣) العيص: بكسر العين التحتية وصاد مهملة: وادٍّ لجهينة بين المدينة والبحر، شمال ينبع وغرب المدينة.

٨٧ - بِأَنَّهُ شَيَّعَ كُلًّا مِنْهُمَا

مَعًا لِذَا (١) أَشْكُلَ ذَا وَأَبْهِمَا (٢)

٥٨٨ - وَكَانَ رَمْيٌ بَيْنَهُمْ لَمْ يَعْدُوا

أُوَّلُ مَـنْ رَمَـى بِـسَـهْمِ سَـغـدُ

٥٨٩ - فَبَعْثُهُ سَعْدًا إِلَى ٱلْحَرَّارِ (٣)

لِــلْـعِــيـرِ فَــاتَــتْ رَجَـعُــوا لِــلــدَّادِ

٩٩٠ - بَعْثُ ٱبْنِ جَحْشِ بَعْدَهُ أَوْ أَوَّلُ

لنخلة فغنموا وقتلوا

٥٩١ - فِي سَلْخِ شَهْرِ رَجَبِ إِنْسَانَا

وَأَنْكِ زَلُ ٱللهُ بِكِ قُصَرْآنَكِ اللهُ وَاللهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ

٥٩٢ - أَيْ ﴿ يَسْتَكُونَكَ ﴾ أَزَالَــتْ كُــرَبَــا

وَبِأَمِيرِ ٱلْمُؤْمِنِينَ (٥) لُقِّبَا

⁽۱) في (د) و(ع): «كذا».

⁽٢) في (د) و(ب): «أو أبهما».

⁽٣) الخرار: بفتح الخاء المعجمة ورائين مهملتين الأولى مشددة: ماء لبني زهير، وقيل: وادِّ بالحجاز يَصُبُّ في الجحفة:

⁽٤) وهو قوله تعالى: ﴿يَسْتَكُونَكَ عَنِ ٱلشَّهْرِ ٱلْحَرَامِ قِتَالِ فِيهِ قُلْ قِتَالٌ فِيهِ كَبِيرٌ ﴾ [البقرة: ٢١٧] الآية.

⁽٥) في نسخة: «المسلمين» كما في هامش (ص).

٥٩٣ - فَبَعْثُهُ عُمَيْرًا ٱلْخَطْمِيَّا

لِقَتْلِ عَصْمَا (١) هَجَتِ ٱلنَّبِيَّا

٩٤ - فَبَعْثُ سَالِمٍ إِلَى أَبِي عَفَكُ (٢)

قَــتَــلَــهُ آذَى ٱلــنَّــبِــيَّ وَأَفَــكُ

٥٩٥ - فَبَعْثُهُ مُحَمَّدَ بْنَ مَسْلَمَهُ

فِي رُفْقَةٍ لِقَتْلِ كَعْبِ ٱلْمَلأَمَةُ (٣)

٩٦٥ - جَاءُوْا بِرَأْسِهِ فَاإِذْ رَمَوْهُ (٤)

قَالَ لَهُمْ: أَفْلَحَتِ ٱلْـوُجُـوهُ

٩٧ - فَبَعْثُهُ زَيْدًا إِلَى ٱلْقَرَدَةِ

مَاءٍ بِنَجْدٍ بِقَرِيبٍ غَمْرَةِ (٥)

⁽۱) عصما: بفتح العين وسكون الصاد: بنت مروان، وكانت تعيب الإسلام، وهَجَت المصطفى عليه، وحَرَّضَت عليه.

⁽٢) أبي عفك: بفتح العين المهملة والفاء: يهودي بلغ عشرين ومائة سنة، وكان يُحرِّض على الرسول ﷺ ويقول فيه الشِّعر.

⁽٣) الملأمه: بفتح الميم وبفتح الهمزة الثانية: وهو الذي يفعل ما يلام عليه، وهو صفة لكعب كمَّل به الوزن.

⁽٤) في (ط) و(ف): «فادرموه»، وفي (د): «فأقدموه»، أي: أَقْدَمُوا رأسه على المصطفى عَلَيْةٍ.

⁽٥) غمرة: بفتح الغين المعجمة وسكون الميم: موضع بين نجد وتهامة من طريق الكوفة.

٥٩٨ - فَحَصَّلُوا مِائَةَ أَلْفٍ مَغْنَمَا

وَأَسَرُوا فُرَاتَ ثُرَمَ أَسْلَمَ الْسَلَمَا اللهُ

٥٩٩ - فَبَعْدَهُ بَعْثُ ٱبْنِ عَبْدِ ٱلْأَسَدِ

لِـقَـطَـنِ (٢) لِـوَلَـدَيْ نُحـوَيْـلِـدِ

٦٠٠ - طُلَيْحَةٍ مَعَ أَخِيهِ سَلَمَهُ

قَدْ جَمَعَا حَرْبَ نَبِيِّ ٱلْمَرْحَمَة

٦٠١ - فَلَمْ يَصِلْ حَتَّى تَفَرَّقَ ٱلْمَلَا

وَغَـنِـمُـوا شَـاءً لَـهُـمْ وَإِبـلَا

٦٠٢ - يَلِيهِ بَعْثُ ٱبْنِ أُنَيْسِ ٱلْعَامِدِ (٣)

لِقَتْلِ سُفْيَانَ هُوَ ٱبْنُ خَالِدِ

⁽۱) في (ه): «وأسروا رجلاً وأسلما»، وفي (ص): «وأسلموا فراتاً ثم أسلما». والمراد: فرات العِجْلِي: دليل قريش.

⁽٢) قَطَن: بفتح القاف والطاء المهملة: جبل أو ماء بناحية نجد في بلاد بني أسد على مسافة (٣٣٠) كيلاً من المدينة.

⁽٣) في (ن): «الغامد»، كذا في الطبعة الباكستانية. والمراد: أي: الذي عمد بإذن المصطفى المصطفى إلى قتل سفيان بن خالد. قال الشامي في «سبل الهدى» (٣٧/٦): «تَرَدُّدُ الإمام محب الدين الطبري رحمه الله تعالى في عبد الله بن أنيس قاتل سفيان بن خالد لا معنى له، لأنه هو الجهني بلا تردد، وهو أشهر ذكراً من الخمسة الذين وافقوه في الاسم واسم الأب من الصحابة هي ».

٦٠٣ - إِبْنِ نُبَيْحٍ كَانَ صَوْبَ $^{(1)}$ عُرَنَهٔ $^{(7)}$

يَجْمَعُ لِلنَّبِي فَلَمَّا أَمْكَنَهُ

٦٠٤ - إِحْتَزَّ رَأْسَهُ فَلَمَّا أَحْضَرَهُ

دَعَا لَـهُ وَخَـصَّـهُ بِـمِـخُـصَـرَهُ ﴿ * ا

٦٠٥ - فَبَعْثُهُ ٱلْمُنْذِرَ وَٱلْقُرَّا إِلَى

بِــــــ مَــــــ ونَــة (٤) فَــطَــا بُــوا نُــزُلَا

٦٠٦ - فَٱسْتُشْهِدَ ٱلسَّبْعُونَ إِلَّا كَعْبَا

هُ وَ ٱبْنُ زَيْدٍ كَانَ رُثْتًا " صَعْبَا

٦٠٧ - وَوَجَدَ ٱلنَّبِيُّ حُزْنًا حَتَّى

قَنَتَ شَهْرًا فِي ٱلصَّلَاةِ بَحْتَا 💮

⁽١) في (ن) و(ش): «صوت»، كذا في الطبعة الباكستانية؛ وهو تحريفٌ.

⁽٢) عُرَنَة: بضم العين المهملة وفتح الراء والنون: واد فاصل بين عرفات وبين مزدلفة، وهو ليس من عرفات ولا مزدلفة.

⁽٣) مخصره: بكسر الميم وسكون الخاء وصاد مهملة: ما يختصره الإنسان فيملكه من نحو عصا أو نحوها.

⁽٤) معونة: بميم مفتوحة فعين مهملة مضمومة فواو ساكنة: موضع في بلاد هذيل بين مكة وعسفان، وهو من مياه بني عامر بالقرب من حَرَّة بني سليم، وهي اليوم ديار مطير، ولم تعد سليم تقربها.

⁽٥) في (ن) و(ش) و(ع): «رزءاً». ورتئاً: بضم الراء وسكون المثناة الفوقية ثم همز؛ أي: شديد القوة.

⁽٦) أي: خالصاً.

٦٠٨ - يَدْعُو عَلَى ٱلْقَاتِلِ حَتَّى أَنْزَلَا

﴿ لَيْسَ لَكَ ﴾ ٱلْآيَــةُ (١) رَبُّــنَـا عَــكَ

٦٠٩ - وَبَعْثُهُ إِلَى ٱلرَّجِيعِ (٢) مَرْثَدَا

أَوْ عَاصِهَ بْنَ ثَابِتٍ وَأَسْنَدَا

٦١٠ - هَذَا ٱلْبُخَارِيُّ وَفِيهِ خَانَا

بِسَبْعَةِ مِنْهُمْ بَنُولِحْيَانَا/

٦١١ - وَأَسَرُوا زَيْدًا خُبَيْبًا بِيعًا

وَقَستَسلُوا ٱبْسنَ طَسادِقٍ صَسرِيسعَسا(٤)

٦١٢ - ثُمَّ ٱلَّذِي ٱبْتَاعَ خُبَيْبًا قَتَلِهُ

كَـذَا بِـزَيْـدِ (٥) مُـشْـتَـرِيـهِ فَـعَـلَـهُ

٦١٣ - وَقَسَدَتْ هُذَيْلُ رَأْسَ عَاصِمْ

حَمَتُهُ دَبْرُ (٦) ثُمَّ سَيْلٌ عَاصِمْ

⁽١) وهو قوله تعالى: ﴿لَيْسَ لَكَ مِنَ ٱلْأَمْرِ شَيْءُ أَوْ يَتُوبَ عَلَيْهِمْ أَوْ يُعَذِّبَهُمْ فَإِنَّهُمْ ظَالِمُونَ﴾ [آل عمران: ١٢٨].

⁽٢) الرجيع: بفتح الراء: ماء لبني هذيل على ثمانية أميال من عسفان، ويعرف اليوم باسم (الوطية) يقع شمال مكة على قرابة (٧٠) كيلاً.

⁽٣) أخرجه: البخاري (٣٠٤٥) من حديث أبي هريرة تَطْقُهُ .

⁽٤) في (ط) و(ف): «سريعاً».

⁽٥) في (ش) و(ع): «يزيد»؛ وهو تحريفٌ.

⁽٦) دَبْر: بفتح الدال وسكون الموحدة: نحل أو زنابير أرسلها الله عليه مثل الظُّلَّة.

٦١٤ - فَبَعْثُهُ مُحَمَّدَ بْنَ مَسْلَمَهُ

لِلْقُرَظَا(١) أَصَابَ مِنْهُمْ مَغْنَمَهُ

٦١٥ - شَاءً لَهُمْ وَنَعَمًا أَصَابُوا

بَعْضَهُمُ وَبَعْضُهُمْ هُرَّابُ

٦١٦ - لَمْ يَعْرِضُوا لِلظُّعْنِ (٢) أَمْرٌ رَامَهْ (٣)

أَمِيرُهُم وَأَسَرُوا ثُمَامَه (٤)

٦١٧ - فَبَعْثُهُ عُكَّاشَةَ بْنَ مِحْصَن

لِخَمْرِ مَرْزُوقٍ مُويْدٍ (٥) لِبَنِي

٦١٨ - أَسَدْ عَلَى يَوْمَيْنِ أَيْ: مِنْ فَيْدِ (٦)

فَ هَ رَبُوا وَمَا لَـ قُوا مِنْ كَيْدِ

⁽۱) القرظا: بضم القاف بضبط الناظم، وقيل: بفتحها بعدها راء مفتوحة وظاء معجمة: قبيلة على سبع ليالٍ من المدينة، ويقال: القرطا بالطاء المهملة.انظر: «عيون الأثر» (۲/۲۱)، و«الإشارة» (ص/۲٦٤)، و«العقد الثمين» (١/٢٥١).

⁽٢) الظُّعْن: بضم الظاء المعجمة وسكون العين تخفيفاً: النساء، سميت به: لأنها تظعن مع زوجها حيث ظعن.

⁽٣) رامه: أي: طَلَبَه.

⁽٤) ثمامة بن أثال سيد بني حنيفة. وانظر: فوائد هذه القصة في «الفتح» (٨/ ١١١).

⁽٥) أي: ماء.

⁽٦) فَيْد: بفتح الفاء وسكون التحتية: منزل بطريق مكة، وتقع جنوب منطقة حائل.

٦١٩ - وَبَعْثُهُ أَيْضًا إِلَى ذِي ٱلْقَصَّةِ (١)

مُحَمَّدًا إِلَى بَنِي ثَعْلَبَةِ

٠٦٢ - فِي عَشْرَةٍ فَأَحْدَقَ ٱلْأَعْرَابُ

بِهِمْ وَكَانُوا مِائَةً أَصَابُوا

٦٢١ - كُلَّهُمُ قَتْلًا (٢) سِوَى ٱبْنِ مَسْلَمَهُ

جُرِحَ جَرْحًا سَالِمًا مَا أَسْلَمَهُ

٦٢٢ - فَبَعْثُهُ لَهُمْ أَبَا عُبَيْدَهُ

لَمْ يَجِدِ (٣) ٱلْقَوْمَ وَحَادُوا حَيْدَهُ

٦٢٣ - لَكِنْ أَصَابُوا رَجُلًا فَأَسْلَمَا

وَغَـنِـمُـوا شَاءً لَـهُـمْ وَنَـعَـمَا

٦٢٤ - فَبَعْثُ زَيْدٍ لِبَنِي سُلَيْم

وَهُمْ بِبَطْنِ نَخْلَ بِٱلْجَمُومِ (٤)

⁽١) ذي القصة: بفتح القاف وتشديد الصاد المهملة: موضع بينه وبين المدينة أربعة وعشرون ميلاً جهة نجد، قريباً من (الصويدرة) اليوم.

⁽٢) في (ه): «فكلهم قتلي»، وفي (ص): «وكلهم قتلي».

⁽٣) في (ص): «يجدوا».

⁽٤) الجموم: بفتح الجيم وضم الميم الأولى، ويقال: الجموح بالحاء: بلد بأرض بني سليم بناحية بطن نخل (الحناكية اليوم) من المدينة النبوية على أربعة أميال، وليست هي الجموم المعروفة بالقرب من مكة.

٦٢٥ - وَقَدْ أَصَابُوا نَعَمًا وَشَاءَ

وَأُسَــرُوا مَــا ٱللهُ مِــنْــهُــمْ شَــاءَ

٦٢٦ - فَبَعْثُهُ لِلْعِيصِ حَتَّى أَخَذُوا

عِيرَ قُرَيْسٍ كُلَّهَا وَنَفَذُوا/

٦٢٧ - وَفِضَةً كَثِيرَةً وَأَسْرَى

مِمَّنْ مَعَ ٱلْعِيرِ أَتَوْا وَٱلصِّهْرَا

٦٢٨ - صِهْرَ ٱلنَّبِيِّ زَوْجَ زَيْنَبَ ٱسْتَجَارْ

بِـهَا أَجَارَتْهُ وَأَهْلٌ أَنْ يُسجَارُ

٦٢٩ - فَبَعْثُهُ رَابِعَةً إِلَى ٱلطَّرَفُ(١)

مَاءٍ قَرِيبٍ مِنْ مَرَاضٍ فَانْصَرَفْ

٦٣٠ - إِلَى بَنِي ثَعْلَبَةٍ أَصَابُوا

أَنْ عَامَ هُ مُ وَهَ رَبَ ٱلْأَعْرَابُ

٦٣١ - فَبَعْثُهُ خَامِسَةً لِحِسْمَى (٢)

إِلَى جُذَامٍ (٣) فَأَتَاهُمْ (٤) هَجْمَا

⁽۱) الطرف: ماء قريب من مراض دون النخيل على ستة وثلاثين ميلاً من المدينة في طريق القصيم.

⁽٢) حِسْمى: بحاء مكسورة فسين ساكنة مهملة: موضع من أرض جذام وراء وادي القرى وهي من سلسلة جبال شرقي الأردن.

⁽٣) في (ط): بياض بمقدار كلمتين. وجذام: قبيلة من اليمن.

⁽٤) في (ن) و(ش): «فأتاه»، كذا في الطبعة الباكستانية.

٦٣٢ - صُبْحًا عَلَى ٱلْقَومِ أَصَابُوا ٱلْعَارِضَا

وَأَبَهُ هُنَيْدًا ٱلْمُعَارِضَا

٦٣٣ - فِي قَوْمِهِ لِدِحْيَةَ ٱلْكَلْبِيِّ

فَقَطَعُوا طَرِيقَهُ بِٱلْقِيِّ (١)

٦٣٤ - وَكَانَ زَيْدٌ (٢) مَعَهُ خَمْسُ مِائَهُ

فَأَخَذُوا ٱلْأَنْعَامَ وَٱلسَّبْيَ فِئَهُ

٦٣٥ - مِائَدةُ ٱلنِّسَاءَ وَٱلصِّبْيَانَا

فَحَاءَ زَيْدٌ (٣) مِنْ جُذَامٍ كَانَا

٦٣٦ - مَعْهُ كِتَابُ ٱلْمُصْطَفَى إِذْ أَسْلَمَا

لَهُ وَلِلْقَوْمِ فَسَالَ ٱلْمَغْنَمَا

٦٣٧ - أَمْ وَالَهُمْ مَعَ حَرِيمِهِمْ فَرَدْ

كُلَّا إلَيْهِمْ وَافِيًا بِمَا عَهِد

٦٣٨ - فَبَعْثُهُ أَيْضًا لَهُ مُؤَمِّرَا

سَادِسَةً لِوجْهَةٍ وَادِي ٱلْقُرَى

⁽١) القِيِّ: بكسر القاف وتشديد الياء: الأرض القفر الخالية.

⁽۲) في (ص): «فكان زيد»، وفي (ط) و(ف): «فكان زيداً».

⁽٣) قال المناوي في «العجالة السنية» (ص/ ٤٤٠): «ووقع هنا زيد بن رفاعة، وعند ابن إسحاق: رفاعة بن زيد بن وهب الجذامي؛ وهو الصحيح».

٦٣٩ - بِهِ أُصِيبَ ٱلْمُسْلِمُونَ قَتْلًا

وَٱرْتُتُ أَن زَيْدٌ مِنْ خَلِيطِ ٱلْقَتْلَى

٠٦٤ - بَعْثُ ٱبْنِ عَوْفٍ بَعْدَهُ لِكَلْبِ

بِدُومَةِ ٱلْجَنْدَلِ فَازَ ٱلْكَلْبِي

٦٤١ - أمِيرُهُمْ أَصْبَعُ بِٱلْإِسْلَامِ

وَمَسعَهُ نَساسٌ مِسنَ ٱلْأَقْسوَام

٦٤٢ - وَأَمَرَ ٱلنَّبِيُّ أَنْ يَصَّاهَرَا

نَـكَـحَ ذَاكَ ٱبْـنَـةَ ذَا تُـمَـاضِرَا/

٦٤٣ - فَبَعْثُهُ لِفَدَكٍ (٢) عَلِيًّا

إِلَى بَنِي سَعْدِ بْنِ بَكْرٍ أَحْيَا

٦٤٤ - اللَّيْلَ سَيْرًا وَكَمَنْ نَهَارَا

حَـتَّـى أَتَاهُـمْ غَـفْـلَـةً أَغَـارَا

⁽١) في (هـ): «وابتث». ومعنى: ارتث: أي: حُمِلَ من المعركة قد أثخنته الجراح.

⁽٢) فَدَك: بفتح الفاء والدال المهملة: قرية شرقي خيبر بينها وبين المدينة يومان، وحصنها يسمى الشموغ، وتعرف اليوم باسم (الحائط).

٦٤٥ - فَهَرَبُوا إِذْ جَاءَهُمْ بِٱلظُّعُنِ

وَٱسْتَاقَ (١) أَنْعَامَهُمُ غَيْرَ وَنِي (٢)

٦٤٦ - فَسَبَعْثُهُ زَيْدًا لِأُمِّ قِرْفَهُ

سَابِعَةً فَقُتِلَتْ بِعَسْفَهُ (٣)

٦٤٧ - وَصَحَّ فِي المُسْلِمِ الْأُ ٱلطَّرِيقُ

بِأَنَّهَا أُمِيرُهَا ٱلصِّدِّيقُ

٦٤٨ - فَبَعْثُهُ لِٱبْنِ عَتِيكٍ مَعَهُ

قَـوْمٌ مِـنَ ٱلْـخَـزْرَجِ كَـيْ تَـمْـنَـعَـهُ

٦٤٩ - لِخَيْبَرِ لِأَبْنِ أَبِي ٱلْحُقَيْقِ

لِقَتْلِهِ أُعِينَ بِٱلتَّوْفِيقِ

٦٥٠ - وَٱخْتَلَفُوا فَقِيلَ: ذَا فِي ٱلسَّادِسَهُ

أَوْ ثَالِتٍ أَوْ رَابِعٍ أَوْ خَامِسَهُ

⁽۱) في (ه): «فساق».

 ⁽٢) في (ط) و(ف): «واني». وقوله: وني بفتح الواو اسم فاعل من الونى وهو:
 الضَّعف. كَمَّلَ به الوزن.

 ⁽٣) أي: قتلاً عسفاً بعنف. وأم قِرْفة: فاطمة بنت ربيعة بن بدر الفزارية بناحية وادي
 القرى.

⁽٤) أخرجه: مسلم (١٧٥٥).

٦٥١ - فَبَعْدَهُ بَعْثُ ثَلاثُونَ (١) رَجُلُ

أَمِيرُ ذَاكَ ٱبْنُ رَوَاحَةَ ٱلْبَطَلُ

٦٥٢ - لِخَيْبَرٍ فَقَتَلُوا أُسَيْرًا

إِبْسَنَ رِزَامٍ لَا أَصَابَ خَسَيْسَرَا

٦٥٣ - وَمِحْرَشٌ (٢) مِنْ شَوْحَطٍ (٣) كَانَ مَعَهُ

فَشَجَّ عَبْدَ ٱللهِ لَـمَّا صَرَعَهُ

٦٥٤ - فَبَصَقَ ٱلنَّبِيُّ فِي شَجَّتِهِ

فَلَمْ تَكُنْ تُوْذِيهِ حَتَّى مَوْتِهِ

٥٥٥ - فَبَعْثُهُ كُرْزَ بْنَ جَابِرِ إِلَى

الْعُرَنِيِّينَ اللَّهِ اللَّهُ مَثَلًا

٦٥٦ - بِهِمْ رَسُولُ ٱللهِ فِي ٱلْقَتْلِ كَمَا

قَدْ فَعَلُوا هُمْ فِي ٱلرُّعَاةِ مِثْلَ مَا

⁽١) في (ط) و(ف): «ثلاثين».

 ⁽٢) في (د) و(ص) و(ب) و(ط) و(ف): «ومخرش». وهي: عصا معوجة الرأس.
 قال الأجهوري (١٨٩/أ): «وفي خط المصنف بالحاء المهملة».

⁽٣) الشوحط: نوع من شجر الجبال بنجد يتخذ منه القِسِيُّ.

⁽٤) العُرَنيين: بضم العين وفتح الراء: قبيلة من بَجيلة.

٦٥٧ - وَمَا رَوَاهُ ٱبْنُ جَرِيرٍ (١) كَوْنَا

جَـرِيـرٍ ٱلْـمُـرْسَـلَ فَـارْدُدْ وَهْـنَـا

٦٥٨ - فَبَعْثُ (٢) عَمْرِو بْنِ أُمَيَّةٍ إِلَى

قَتْلِ أَبِي سُفْيَانَ فِيمَا فَعَلَا/

٦٥٩ - مِنْ كَوْنِهِ جَهَّزَ أَعْرَابِيًّا

بِخِنْجَ إِلِيَقْتُ لَ ٱلنَّبِيَّا

٦٦٠ - فَلَمْ يُطِقْ فَأَسْلَمَ ٱلْأَعْرَابِي

وَرَاحَ عَــمْــروٌ مَـعَــهُ صَـحَــابِــي

٦٦١ - جَبَّارٌ (٣) أَوْ سَلَمَةُ بْنُ أَسْلَمَا

وَقَـــدَّرَ ٱللهُ لَـــهُ أَنْ يُــســـلِـــمَــا

٦٦٢ - فَلَمْ يُطِيقًا قَتْلَهُ وَقَتَلَا

عَـمْروٌ ثَـلَاثَـةً (٤) وَأَسْرًا (٥) رَجُـلَا

⁽۱) في «تفسيره» (۸/ ٣٦٣-٣٦٤) عن محمد بن خلف. قال ابن حجر في «الفتح» ۱/ ٤٤٢): «لكن إسناده ضعيف، والمعروف أن جريراً تأخر إسلامه عن هذا الوقت بمدة». وانظر: «الإشارة» (ص/ ٢٧٤).

⁽۲) في (د) و(ب): «فبعثه».

⁽٣) المراد به: جبار بن صخر الأنصاري على . انظر: «الإصابة» (١/ ٤٤٩).

⁽٤) في (د) و(ع) (ب): «وثلاثة».

⁽٥) في (د) و(ع) و(ب): «وأسرى».

٦٦٣ - بَعْثُ أَبَانَ بْنِ سَعِيدٍ نَجْدَا(١)

مِنْ بَعْدِ فَتْحِ خَيْبَرٍ قَدْ عُدًّا

٦٦٤ - ثُمَّ إِلَى تُرَبَةٍ (٢) بَعْثُ عُمَرْ

نَـحْـوَ هَـوَازِنَ أَتَاهُـمُ ٱلْـخَـبَرْ

٦٦٥ - فَهَرَبُوا لَمْ يَلْقَ مِنْهُمْ أَحَدَا

وَعَادَ رَاجِعًا لِنَحْوِ أَحْمَدَا

٦٦٦ - بَعْثُ أَبِي بَكْرٍ إِلَى كِلَابِ

يَعْقُبُهُ وَمَرَّ فِي كِتَابِي (٣)

٦٦٧ - بِالنَّ بَعِثَهُ إِلَى فَزَارَةِ

فِي «مُسْلِمٍ»(٤) قَدْ صَحَّ مَعْ زِيَادَةِ

٦٦٨ - فَبَعْثُهُ بَشِيرًا ٱلْأَنْصَارِي

لِفَدَكِ فَسَاقَ فِي ٱنْسِجِدَادِ

⁽١) «نجدا» في هامش الأصل، ووضع فوقها كلمة (صح).

⁽٢) في (ط) و(ف): «ترابة». وفي هامش الأصل قوله: «على وزن هُمَزه». وهي: بلدة عامرة تقع شرق الطائف على مسافة (٢٠٠) كيل، تعرف بتربة البقوم.

 ⁽٣) أي: في هذه الأرجوزة المسماة ب«نظم الدرر السنية في سيرة خير البرية» في البعث الرابع والعشرين. «العجالة السنية» (ص/ ٤٤٩).

⁽٤) تقدم في صفحة: (٢١٤) بيت رقم (٦٤٧).

٦٦٩ - شَاءً لَهُمْ وَنَعَمًا فَأَذْرَكُوا

أَصْحَابَهُ فَقَتَلُوا وَسَفَكُوا

مِنْ بَعْدِ مَا ٱرْتُتُ بَشِيرٌ قَدِمَا

٦٧١ - فَبَعْثُهُ ٱللَّيْثِيَّ غَالِبًا إِلَى

مِيفَعَةٍ (١) مِنْ أَرْضِ نَجْدٍ قَتَلَا

٦٧٢ - قَـوْمًا وَسَاقَ نَعَـمًا وَشَاءَ

لَهُمْ وَلَمْ يَسْتَأْسِرَنْ مَنْ جَاءَ (٢)

٦٧٣ - قِيلَ: بِهَا أُسَامَةُ بْنُ زَيْدِ

قَتَلَ مَنْ نَطَقَ بِٱلتَّوْحِيدِ (٣)

٦٧٤ - قَالَ لَهُ ٱلنَّبِيُّ: هَلَّا قَلْبَهُ

شَقَقْتَ عَنْهُ هَلْ تُحِسُّ كِذْبَهُ؟!

الله ميفعة: بكسر الميم، بضبط الناظم، وقيل: بفتحها وتحتية ساكنة ففاء مفتوحة: اسم موضع بناحية نجد وراء بطن نخل، بينها وبين المدينة ثمانية بُرُد.

⁽٢) في (ه): جاء آخر كل شطر بالمد دون الهمز، وضبطت هكذا في الشطر الأول (شا) وفي الشطر الثاني (جا).

^{(&}lt;sup>m)</sup> وهو: مرداس بن نهيك الضمري. انظر: «الاستيعاب» (ص/ ٦٨٦-٦٨٧).

٦٧٥ - وَفِي «ٱلْبُخَارِي»(١) بَعْثُهُ أُسَامَهُ

لِلْحُرَقَاتِ سَاقَ ذَا تَهَامَهُ (٢)

٦٧٦ - وَسَيَجِيءُ ذِكْرُ ذِي ٱلْوَاقِعَةِ

مِنْ بَعْدِ ذِكْرِي (٣) لِبُعُوثٍ عَشْرَةِ

٦٧٧ - فَبَعْثُهُ بَشِيرًا ٱلْأَنْصَادِي

ثَانِيَةً لِيُمْنَ (١) وَٱلْحَيَارِ (٥)

٦٧٨ - لِغَطَفَانَ هَرَبُوا وَقَدْ هَجَمْ

أَرْضَهُمُ فَلَمْ يَجِدْ إِلَّا ٱلنَّعَمْ

⁽۱) وقد بوَّب البخاري في صحيحه (٤٢٦٩) على هذه السرية (باب بعث النبي على أسامة بن زيد إلى الحرقات من جهينة). والحرقات: بضم الحاء المهملة وفتح الراء والقاف والفوقية: بطن من جهينة نسبة إلى الحرقة، واسمه: جهيش بن عامر بن مودعة الحضرمي.

⁽٢) في (ن) و(هـ): «ثمامه»، وفي (ش): «أمامه»، وفي الطبعة الباكستانية: «إتمامه».

⁽٣) في (ط) و(ف): «ذكر».

⁽٤) في نسخة: «لأمن» كما في هامش الأصل.

⁾ كذا في الأصل و(ه): بالحاء المهملة والياء المثناة التحتية، وفي (ن) و(ش) و(ع): (e) (والخيار»، وفي بقية النسخ: (e) (والجبار». قال الأجهوري (e) (ق(e) (وضبطه بالجيم بعدها باء موحدة على ما في أكثر نسخ المصنف، وذكر بعضهم أنه وقف على خط الناظم الحباري بحاء مهملة». قلت: والجبار ضبطت هكذا في (e) (العجالة السنية» (e) (e (e) (e) (e) (e) (e (e) (e) (e (e) (e (e) (e (e) (e (e)) (e) (e)

٦٧٩ - فَسَاقَهَا وَرَجُلَيْنِ أُسِرَا(١)

فَ أَسْلَمَا وَأُرْسِلَا إِذْ أُحْضِرًا

٠٨٠ - يَلِيهِ بَعْثُ ٱبْنِ أَبِي ٱلْعَوْجَاءِ

وَهْوَ بُعَيْدَ عُهُرَةِ ٱلْقَضَاءِ

٦٨١ - إِلَى سُلَيْمٍ جَاءَهُمْ عَيْنٌ لَهُمْ

فَحَاءَهُمُ وَقَدْ أَعَدُوا نَبْلَهُمْ

٦٨٢ - ثُـمَّ تَـرَامَـوْا سَـاعَـةٌ فَـقُـتِـلَا

أُصْحَابُهُ وَهُوَ فَقَدْ تَحَامَلَا

٦٨٣ - مِنْ بَعْدِ جُرْحِهِ إِلَى أَنْ قَدِمَا

عَلَى ٱلنَّبِيِّ سَالِمًا مُسَلَّمًا

٦٨٤ - فَبَعْثُ غَالِبٍ إِلَى ٱلْكَدِيدِ(٢)

إِلَى بَنِي ٱلْمُلَوِّحِ (٣) ٱلرُّقُودِ

^{= (}٢/ ٦١)، و «العقد الثمين» (١/ ٢٥٧)، و «معجم البلدان» (٢/ ٩٩). وفي «معجم البلدان» (٢/ ٣٢٧) قال: «حيار صقع من برية قِنَّسْرين كان الوليد بن عبد الملك أقطعه القعقاع بن نُحليد بينه وبين حلب يومان».

⁽١) «أسرا» في هامش الأصل.

⁽٢) في (هـ): «كديد». والكديد: موضع بين مكة والمدينة، فيه عين جارية عليها نخل كثير بين قديد وعسفان، ويعرف اليوم باسم (الحَمْض).

⁽٣) بنو الملوح: بضم الميم وفتح اللام وتشديد الواو مكسورة: وهم من بني ليث من كنانة.

٥٨٥ - شَنَّ (١) عَلَيْهِمْ غَارَةً (٢) فَٱسْتَاقَا

نَعَمَهُمْ (٣) وَأَذْرَكُوا لَحَاقًا (٤)

٦٨٦ - بِهِ فَجَاءَ ٱللهُ بِٱلسَّيْلِ فَمَا

قَدَّرَهُمْ (٥) أَنْ يَسْتَرِدُوا(٢) ٱلنَّعَمَا

٦٨٧ - فَبَعْثُهُ ثَالِثَةً إِلَى فَدَكْ

أَجْلَ (٧) مُصَابِ مَنْ بِهَا قَبْلُ هَلَكُ

٦٨٨ - مَعَ بَشِيرٍ فَأَصَابُوا ٱلنَّعَمَا

وَقَـتَـلُـوا فِـى ٱللهِ قَـتْـلَـى لُأَمَـا(^)

٦٨٩ - بَعْثُ شُجَاعٍ بَعْدَهُ إِلَى بَنِي

عَامِرَ بِٱلسِّيِّ (٩) إِلَى هَوَاذِنِ/

⁽١) في (ط): بياض بمقدار كلمة.

⁽۲) في (ص): «غرة».

⁽٣) في (ط) و(ف): «إبلهم».

⁽٤) في (ش) و(د) و(ع): «إلحاقا».

⁽٥) في (ه): «قدروا»، و(ص): «أقدرهم».

⁽٦) في (ط) و(ف): «يستعيدوا».

⁽٧) قال الأجهوري (ق١٩٣/أ): «ولو قال: (لأجل) بالوصل؛ لكان أولى مما ارتكبه».

 ⁽٨) في (د) و(ص) و(ع) و(ب) و(ط) و(ف): «لُؤَما». والمراد: لا يخافون لومة لائم.

⁽٩) السِّيِّ: بكسر السين المهملة وبالهمز: اسم موضع على خمس ليالٍ من المدينة.

٦٩٠ - يَسِيرُ لَيْلًا يَكُمُنُ ٱلنَّهَارَا

فَسَارَ حَتَّى صَبَّحَ ٱلدِّيارَا

٦٩١ - أَصَابَ مِنْهُمْ نَعَمًا وَشَاءَ

وَخَــمُّــسُــوا وَقَــسَّــمُــوا مَــا جَــاءَ

٦٩٢ - فَبَعْثُ كَعْبِ بْنِ عُمَيْرٍ مِنْ (١) غِفَارْ

لِذَاتِ أَطْلَاعِ (٢) فَحَلُوا بِٱلدِّيَارُ (٣)

٦٩٣ - فَوَجَدُوا ٱلْجَمْعَ كَثِيرًا (٤) قَاتَلُوا

مِنْ أَعْظَمِ ٱلْقِتَالِ حَتَّى قُتِلُوا

٦٩٤ - إِلَّا ٱلْأَمِيرَ ٱبْنَ عُمَيْرٍ كَعْبَا

نَـجَا جَـرِيـحًا كَـانُ رُزْءًا صَـعْـبَـا

٦٩٥ - فَبَعْثُ عَمْرِو وَهُوَ ٱبْنُ ٱلْعَاصِي

إِلَى قُصْاعَةً بِمَرْمَى قَاصِي

⁽١) في (د) و(ص) و(ط) و(ف): «بن».

⁽٢) في (د) و(ص) و(ب) و(ط) و(ف): «أطلاح». وهو: موضع من وراء وادي القرى، وقيل: هي من أرض الشام. انظر: «العقد الثمين» (١/ ٢٥٩)، و«معجم المعالم الجغرافية» للبلادي (ص/ ٣١).

⁽٣) في (ن) و(ش): «في الديار».

⁽٤) في (ص) و(ط) و(ف): «الكثير».

٦٩٦ - ذَاتِ ٱلسَّلَاسِلِ(١) وَكَانَ مَنْ مَعَهُ

عَدَّ ثَلَاثِمِائِةٍ مُجْتَمِعَهُ

٦٩٧ - وَبَلَغَ ٱبْنَ ٱلْعَاصِ كُثْرُ (٢) ٱلْجَمْعِ

أَرْسَلَ يَـسْتَمِـدُ قَـدْرَ ٱلْـوُسْعِ

٦٩٨ - أَرْسَلْ لَـهُ أَبَا عُـبَيْدَةَ وَرَدْ

فِي مِائَتَيْنِ مِنْهُمَا شَيْخَا ٱلرَّشَدُ

٦٩٩ - الْعُمَرَانِ يَلْحَقَانِ عَمْرَا

فَلَحِقُوهُ ثُمَّ سَارُوا(٣) طُرًا

٧٠٠ - حَتَّى لَقُوا جَمْعًا مِنَ ٱلْكُفَّادِ

فَهَرَبَ ٱلْـكُفَّارُ لِـلْأَدْبَارِ

٧٠١ - فَبَعْثُهُ أَيْضًا أَبَا عُبَيْدَةِ

فِي عِدَّةٍ وَهُمْ ثَلَاثُمِائِةِ

٧٠٢ - وَهْوَ ٱلَّذِي تَعْرِيفُهُ جَيْشُ ٱلْخَبَطْ

يَـلْقَوْنَ عِـيـرًا لِـقُـرَيْسُ فَـفَـرَطْ

⁽۱) السلاسل: ماء بأرض جذام على عشرة أيام من المدينة، والماء يقال له: السلسل، وبذلك سميت تلك الغزوة. قال البلادي في «معجم المعالم الجغرافية» (ص/ ١٥٩): «أما المتقدمون فلهم في ذات السلاسل أقوال، ولم يستطع أحد تحديدها».

⁽۲) في (ط): بياض بمقدار كلمة.

⁽٣) في (ص) و(ط) و(ف): «صاروا».

٧٠٣ - وَكَانَ زَادُهُ مِ جِرَابَ تَهُ رِ

فَأَكَلُوا ٱلْخَبْطَ فَقْدَ(١) ٱلتَّمْرِ

٧٠٤ - وَفِيهِ أَلْقَى ٱلْبَحْرُ حُوتًا مَيِّتَا

يَدْعُونَهُ ٱلْعَنْبَرَ حَتَّى ثَبَتَا/

٥٠٥ - شَهْرًا عَلَيْهِ ٱلْجَيْشُ حَتَّى سَمِنُوا

مِنْ أَكْلِهِ وَحَمَلُوا وَٱدَّهَنُوا

٧٠٦ - وَفِيهِ قَيْسٌ بْنُ سَعْدٍ نَحَرَا

جَزَائِرًا لِلْجَيْشِ حَتَّى ٱثْتَمَرَا

٧٠٧ - عُمَرُ مَعْ أَمِيرِهِمْ فَمُنِعَا

وَجَاءَ سَعْدٌ (٢) فَٱشْتَكَى مَنْ مَنَعَا

٧٠٨ - بَعْثُ أَبِي قَتَادَةَ ٱلْأَنْصَارِي(٣)

بَعْدُ إِلَى خُصْرَةً (٤) لِـلْمَغَارِ (٥)

⁽۱) في (هـ): «بعد فقد»، وفي (د) و(ب) و(ط) و(ف): «بعد»، وفي (ص) و(ع): «لفقد». قال الأجهوري (ق١٩٥/أ): «وفي نسخة: (بعيد التمر)».

⁽۲) في (ط) و(ف): «زيد».

⁽٣) جاء الشطر في (ه) على هذا النحو: فبعثه قتادة الأنصاري.

⁽٤) في (د) و(ص): «حضرة»، وفي (ع): «خصرة». وهي: أرض بنجد.

⁽٥) قال الأجهوري (ق١٩٦/أ) في تعليقه على هذا البيت قوله: «ففي كلام المصنف من التكلف ما لا يخفى».

٧٠٩ - عَلَى مُحَارِبٍ بِنَجْدٍ سَارًا

لَـيْـلًا بِـهِـمْ وَكَـمَـنَ ٱلنَّـهَـارَا

٧١٠ - فَقَتَلُوا مَنْ جَاءَ وَٱسْتَاقُوا ٱلنَّعَمْ

وَأَخْرَجَ ٱلْخُمْسَ ٱلْأَمِيرُ وَقَسَمْ

٧١١ - فَبَعْثُهُ أَيْضًا إِلَى بَطْنِ إِضَمْ (١)

حِــيــنَ أَرَادَ غَــزْوَ مَــكّــةٍ وهَــمْ

٧١٢ - وَكَانَ فِي ٱلْبَعْثِ مُحَلِّمٌ قَتَلْ

عَامِرَ أَشْجَعِ وَبِئْسَ مَا فَعَلْ

٧١٣ - حَيًّا هُمُ تَحِيَّةَ ٱلْإِسْلَامِ

قَــتَــلَــهُ فَــبَــاءَ بِــالْآثَــام

٧١٤ - وَنَــزَلَــتْ ﴿ وَلَا نَقُولُوا ﴾ ٱلْآيَــا (٢)

ثُمَّ لَقُوا ٱلنَّبِيَّ عِنْدَ ٱلسُّفْيَا

⁽١) إضَم: بكسر الهمزة وفتح الضاد المعجمة: واد دون المدينة، وقيل: ماء يطؤه الطريق بين مكة واليمامة عند السمينة، وقيل غير ذلك.

⁽٢) وهو قوله تعالى: ﴿ وَلَا نَقُولُواْ لِمَنْ أَلْقَى ٓ إِلَيْكُمُ ٱلسَّلَمَ لَسَتَ مُؤْمِنًا... ﴾ [النساء: ٩٤]. قال ابن عبد البر في «الاستيعاب» (ص/٢٠٧-٧٠٧): «والاختلاف في المراد بهذه الآية كثير مضطرب فيه جداً».

٧١٥ - وَلِانْنِ إِسْحَاقَ (١) بِأَنْ ذِي ٱلْقِصَّةُ

لِٱبْسِنِ أَبِسِي حَسِدْرَدَ وَهْسِوَ عُسِرْوَةُ

٧١٦ - بَعَثَهُ مَعْ رَجُلَيْنِ نَحْوَا

رِفَاعَةِ جَاءَ يُرِيدُ غَرْوَا

٧١٧ - لِلْمُسْلِمِينَ اللهُ مَعَ بَطْنِ مِنْ جُشَمْ

قَــتَــلَــهُ عُــرْوَةُ وَٱسْــتَــاقَ ٱلــنَّـعَــمْ

(١) في «سيرة ابن هشام» (٤/ ٢٧٥).

قال الأجهوري (ق/٩٧أ): «وبعث عروة لنحو رفاعة مع رجلين ليس فيه من قَتَلَ من نَطَقَ بكلمة التوحيد، وكلام المصنف يوهم أو يقتضي؛ إذ مفاده أن البعث لإضم، وفيه أن محلم قد قتل من نطق بكلمة التوحيد؛ وأنه مختلف في المبعوث فيه: هل هو أبو قتادة، أو عروة بن أبي حدرد؟ وليس كذلك ولو قال المصنف: ولابن إسحاق بأن البعث في ذا الوقت كان لابن حدرد الوفي وقال بدل البيت الأول:

فبعث الإضم برمضان عام ثمان مع رجال شجعان ثم يقول:

وكان في البعث. . إلى آخره لسلم مما ذكرنا، وإنه فاته التنبيه على اسم أبي حدرد، وأن بعث أبي قتادة حين أراد فتح مكة ولو قال:

فبعث لإضم برمضان عام ثمان إذ أراد قازان أي غزو قازان، وقازان من أسماء مكة كما ذكره الشامي في سيرته؛ لأفاد وقت بعث أبي قتادة». وانظر: «المواهب اللدنية» (١/ ٥٥٩)، و«الإشارة»(ص/ ٣٠٤). وفي «السيرة الحلبية»: (٢/ ٢٠٢): «محكم».

في (د) و(ب): «المسلمين».

في الأصل: «محمد في قومه بني جشم»، وصححه في الهامش: «للمسلمين مع بطن من جشم»، ووضع فوقها كلمة (صح).

٧١٨ - فَبَعْثُهُ أُسَامَةً بْنَ زَيْدِ

لِــلْــحُــرَقَـاتِ وَهْــوَ ذُو تَــرْدِيــدِ

٧١٩ - هَلْ كَانَ فِي ٱلسَّبْعِ كَمَا قَدْ مَرَّا

أَوْ فِي ٱلشَّمَانِ كَانَ وَهْوَ أَحْرَى

٧٢٠ - وَفِيهِ قَتْلُهُ لِمَنْ قَدْ ذَكَرَا

كَلِمَةَ ٱلتَّوْحِيدِ حَتَّى (١) أُنْكِرَا/

٧٢١ - فَبَعْثُ خَالِدٍ لِهَدْمِ ٱلْعُزَّى

فَحَزَّهَا بِٱثْنَيْنِ حَزًّا حَزًّا

٧٢٢ - فَبَعْثُ عَمْرِو ثَانِيًا فَهَدَمَا

سُواعَ وَٱلسَّادِنُ (٢) عَادَ مُسلِمَا

٧٢٣ - فَبَعْثُ سَعْدِ (٣) وَهُوَ ٱبْنُ زَيْدِ

هَـدَمْ مَـنَاتَـهُـمْ عَـلَـى قُـدَيْـدِ (٤)

⁽۱) في (ص): «حين».

⁽٢) أي: الخادم.

⁽٣) في الأصل: «زيد»، وصححه في الهامش: «سعد»، ووضع فوقها كلمة (صح).

⁽٤) قديد: واد فحل من أودية الحجاز التهامية، يقطعه الطريق من مكة إلى المدينة على نحو (١٢٠) كيلاً.

٧٢٤ - فَبَعْثُ خَالِدٍ إِلَى جَذِيمَةِ(١)

ثَانِيَةً (٢) يَدْعُولِ خَيْرِ مِلَّةِ

٧٢٥ - لَيْسَ مُقَاتِلًا وَكَانُوا أَسْلَمُوا

قَالُوا: صَبَأْنَا وَهُوَ لَفْظٌ مُفْهِمُ (٣)

٧٢٦ - أَمَرَهُمْ خَالِدٌ ٱنْ يُسَقَّلًا

كُـلٌ أُسِـيـرَهُ فَـبَـعْـضٌ قَـتَـلًا

٧٢٧ - وَبَعْضُهُمْ أَمْسَكَ كَأَبْنِ عُمَرَا

وَصَحْبِهِ لَـمْ يَـقْتُـلُـوا مَـنْ أُسِـرَا

٧٢٨ - قَالَ ٱلنَّبِيُّ إِذْ أَتَاهُ ٱلْوَارِدُ

أُبْرَأُ مِحمًا قَدْ أَتَاهُ خَالِدُ

٧٢٩ - وَدَى (٤) لَهُمْ قَتْلَاهُمُ ٱلنَّبِيُّ

ذَهَبْ بِهَا إِلَيْ هِمُ عَالِيً

⁽۱) جذيمة: من كنانة كانوا بأسفل مكة على ليلة ناحية يلملم، وتعرف بيوم الغميصاء. ذكره مغلطاي. «الإشارة» (ص/ ٣١٥).

⁽۲) في (ن) و(ش): «ثانياً».

 ⁽٣) في (ص) و(ب) و(ط) و(ف): «يفهم». ومعناه: أنه لفظ يُفهم الإسلام عندهم ثم
 صرَّحوا به.

⁽٤) ودى: أي جهَّز لهم ديات من قُتل منهم. قال ابن حجر في «الفتح» (١٣/ ٢٢٥):=

٧٣٠ - فَبَعْثُهُ طُفَيْلًا ٱلدَّوْسِيَّا

لِذِي ٱلْكَفَيْنِ صَنَمًا فَهَيًا

٧٣١ - نَارًا لَهُ وَمُنْشِدًا فِي ذَلِكَا (١)

يَا ذَا ٱلْكَفَيْنِ لَسْتُ مِنْ عُبَّادِكَا (٢)

٧٣٢ - مِيلَادُنَا أَقْدَمُ مِنْ مِيلَادِكَا

إِنِّي حَشَوْتُ ٱلنَّارَ فِي فُؤَادِكًا

٧٣٧ - فَبَعْثُ قَيْسٍ وَهُوَ ٱبْنُ سَعْدِ

إِلْكِ صُلْداءٍ أُمِلُوا بِالْكِارِ أَمِلُوا بِالْكِرَّدِ

[&]quot; «فإن فيه إشارة إلى تصويب فعل ابن عمر ومن تبعه في تركهم متابعة خالد على قتل من أمرهم بقتلهم من المذكورين. وقال الخطابي: الحكمة في تَبرُّيهِ على من فعل خالد، مع كونه لم يعاقبه على ذلك، لكونه مجتهداً أن يعرف أنه لم يأذن له في ذلك، خشية أن يعتقد أحد أنه كان بإذنه، ولينزجر غير خالد بعد ذلك عن مثل فعله». وقال برهان الدين الحلبي في «السيرة الحلبية» (٢١١٧): «ولا يخفى أنه يبعد أن خالد بن الوليد رضي الله تعالى عنه إنما قتلهم لقولهم: صبأنا ولم يقولوا: أسلمنا، إلا أن يقال: يجوز أن يكون خالد فهم أنهم قالوا ذلك على سبيل الأنفة وعدم الانقياد إلى الإسلام، وأنه على إنما أنكر عليه العجلة وترك التثبت في أمرهم قبل أن يعلم المراد من قولهم صبأنا».

⁽١) في (ص): «ذاكا»، وفي (ط) و(ف): «ذلك».

⁽۲) في (ط) و(ف): «عبادك».

٧٣٤ - لَمَّا أَتَى أَخُو صُدَاءً(١) ٱلْتَزَمَا

بِقَوْمِهِ أَتَى بِجَمْعٍ (٢) أَسْلَمَا

٧٣٥ - فَبَعْثُهُ ضَحَاكًا ٱلْكِلَابِي

لِـقَـوْمِـهِ وَهُـمْ بَـنُـو كِـكَابِ

٧٣٦ - فَبَعْثُهُ عُيَيْنَةً ٱلْفَزَارِي

إِلَى تَمِيمِ أَجْلَ (٣) أَخْذِ ٱلثَّادِ/

٧٣٧ - إِذْ مَنعُوا مُصَدِّقَ ٱلرَّسُولِ

مِنْ أَخْذِ مَا أُمِرَ بِالْفُضُولِ

٧٣٨ - يَسِيرُ لَيْلًا يَكْمُنُ ٱلنَّهَارَا

صَبِّحَهُمْ فَهَرَبُوا فُرَّارَا

٧٣٩ - أَسَرَ (٤) مِنْهُمْ فَوْقَ خَمْسِينَ قَدِمْ

عَلَى ٱلنَّبِيِّ بِهِمِ (٥) كَمَا عُلِمْ

⁽١) قال الأجهوري (ق٢٠٠أ): «ثم إن في بعض النسخ بقصر (صدا) وبعده (التزما) مقروناً بالعاطف، وفي أكثر النسخ صدا غير منون وبلا عطف».

⁽۲) في (ط) و(ف): «لجمع».

⁽٣) قال الأجهوري (ق٠٠٠/ب): «(أجل) بالنصب على نزع الخافض، أو بالجر من باب حذف الخبر وبقاء عمله، والأصل لأجل أخذ الثأر من بني تميم، ولو قال: (لأجل) بوصل الهمزة؛ لكان أحسن».

⁽٤) في (ط): بياض بمقدار كلمة.

^(°) في (ط) و(ف): «منهم». وقد ضبطت في بقية النسخ: «بِهِمُ».

٧٤٠ - فَجَاءَ عَشْرٌ لِلنَّبِيِّ مِنْهُمُ

مِنْ رُؤَسَاءِ قَوْمِ هِمْ فَقَدَّمُ وا

٧٤١ - عُطَارِدًا خَطَبَ ثُمَّ كَلَّمَا

رَدَّ لَـهُـمْ أَسْرَاهُـمُ وَٱلْـمَـغْـنَـمَـا

٧٤٧ - وَنَزَلَتْ ﴿إِنَّ ٱلَّذِينَ ﴾ `` ٱلْمُنْزَلُ ``

فِي ٱلْحُجُرَاتِ فِيهِمُ لِيَعْقِلُوا

٧٤٣ - فَبَعْثُ قُطْبَةٍ هُوَ ٱبْنُ عَامِر

لِخَثْعَم بِبِيشَةٍ فِي صَفَرِ

٧٤٤ - سَنَةَ تِسْعِ أَنْ يَشُنُّوا ٱلْغَارَهُ

فَ فَ عَلُوا وَوَاقَعُوهُمْ غِرَّهُ

٥٤٥ - فَكَثُرَ ٱلْقَتْلَى وَسَاقُوا ٱلنَّعَمَا

مَعَ نِسَائِهِمْ فَكَانَ مَغْنَمَا

وهو قوله تعالى: إِنَّ ٱلَّذِينَ يُنَادُونَكَ مِن وَرَآءِ ٱلْحُجُزَتِ أَكُمُ مُعْمَ لَا يَعْقِلُونَ

في الأصل: «الآية»، وصححه في الهامش: «المنزل»، ووضع فوقها كلمة (صح). في الأصل: «وأوقعوهم»، وفي (ب): «فواقعوهم».

في (ص): «فكثروا القتلى»، وفي (ط) و(ف): «فكثروا القتل».

في (ط) و(ف): «فكانوا».

٧٤٦ - فَابْنُ مُجَزِّزٍ وَٱلِآسْمُ عَلْقَمَهُ

وَٱبْنُ حُذَافَةٍ بِسَعْتِ يَسَمَّمَهُ

٧٤٧ - لِلْحُبْشِ فِي جَزِيرَةٍ فِي ٱلْبَحْرِ

فَ هَ رَبُ وا وَفِي بِ بَدْءُ أَمْ رِ

٧٤٨ - إِبْنِ حُذَافَةٍ لِمَنْ كَانَ مَعَهُ

أَنْ يَسَعَوا فِي ٱلنَّارِ ثُمَّ مَنَعَه

٧٤٩ - وَقَالَ: كُنْتُ مَازِحًا فَأُخْبِرَا

بِذَلِكَ ٱلنَّبِيُّ قَالَ مُنْكِرًا:

٧٥٠ - لَا تَسْمَعُوا وَلَا تُطِيعُوهُمُ فِي

مَعْصِيَةٍ بَلْ ذَاكَ فِي ٱلْمَعْرُوفِ

٧٥١ - بَعْثُ عَلِيِّ بَعْدَهُ لِيَهْدِمَا

الْفُلْسَ بِٱلْفَاءِ وَكَانَ صَنَمَا

٧٥٢ - لِطَيِّيءٍ فَشَنَّ غَارَةً عَلَى

حِلَّةِ آلِ حَاتِمٍ حَتَّى مَلَا

٧٥٣ - أَيْدِيَهُمْ سَبْيًا وَشَاءً وَنَعَمْ

وَخَرَّبَ ٱلْفُلْسَ جَمِيعًا وَغَنِمْ/

٧٥٤ - أَدْرَاعَهُ ثَلَاثَةً وَمِحْدَمَا (١)

مَعَ ٱلْيَمَانِي وَرَسُوبٍ مَغْنَمَا

٥٥٥ - وَقَسَمَ ٱلسَّبْيَ وَٱلُّ حَاتِمِ

عَزَلَهُمْ لِصَاحِبِ ٱلْمَرَاحِم

٧٥٦ - قَامَتْ لَهُ (٢) سَفَّانَةٌ فَٱسْتَأْمَنَتْ

مُحَمَّدًا فَحِينَ مَنَّ أَسْلَمَتْ

٧٥٧ - سَافَرَتِ ٱلسَّامَ إِلَى عَدِيً

بِشُورِهَا جَاءَ إِلَى ٱلنَّبِيِّ

٧٥٨ - وَذَكَرَ ٱبْنُ سَعْدِ (٣) ٱنَّ ٱلْمُرْسَلَا

فِي ٱلْبَعْثِ خَالِدٌ كَمَا قَدْ نَقَلَا

٧٥٩ - فَبَعْثُهُ عُكَّاشَةَ بْنَ مِحْصَنِ

ثَانِيَةً إِلَى ٱلْجِبَابِ مَوْطِنِ

٧٦٠ - لِغَطَفَانَ أَوْ بَلِي وَعُذُرَةٍ (٤)

أَوْ بَـيْـنَ كَـلْـبِ وَبَـنِـي فَـزَارَةِ

⁽۱) في (د): «محذما»، وفي (ص) و(ب): «مخذما».

 ⁽۲) في (ط) و(ف): «لهم».
 (۳) في «الطبقات» (۱/ ۲۲۲).

⁽٤) ضبطها المناوي في «العجالة» (ص/ ٤٦٧): «بفتح فسكون»، وتعقبه الأجهوري (٥/ ٢١٥): (ق٢٠٢/ب) بقوله: «وفيه نظر». قال الزرقاني في «شرح المواهب» (٥/ ٢١٥): «بمهملة مضمومة، ومعجمة ساكنة، فراء مفتوحة: قبيلة باليمن من قضاعة».

٧٦١ - فَبَعْثُهُ إِلَى أُكَيْدِرْ(١) دُومَةِ

إِبْنَ ٱلْوَلِيدِ خَالِدًا فِي فِئَةِ

٧٦٢ - وَقَالَ: يَا خَالِدُ سَوْفَ تَجِدُهُ

وَهْوَ يُرِيدُ بَقَرًا يَصَّيَّدُهُ

٧٦٣ - فَأُرْسِلَتْ بَقَرُ وَحْشِ حَكَّتِ

قُرُونُهَا حَائِطَهُ فِي لَيْلَةِ

٧٦٤ - نَشَطَهُ ذَاكَ يَصِيدُ ٱلْبَقَرَا

شَدَّتْ عَلَيْهِ خَيْلُهُ فَاسْتَأْسَرَا(٢)

٧٦٥ - أَجَارَهُ خَالِدُ ثُمَّ صَالَحَهُ

عَـلَـى رَقِـيــتِ وَدُرُوعٍ صَـالِـحَـهُ

٧٦٦ - مَع رِمَاحٍ وَجِهَالٍ وَرَحَلْ

مَعْهُ إِلَى ٱلنَّبِيِّ بَعْدَ مَا فَصَلْ

⁽١) أكيدر بن عبد الملك، رجل من كندة، كان ملكاً عليها، وكان نصرانياً. «السيرة النبوية» (١٦٦/٤).

⁽۲) في (د) و (ب): «فاستأثرا».

٧٦٧ - فَبَعْثُهُ أَيْضًا إِلَى عَبْدِ ٱلْمَدَانْ

أَوْ لِبَنِي ٱلْحَارِثِ نَحْوَ نَجْرَانْ

٧٦٨ - أَتَاهُمُ فَأَسْلَمُوا وَأَقْبَلُوا

مَعْهُ إِلَى ٱلنَّبِيِّ حَتَّى وَصَلُوا/

٧٦٩ - بَعْثُ عَلِيٍّ بَعْدَهُ إِلَى ٱلْيَمَنْ

وَهْمِيَ بِلَادُ مَذْحِجٍ فَفَرَّقَنْ

٧٧٠ - أَصْحَابَهُ جَاءُوهُ بِٱلنِّسَاءِ

وَوُلْدِهِمُ وَنَسعَمِ وَشَاءِ

٧٧١ - ثُمَّ دَعَاهُمْ لَمْ يُجِيبُوا فَقَتَلْ

مِنْهُمْ رِجَالًا نَحْوَ عِشْرِينَ رَجُلْ

٧٧٢ - فَانْهَزَمُوا فَكَفَّ ثُمَّ إِذْ دَعَا

ثَانِيَةً أَجَابَ بَعْضٌ مُسْرِعَا

٧٧٣ - فَأَسْلَمُوا وَجَمَعَ ٱلْغَنَائِمَا

خَمَّ سَهَا للهِ ثُمَّ قَسَمَا

٧٧٤ - بَعْثُ بَنِي عَبْسِ وَكَانُوا وَفَدُوا

لَـهُ إِلَـى عِـيـرِ قُـرَيْـشٍ فَـهُـدُوا

٧٧٥ - آخِرُ مَنْ بَعَثَهُ أُسَامَهُ

لِأَهْلِ أَبْنَى (١) لَمْ يَرِمْ (٢) مَقَامَهُ

٧٧٦ - حَتَّى قَضَى ٱلنَّبِيُّ قَبْلَ سَفَرِهُ

رُدَّ أُسَامَةُ بِجَمْعِ عَسْكَرِهُ

٧٧٧ - بَعَثَهُ ٱلصِّدِّيقُ حَتَّى أَرْهَقَا (٣)

قَاتِلَ زَيْدٍ وَسَبَا وَحَرَّقَا

⁽۱) أبنى: بضم الهمزة وسكون الموحدة التحتية ونون مفتوحة مقصورة: موضع بناحية البلقاء من الشام. وأنكر شيخ الإسلام ابن تيمية خروج أبي بكر في في هذا البعث؛ حيث قال في «منهاج السنة» (٥/ ٤٨٦): «ولم ينقل أحد من أهل العلم أن النبي في أرسل أبا بكر أو عثمان في جيش أسامة، وإنما رُوي ذلك في عمر. وكيف يُرسل أبا بكر في جيش أسامة، وقد استخلفه يصلي بالمسلمين مدة مرضه». وقال أيضاً (٨/ ٢٩٣-٣٩٣): «فلم يكن في جيش أسامة لا أبو بكر ولا عثمان، وإنما قد قيل: إنه كان فيه عمر. وقد تواتر عن النبي في أنه استخلف أبا بكر على الصلاة حتى مات، وصلى أبو بكر في الصبح يوم موته، وقد كشف سجف الحجرة، فرآهم صفوفاً خلف أبي بكر، فسر بذلك. فكيف يكون مع هذا قد أمره أن يخرج في جيش أسامة؟!».

⁽٢) أي: لم يبرح من مقامه.

⁽٣) في (ب): «أهرقا». قال الأجهوري (ق٢٠٥/ب): «أهرقا بألف الإطلاق دماهم من الإهراق؛ أي: الصب. قال في القاموس: هراقه يهريقه هراقة بالكسر وأهرقه يهرقه اهرياقاً: صبه انتهى باختصار. والذي هنا من الثاني، وقاتل زيد مفعوله، والأصل دم قاتل زيد؛ أي: صب دم قاتل زيد. ويصح أن يكون كلام المصنف أزهق بألف فزاي من الإزهاق وقاتل مفعول بحذف مضاف أي: أزهق روح قاتل زيد، ولا يصح أن يكون أرهق بهمزة فراء فهاء من الإرهاق؛ إذ لا يصح معناه هنا... وما وقع في=

٧٧٨ - وَٱخْتَلَفُوا فِي عَدِّهَا فَٱلْأَكْثَرُ(١)

عَنْ قَدْرِ مَا عَدَدْتُ مِنْ هَا قَصَّرُوا (٢) عَنْ قَدْرِ مَا عَدَدْتُ مِنْ هَا قَصَّرُوا (٢) ٧٧٩ – وَلِا بُنِ نَصْرٍ (٣) عَالِمٍ جَلِيلِ بَالْ فَوْقَ (٤) سَبْعِينَ وَفِي «ٱلْإِكْلِيل» بَالْ فَوْقَ (٤) سَبْعِينَ وَفِي «ٱلْإِكْلِيل»

- = خط الشارح من أنه بألف فراء حتى فهاء فسبق قلم؛ ويدل عليه قوله: عقب أهرقا ما نصه: دماهم وقتل قاتل زيد انتهى. وفي جعله قاتل زيد مفعول لفعل مقدر نوع تكلف».
 - (١) في (ص) و(ط) و(ف): «والأكثر».
- (٢) في (ب): «أكثر». قال النووي في «تهذيب الأسماء واللغات» (١/ ٣١): «وغزا بنفسه في خمساً وعشرين غزوة، هذا هو المشهور، وهو قول: موسى بن عقبة، ومحمد بن إسحاق، وأبي معشر، وغيرهم من أئمة السير والمغازي. وقيل: سبعاً وعشرين. ونقل أبو عبد الله محمد بن سعد في الطبقات الاتفاق على أن غزواته بنفسه سبع وعشرون غزوة، وسراياه ست وخمسون، وعدها واحدة واحدة مرتبة على حسب وقوعها: قالوا ولم يقاتل إلا في تسع: بدر، وأحد والخندق، وبني قريظة، وبني المصطلق، وخيبر، وفتح مكة، وحنين، والطائف؛ وهذا على قول من قال: فُتحت مكة عنوة، وقيل: قاتل بوادي القرى، وفي الغابة، وبني النضير، والله أعلم». ونقل الزرقاني في «شرح المواهب» (٢٢١/٣) عن ابن تيمية قوله: «لا يُعلم أنه في قاتل في غزاة إلا في أحد، ولم يقتل أحداً إلا أبي بن خلف فيها، فلا يفهم من قولهم: قاتل في كذا أنه بنفسه كما فهمه بعض الطلبة ممن لا اطلاع له على أحواله عليه السلام». وفي «منهاج السنة» (٤/ ٨١) قال: «فإن النبي علم الم يغز سبعاً وعشرين غزاة باتفاق أهل العلم بالسير، بل أقل من ذلك».
- (٣) هو: محمد بن نصر المروزي، أبو عبد الله: إمام في الفقه والحديث. كان من أعلم الناس باختلاف الصحابة فمن بعدهم في الأحكام. ولد ببغداد، ونشأ بنيسابور. له كتب كثيرة، منها (القسامة) في الفقه، قال أبو بكر الصيرفي: «لو لم يكن له غيره لكان من أفقه الناس». وله كتاب (تعظيم قدر الصلاة). «الأعلام» (٧/ ١٢٥). وانظر ترجمته: في «طبقات الشافعية الكبرى» (٢/ ٢٤٦-٢٥٥).
- (٤) في الأصل: «أكثر من»، وصححه في الهامش: «بل فوق»، ووضع فوقها كلمة (صح).

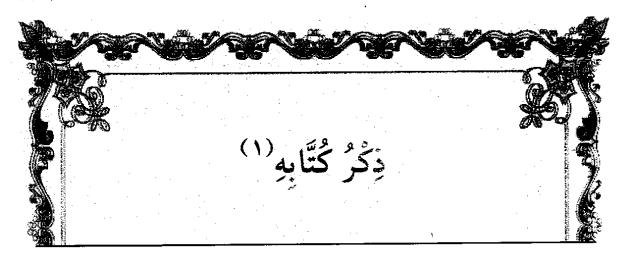
٧٨٠ - أَنَّ ٱلْبُعُوثَ عَدُّهَا فَوْقَ ٱلْمِائَهُ

وَلَـمْ أَجِـدْ ذَا لِـسِواهُ ٱبْـتَـدَأَهُ (١)



(۱) قال الشامي في "سبل الهدى" (٦/ ٣٠): "ونقل المسعودي عن بعضهم أنها ستون، وعلى ذلك جرى الحافظ أبو الفضل العراقي - رحمه الله تعالى - في ألفية السيرة، وذكر فيها أن الإمام الحافظ محمد بن نصر أوصلها إلى السبعين، وأن الإمام الحافظ أبا عبد الله الحاكم - رحمه الله تعالى - قال: إنه ذكر في الإكليل أنها فوق المائة. قال العراقي: ولم أجد هذا القول لأحد سواه. قال الحافظ - رحمه الله تعالى -: لعل الحاكم أراد بضم المغازي إليها. قلت: عبارة الحاكم كما رواها عنه ابن عساكر بعد أن روى عن قتادة أن مغازي رسول الله وسراياه كانت ثلاثا وأربعين. قال الحاكم: هكذا كتبناه. وأظنه أراد السرايا دون الغزوات، فقد ذكرت في كتاب الإكليل على الترتيب بعوث رسول الله وسراياه زيادة عَلَى المائة. قال: وأخبرني الثقة من أصحابنا ببخارى أنه قرأ في كتاب أبي عبد الله محمد بن نصر السرايا والبعوث دون الحروب بنفسه نيفاً وسبعين". انتهى.

وقال ابن كثير في «البداية والنهاية» (٩/ ١٩- ٢٠): «وهذا الذي ذكره الحاكم غريب جداً، وحمله كلام قتادة على ما قال، فيه نظر. وقد روى الإمام أحمد عن أزهر بن القاسم الراسبي، عن هشام الدستوائي، عن قتادة: أن مغازي رسول الله وسراياه ثلاث وأربعون؛ أربع وعشرون بعثاً، وتسع عشرة غزوة، خرج في ثمان منها بنفسه؛ بدر، وأحد، والأحزاب، والمريسيع، وقديد، وخيبر، وفتح مكة،



٧٨١ - كُتَّابُهُ ٱثْنَانِ (٢) وَأَرْبَعُ ونَا

زَيْدُ بْنُ ثَابِتٍ وَكِانَ حِينَا

٧٨٧ - كَاتِبَهُ وَبَعْدَهُ مُعَاوِيَهُ

إِبْنُ أَبِي سُفْ يَانَ كَانَ وَاعِيهُ

٧٨٣ - كَـذَا أَبُـو بَـكُـرٍ كَـذَا عَـلِـيُّ

عُسمَسرُ عُسنُسمَانُ كَسذَا أُبَسِيُّ/

٧٨٤ - وَٱبْنُ سَعِيدٍ خَالِدٌ حَنْظَلَةُ (٣)

كَذَا شُرَحْبِيلُ آمُّهُ حَسَنَةً.

⁽١) في هامش الأصل: «بلغ الشيخ شهاب الدين أحمد بن عثمان بن الكلوتاتي نفع الله به قراءة عليَّ والجماعة سماعاً في السادس.كتبه مؤلفه».

⁽٢) في الأصل و(ص): «أحد»، وصححه في هامش الأصل: «اثنان»، ووضع فوقها كلمة (صح)، وأشار إليها الأجهوري في شرحه (ق٢٠٦/أ).

⁽٣) في (ب): «خالداً وحنظلة». قال الْقَسْطَلاني في «المواهب اللدنية» (١٢٨/٢): «وحنظلة بن الربيع الأُسيِّدي الذي غسلته الملائكة حين استشهد». وتبعه الديار =

٥٨٥ - وَعَامِرٌ وَثَابِتُ بُنُ قَـيْسِ

كَذَا ٱبْنُ أَرْقَعِ بِغَيْرِ لَبْسِ

٧٨٦ - وَٱقْتَصَرَ ٱلْمِزِّيُ (١) مَعْ عَبْدِ ٱلْغَنِي (١)

مِنْهُمْ عَلَى ذَا(٣) ٱلْعَدَدِ ٱلْمُبَيَّنِ

٧٨٧ - وَزِدْتُ مِنْ مُفْتَرِقَاتِ ٱلسِّيَرِ

جَمْعًا كَثِيرًا فَأَضْبِطَنْهُ وَٱحْصُرِ

٧٨٨ - طَلْحَةَ وَٱلزُّبَيْرَ وَٱبْنَ ٱلْحَضْرَمِي

وَٱبْنَ رَوَاحَةٍ وَجَهْمًا فَاضْمُم

بكري في "تاريخ الخميس" (٢/ ١٨١). قال الزرقاني في "شرح المواهب" (٤/ ٥٥١): «كذا في النسخ، وهو غلط فاضح، فإن غسيل الملائكة هو حنظلة بن أبي عامر، واسمه عمرو بن صيفي بن زيد الأنصاري الأوسي، عُرف أبوه في الجاهلية بالراهب، وسماه المصطفى الفاسق، ولعله كان في الأصل غير الذي غسلته، فسقط لفظ (غير)، وقد فرق بينهما المؤلفون في الصحابة، وهو واضح، فالغسيل أوسي أنصاري، وهذا تميمي، قال في "الإصابة": ويقال له: حنظلة الكاتب، وهو ابن أخى أكثم بن صيفى".

وانظر: «كُتَّابِ النبي» (٧٩-٨١)، و«الطبقات» (٦/٥٥)، و«الإصابة» (٢/ ١٣٤- ١٣٤).

⁽۱) في «تهذيب الكمال» (۱/١٩٦).

⁽۲) في «مختصر السيرة» (ص/ ۸۷).

⁽٣) في (ط) و(ف): «ذي».

٧٨٩ - وَٱبْنَ ٱلْوَلِيدِ خَالِدًا(١) وَحَاطِبَا(٢)

هُ وَ ٱبْنُ عَمْرِهِ وَكَذَا حُويْطِ بَا (٣)

٧٩٠ - حُــذَيْفَةً بُـرَيْدَةً أَبَانَا

إِبْنَ سَعِيدٍ وَأَبَا سُفْيَانَا

٧٩١ - كَذَا ٱبْنَهُ يَزِيدَ بَعْضَ مُسْلِمَه

الْفَتْحِ مَعْ مُحَمَّدِ بْنِ مَسْلَمَهُ

٧٩٢ - عَمْرٌو هُوَ ٱبْنُ ٱلْعَاصِ مَعْ مُغِيرَةِ

كَذَا ٱلسِّجِلُ (٤) مَعْ أَبِي سَلَمَةِ

في (ه) و(ط) و(ف): «خالد».

⁽۲) في (ه): «وحاطب»، وفي (ع): «أو حاطبا».

⁽٣) في (ه): «حويطب».

٧٩٣ - كَــذَا أَبُـو أَيُّـوبَ ٱلْأَنْـصَـادِيُّ

كَذَا مُعَيْقِيبٌ () هُو ٱلدَّوْسِيُّ

٧٩٤ - وَٱبْنَ أَبِي ٱلْأَرْقَمِ أَرْقَمَ ٱعْدُدِ

فِيهِمْ كَذَاكَ ٱبْنَ سَلُولَ ٱلْمُهْتَدِي ﴿ اللَّهِ مَا لَكُ مُهْتَدِي ﴿ اللَّهِ مَا اللَّهِ مَا اللَّهُ اللَّهُ مُ اللَّهُ مُلْ اللَّهُ مُلِّ اللَّهُ مُلِّ مُ اللَّهُ مُلِّ مُلِّ مُلْكُمُ مُ اللَّهُ مُلْكُمُ مُلْكُمُ مُلِّ مُلْكُمُ مُ اللَّهُ مُلْكُمُ مُلِّ مُلِّ مُلْكُمُ مُلْكُمُ مُلِّ مُلْكُمُ مُلْكُمُ مُلْكُمُ مُلِّ مُلَّا مُلْكُمُ مُلْكُمُ مُلِّمُ مُلْكُمُ مُلْكُمُ مُلِّكُمُ مُلِّكُمُ مُلِّمُ مُلِّكُمُ مُلِّكُمُ مُلْكُمُ مُلْكُمُ مُلِّكُمُ مِلِّ مُلِّلِّ مُلْكُمُ مُلْكُمُ مُلِّكُمُ مُلِّكُمُ مُلِّ مُلْكُولُ مُلْكُمُ مُلِّكُمُ مُلِّكُمُ مُلْكُمُ مُلِّكُمُ مُلِّلِمُ اللَّهُ مُلْكُمُ مُلْكُمُ مُلِّكُمُ مُلْكُمُ مُلِّكُمُ مُلِّلِمُ مُلِّلِمُ مُلْكُمُ مُلْكُمُ مُلْكُمُ مُلْكُمُ مُلِّكُمُ مِلْكُمُ مُلْكُمُ مُلْكُمُ مُلْكُمُ مُلْكُمُ مُلْكُمُ مُلْكُمُ مُلِّكُمُ مُلْكُمُ مُلْكُمُ مُلْكُمُ مُلِّ مُلِّلِمُ مُلِّ مُلْكُمُ مُلْكُ

٧٩٥ - كَـذَا ٱبْنُ زَيْدٍ وَٱسْمُهُ عَبْدُ ٱلله

وَٱلْحَدُّ عَبْدُ رَبِّهِ بِلَا ٱشْتِبَاهُ

بوضعه، وإن كان في سنن أبي داود ؛ منهم شيخنا الحافظ الكبير أبو الحجاج المزي، فسح الله في عمره، ونسأ في أجله، وختم له بصالح عمله، وقد أفردت لهذا الحديث جزءاً على حدة ولله الحمد. وقد تصدى الإمام أبو جعفر ابن جرير للإنكار على هذا الحديث، ورده أتم رد، وقال: لا يُعرف في الصحابة أحد اسمه السِّجل، وكُتَّاب النبي شعروفون، وليس فيهم أحد اسمه السِّجل، وصدق مَنَّ في ذلك، وهو من أقوى الأدلة على نكارة هذا الحديث، وأما من ذكر في أسماء الصحابة هذا، فإنما اعتمد على هذا الحديث، لا على غيره، والله أعلم. والصحيح عن ابن عباس أن السجل هي: الصحيفة؛ قاله على بن أبي طلحة والعوفي عنه. ونص على خلك مجاهد، وقتادة، وغير واحد، واختاره ابن جرير؛ لأنه المعروف في اللغة. فعلى هذا يكون الكلام: يوم نطوي السماء كطي السجل للكتاب، أي على الكتاب معنى المكتوب».

وانظر: «تفسير الطبري» (۱۷/ ۱۰۰)، و «زاد المسير» (٥/ ٣٩٥-٣٩٦)، و «كُتَّاب النبي» (ص/ ۱۰۰-۲۰۱)، و «البداية والنهاية» (۸/ ٣٣٩-٣٤٢)، و «سبل الهدى» (۱۱/ ٣٨٤)، و «الإصابة» (٣/ ٣٣-٣٤).

في (ش) و(ع): «معيقب»، كذا في الطبعة الباكستانية.

⁽١) إشارة إلى أن المراد الابن لا الأب الذي هو رأس المنافقين. «العجالة السنية» (ص/٤٧٦).

٧٩٦ - جُهَيْمًا ٱلْعَلَا أَيِ: ٱبْنَ عُتْبَةِ (١)

كَذَا حُصَيْنَ بْنَ نُمَيْرٍ أَثْبِتِ

٧٩٧ - وَذَكَ رُوا ثَ لاثَ قَ قَ دُ كَ تَ بُوا

وَٱرْتَدَ كُلُّ مِنْهُمُ وَٱنْقَلَبُوا

٧٩٨ - إِبْنَ أَبِي سَرْحٍ مَعَ ٱبْنِ خَطَلِ (٣)

وَآخَـرٌ أُبْهِمَ لَـمْ يُسسَمَّ لِـي

٧٩٩ - وَلَمْ يَعُدْ مِنْهُمْ إِلَى ٱلدِّينِ سِوَى

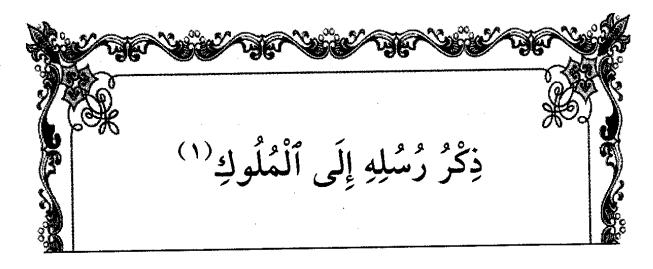
إِبْنِ أَبِي سَرْحِ وَبَاقِيهِمْ غَوَى (١٠٠٠)

⁽١) في (ن) و(ش): «جهيماً العلا أُبيَّ ابن عتبة»، وفي (د): «جهيماً العلاء بن أبي عتيبة»، وفي (و): «وجهيماً العلاء أي ابن عتيبة»، وفي (ب): «جهيم العلا أي ابن عقبة»، وفي (ط) و(ف): «كذا جهيماً والعلا بن عتبة».قال الأجهوري (ق٨٠٢/أ): «فما وقع في خط الشارح من أنه (عتبة) تصحيف». قلت: في «المصباح المضيء» (١/١٤٥): العلاء بن عقبة، وكذا في «كُتَّابِ النبي» (ص/ ١٤٥)، و«الإشارة» (ص/ ٣٠٤)، و«الطبقات» (١/ ٢٧١)، و«سبل الهدى» (١/١٨١)، و«البداية و«تاريخ الخميس» (٢/ ١٨١)، و«أسد الغابة» (٤/ ٧٤٧)، و«الإصابة» (٤/ ٢٥٥)، و«سفراء النبي» (١/ ٢٥٥).

⁽٢) في (ط) و(ف): «فأثبت». وهذا البيت في هامش الأصل، ولم يرد في (ص)، وفي هامش الأصل: «أُلحِق من المسوَّدة في شعبان سنة ثلاث وتسعين».

⁽٣) في (ع) و(ب): «حنظل». واسمه: عبد العزى، وقيل اسمه: هلال. «المصباح المضي» (١/ ١٦٥). وانظر: «عيون الأثر» (٢/ ٤١٣).

 ⁽٤) غوى: بفتح الواو أي: مات كُلُّ منهما على الكفر.



٨٠٠ - أُوَّلُ مَـنْ أَرْسَـلَـهُ ٱلْـنَّـبِـيُّ

لِـمَـلِـكِ عَـمْرُو هُـوَ ٱلـضَّـمْرِيُّ

٨٠١ - إِلَى ٱلنَّجَاشِيِّ فَلَمَّا قَدِمَا

نَــزَلَ عَـِّنْ فِـرَاشِـهِ فَــأَسْـلَـمَـا

٨٠٢ - وَأَرْكَبَ ٱلْمُهَاجِرِينَ ٱلْبَحْرَا

إِلَيْهِ فِي سَفِينَتَيْنِ طُرَّا(٢)

٨٠٣ - زَوَّجَهُ رَمْلَةَ عَمْرُو قَبِلَهُ

لَهُ وَمَهْرُهَا ٱلنَّجَاشِي بَذَكَهُ"

⁽۱) قال الفاسي في «العقد الثمين» (١/ ٢٧٥): «ولم يذكر مغلطاي من رسله المعروفة أسماؤهم إلا أحد عشر، وما ذكرناه من عددهم ذكره شيخنا العراقي».

⁽٢) أي: جميعاً.

⁽٣) في الأصل:

وزوج الوكيل عنه عمرا أم حبيبة وأعطى المهرا وصحح في الهامش ما أثبته، ووضع فوقه كلمة (صح).

٨٠٤ - وَدِحْيَةً أَرْسَلَهُ لِقَيْصَرَا

وَهْوَ هِرَقْلُ فَعَصَى وَٱسْتَكْبَرَا

٥٠٥ - وَٱبْنُ حُذَافَةٍ مَضَى لِكِسْرَى

فَمَزَّقَ ٱلْكِتَابَ بَغْيًا نُكُرَا

٨٠٦ - وَحَاطِبًا أَرسَلَ (١) لِلْمُقَوْقِسِ

فَقَالَ: خَيرًا وَدَنَا لَهُ يُولِسِ

٨٠٧ - أَهْدَى لَهُ مَارِيَةَ ٱلْقِبْطِيَّهُ

وَأُخْتَهَا سِيرِينَ مَعْ هَدِيَّهُ

٨٠٨ - مِنْ ذَهَبٍ وَقَدَحٍ وَمِنْ عَسَلْ

وَطُرَفٍ (٢)مِنْ مِصْرَ مِنْ بَنْهَا (٣) ٱلْعَسَلْ

٨٠٩ - وَأَرْسَلَ ٱبْنَ ٱلْعَاصِ حَتَّى أَدَّى

كِتَابَهُ إِلَى ٱبْنَيِ ٱلْجُلَنْدَى (٤)

⁽١) في (ه): «وحاطب»، وفي نسخة: «وحاطبٌ أُرسِل» كما في هامش (ص).

⁽٢) طُرف: بضم الطاء أي: ما يستطرف.

⁽٣) بَنْها: بكسر أوله – والعامة تفتحها – وسكون ثانيه، مقصور: من قرى مصر، وهي على شعبة من النيل، وأكثر عسل مصر الموصوف بالجودة مجلوب منها، ومن كورتها. «معجم البلدان» (١/١).

⁽٤) ابني الجلندى: ملكي عُمان الأزديين. وكلمة «الجُلَنْدَى» على ما يظهر ليست اسماً لشخص، وإنما هو لقب.

٨١٠ - فَأَسْلَمَا وَصَدَّقَا وَخَلَّيَا

مَا بَيْنَ عَمْرِو وَٱلزَّكَاةِ هُدِيَا

٨١١ - وَأَرْسَلَ ٱلسَّلِيطَ لِلْيَمَامَةِ

لِهُ وذَوْ(١) مَـلُكِ بَـنِـي حَـنِيـفَـةِ

٨١٢ - وَأَكْرَمَ (٢) ٱلرَّسُولَ إِذْ أَنْرَلَهُ

وَقَالَ: مَا أَحْسَنَ مَا يَدْعُو (٣) لَهُ

٨١٣ - وَسَالَ أَنْ يُجْعَلَ بَعْضُ ٱلْأَمْرِ

لَهُ فَلَمْ يُعْظَ قَضَى فِي ٱلْكُفْرِ/

٨١٤ - كَـذَا شُـجَاعَ ٱلأَسْدِيَّ يَـلْقَـى

الْحَارِثَ ٱلْغَسَّانِ مَلْكَ ٱلْبَلْقَا

٨١٥ - رَمَى ٱلْكِتَابَ (٤) قَالَ: إِنِّي سَاثِرُ

إِلَى اللَّهِ وَدَّهُ هِرَقُلُ قَالُ عَلَى صَارُ

⁽١) في (هـ) و (ص) و (ب): «لهودة».

⁽٢) في (هـ) و(د) و(ب): «فأكرم».

⁽٣) في (ن) و(ش): «تدعو».

⁽٤) في الأصل و(ص): «رمى كتابه»، وصححه في هامش الأصل: «رمى الكتاب»، ووضع فوقها كلمة (صح).

٨١٦ - وَقِيلَ: بَلْ أَرْسَلَهُ لِجَبَلَهُ

فَـقَـارَبَ ٱلْأَمْـرَ وَلَـكِـنْ شَـغَـلَـهُ

٨١٧ - الْمُلْكُ ثُمَّ فِي زَمَانِ عُمَرَا

أَسْلَمَ ثُمَّ ٱرْتَدَّ حَتَّى كَفَرَا(١)

٨١٨ - وَٱبْنَ أَبِي أُمَيَّةَ ٱلْمُهَاجِرَا

أَرْسَلَهُ لِحَارِثِ بُنِ (١) حِمْيَرَا

٨١٩ - عَـبْدُ كُللالٍ أَبْسهُ فَسرَدَّدَا

أَنْ ظُرُ فِي أَمْرِي وَبَعْدُ وَفَدَا

٨٢٠ - عَلَى ٱلنَّبِيِّ مُسْلِمًا فَٱعْتَنَقَهُ (٣)

وَفَرَشَ ٱلسرِّدَا لَسهُ وَوَمَّسقَسهُ (٤)

⁽١) قال الأجهوري (ق ٢١٠/أ): «لو قال: (قد كفرا)؛ لكان أحسن بل حسناً؛ إذ لا يصلح معنى (حتى) هنا؛ إذ (حتى) للغاية والتقليل والاستثناء، وكل واحد منها غير مناسب، ولا يدفع هذا إلا إذا حمل كفر على أنه مات على الكفر».

⁽٢) في (ص): «من».

⁽٣) في (ص): (واعتنقه)، وفي (ع): (فأعتقه).

⁽٤) أي: أحبه. وهذا البيت لم يرد في (ه).

٨٢١ - وَأَرْسَلَ ٱلْعَلَا أَيِ (١) ٱبْنَ ٱلْحَضْرَمِي

لِـمُـنْـذِرٍ وَهْـوَ ٱبْـنُ سَـاوَى ٱلـدَّارِمِـي

٨٢٢ - كَانَ مَعَ ٱلْعَلَا أَبُو هُرَيْرَةِ

فَأنْ قَادَ مُنْ ذِرٌ لِحَيْرٍ مِلَّةِ

٨٢٣ - وَوَفَدَ ٱلْمُنْذِرُ عَامَ ٱلْفَتْحِ أَوْ

فِي عَامِ تِسْعَةٍ (٢) خِلَافًا قَدْ حَكَوْا مِ مِسْعَةٍ (٢) خِلَافًا قَدْ حَكَوْا ٨٢٤ – كَذَاكَ قَدْ أَرْسَلْ مُعَاذًا وَأَبَا (٣)

مُوسَى إِلَى مَخَالِفٍ^(٤) فَاقَتَرَبَا مُوسَى إِلَى مَخَالِفٍ^(٤) فَاقْتَرَبَا ٨٢٥ - وَقَالَ: يَسِّرَا وَلَا تُعَسِّرَا

وَبَدَةً رَا طَوْعًا وَلَا تُدنَفِّرا

(١) «أي» في هامش الأصل، ووضع فوقها كلمة (صح).

⁽٢) قال الأجهوري (ق ٢١٠/ب): "وقوله: (عام تسعة) ينبني على أنه إذا وقع المعدود مضافاً هل يجوز مطابقة العدد له في التذكير والتأنيث أم لا؟ ويكون هذا من باب ما حذف فيه المعدود، وأما إذا وقع العدد وصفاً للمعدود، فيجوز الوجهان، وأما إن وقع المعدود بعد العدد، فإنه يتعين ترك المطابقة؛ ففي نحو "رجال تسع" تجوز المطابقة وعدمها، وفي نحو "تسعة رجال" يتعين عدم المطابقة وفي نحو «عام تسع" فيه التردد، ولو قال المصنف: (في عام تسع فيه خلف قد حكوا)؛ لسلم من هذا".

⁽٣) جاء الشطر في (ه) على هذا النحو: كذاك إرسال معاذ وأبا. و «قد» لا توجد في (ن) و (ش) و (د) و (ص) و (ع) و (ط) و (ف).

⁽٤) قال المناوي في «العجالة السنية» (ص/ ٤٨٢): «مخالف: بفتح الميم وخاء معجمة: جمع مخلاف وهو الكورة أو الإقليم، وقول الناظم: «فاقتربا»؛ أي: بعث كلاً منهما إلى مخلاف وتقاربا في المكانين».

٨٢٦ - كَذَا جَرِيرًا نَحْوَ ذِي ٱلْكَلَاعِ (١)

وَنَـحْـوَ ذِي عَـمْـرِو ونِـعْـمَ ٱلـدَّاعِـي

٨٢٧ - دَعَاهُمَا لِمِلَّةِ ٱلْإِسْلام

فَأَسْلَمَا للهِ بِأَسْتِسْكُمِ/

٨٢٨ - وَعَمْرًا ٱلضَّمْرِي إِلَى مُسَيْلِمَهُ

فَكُمْ يَـوُّبُ (٢) عَـنْ كِـذْبِـهِ وَكَـزِمَـهُ

٨٢٩ - أَرْسَلْ لَهُ كِتَابَهُ مَعْ سَائِبِ

ثَانِيَةً فَلَمْ يَكُنْ بِٱلتَّاثِبِ

⁽١) ذي الكلاع: بالتخفيف: الحميري، كان من ملوك الطائف، واسمه: سميفع بن حوشب. انظر: «المصباح المضيء» (٢/ ٢٧١).

⁽٢) يؤب: أي: يرجع.

• ٨٣ - وَبَعْدَهُ عَيَّاشًا (١) أَيْضًا أَرْسَلَا

إِلَى بَنِي عَبْدِ كُلَالٍ قَبِلًا (٢)

⁽١) في (ه): «عياش». قال محمود خطاب في «سفراء النبي» (١/ ١٨٤ - ١٨٥): «ولم تنسب المصادر المعتمدة المتيسرة بين أيدينا رسالة النبي ﷺ إلى المهاجر بن أبي أمية المخزومي، ولكنها نسبتها إلى عياش بن أبي ربيعة المخزومي، وقد نسبها إليه ابن سعد وحده في طبقاته، ولم ينسبها إليه غير ابن سعد في المصادر الأخرى، وقد نقلها عن ابن سعد مرجعان فقط فيما أعلم. وعُدتُ إلى المصادر المعتمدة التي ذكرت سيرة عياش، فلم أجدها تنسب هذه الرسالة النبوية إليه، ولو أن هذه الرسالة حُملت من عياش إلى الحارث بن عبد كلال، لذكرها الذين تحدثوا عن سيرته، لأن حمل الرسائل النبوية حدث مهم جداً، لا يسكت عنه المحدثون والمؤرخون وأصحاب السير وكتب الرجال. كما أن ابن سعد الذي نسبها إلى عياش في : (ذكر بعثة رسول الله 🌦 الرسل بكتبه إلى الملوك يدعوهم إلى الإسلام، وما كاتب به رسول الله الله الناس من العرب وغيرهم)، لم ينسبها إلى عياش عند ذكر سيرة عياش، بل ذكر في سيرة عياش: ١٠٠٠ فقدم المدينة، فلم يزل بها إلى أن قبض رسول الله 🗀 ، فخرج إلى الشام فجاهد، ثم رجع إلى مكة فأقام بها إلى أن مات. ولو أنه حمل الرسالة النبوية إلى الحارث بن عبد كلال كما نسبها إليه في موضع آخر من طبقاته، لكان سجلها له في سيرته، كما فعل في أقرانه الذين حملوا الكتب النبوية. وأُرجِّح أن النُّساخ أو أحدهم، أخطأ في نسبة تلك الرسالة إلى عياش المخزومي، وهي في الواقع للمهاجر المخزومي، الذي بعثه النبي على إلى الحارث بن عبد كلال لدعوته إلى الإسلام، كما نصت على ذلك المصادر المعتمدة كافة، دون أن تنص على أن الرسول على بعث عياشاً المخزومي إلى الحارث بن عبد كلال، فالخطأ خطأ النُّساخ أو أحدهم في نسبتها إلى عياش، وليس الخطأ من ابن سعد، لأنه لو كان هو المخطئ، لنسب الرسالة النبوية إلى عياش في سيرة عياش، ولكنه لم يفعل». راجع: «الطبقات» (١/ ٢٨٢ - ٢٨٣)، و«المصباح المضيء» (1/ 757 -057).

[🤲] في (ص) و(ط) و(ف) : «فتلا».

٨٣١ - كُلُّهُمُ كِسَّابَهُ وَأَسْلَمُوا

نُعَيْمٌ ٱلْحَارِثُ مَسْرُوحٌ (١) هُمُ

٨٣٢ - وَأَرْسَلَ ٱلنَّبِيُّ أَيْضًا إِذْ (٢) كَتَبْ

لِحِدَّةٍ لَـمْ يُـسْمَ مَـنْ بِـهَـا ذَهَـبْ

٨٣٣ - لِفَرْوَةً (٤) بْنِ عَمْرِو ٱلْجُذَامِي

أَفْ لَحَ إِذ أَقَ رَّ بِالْإِسْ لَام

٨٣٤ - وَلِبَنِي عَمْرِه وَهُمْ مِنْ حِمْيَرِ

كَذَا لِمَعْدِي (٥) كَرِبَ ٱلْمُشْتَهِرِ

٥٣٥ - وَلِأَسَاقِفِ بِنَجْرَانٍ كَتَبْ

كَذَا لِمَنْ أَسْلَمَ مِنْ حَدْسٍ عَرَبْ

٨٣٦ - وَٱبْنِ ضِمَادٍ خَالِدِ ٱلْأَزْدِيِّ

وَلِا بسنِ حَدْمٍ عَهمرو السرَّضِيِّ

⁽۱) الصواب: شرحبيل. «سفراء النبي» (۱/ ۱۸۵). وفي (ن) و(ش): «مسرح».

⁽٢) قال في «الفتوحات السبحانية» (٢/ ٣٥٢): «كذا في النسخ بالذال، ولو قيل: (أي) كان أولى».

⁽٣) ما بعد هذا البيت إلى نهاية هذا الفصل في هامش الأصل، ووضع فوقه كلمة(صح).

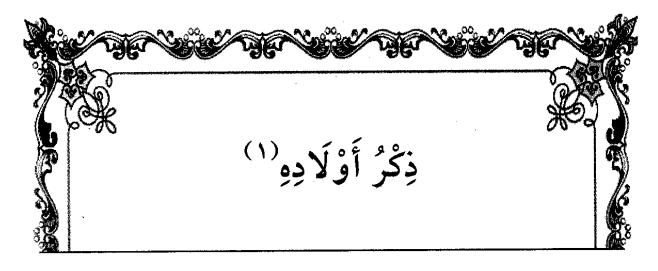
⁽٤) في (ن) و(ش) و(هـ) و(ص) و(ع):«لعروة».

⁽٥) في (ن) و(ش): «المعدي».

۸۳۷ - وَلِأَخِي تَمِيمٍ أَوْسٍ كَتَبَا
وَهْ وَ لَدَى أَوْلَادِهِ (۱) مَا ذَهَبَا
وَهْ وَ لَدَى أَوْلَادِهِ (۱) مَا ذَهَبَا
۸۳۸ - وَلِيَزِيدَ بْنِ ٱلطُّفَيْلِ ٱلْحَارِثِي



⁽۱) قال الأجهوري (ق۲۱۲/أ): «تنبيه: مفاد كلام المصنف أن المكتوب له هو ولد أوس؛ فإنه قال: وكتب لنعيم بن أوس أخي تميم بن أوس الداري بأن له حبري إلخ. والذي في المواهب أن المكتوب له إنما هو تميم وأصحابه ولم يذكر في أصحابه من اسمه أوس، ولا أن نعيم أخو تميم، وهو من جملة المكتوب لهم».



٨٣٩ - كَانَ لَهُ ثَالَاثَهُ بَانُونَا الْقَاسِمُ ٱلَّذِي بِهِ يَكْنُونَا ٨٤٠ - بِمَكَةٍ قَبْلَ ٱلنُّبُوَّةِ وُلِدْ

وَٱلطَّيبِّ ٱلطَّاهِرُ وَهُو وَاحِدْ وَالْحِدْ وَالْحِدْ وَالْحِدْ وَالْحِدْ وَالْحِدْ وَالْحِدْ وَالْحِدْ وَالْمُهُ عَبْدُ ٱللهُ (٣)

وَقِيلَ: بَلْ هَذَانِ فَابُنَانِ سِوَاهُ مَذَانِ فَابُنَانِ سِوَاهُ ٨٤٢ – وَٱلثَّالِثُ ٱبْرَاهِيمُ بِٱلْمَدِينَةِ

عَاشَ بِهَا عَامًا وَنِصْفَ سَنَةِ

⁽۱) في هامش الأصل: «بلغ أبو الفتح محمد بن العلامَة زين الدين أبي بكر الحسين قراءة في الثالث على مؤلفه والجماعة سماعاً بمسجد المدينة الشريف».

⁽۲) في (ه): «على».

⁽٣) قال ابن القيم في «زاد المعاد» (١٠٣/١): «وهل هو الطيب والطاهر، أو هما غيره؟ على قولين. والصحيح: أنهما لقبان له، والله أعلم». وهو قول ابن سعد في «الطبقات» (١/١٣٣)، وصححه ابن جماعة في «المختصر الصغير» (ص/ ٦٨).

٨٤٣ - وَقِيلَ: مَعْ نُقْصَانِ شَهْرٍ وَقَضَى

سَنَة عَشْرٍ فَرَطاً لَهُ رِضَى (١)

٨٤٤ - وَمَاتَ قَاسِمٌ لَهُ عَامَانِ

وَعِدَدُهُ ٱلْأَوْلَادِ مِدِنْ نِدِسْ وَانِ

٥٤٥ - أَرْبَعَةٌ فَاطِمَةُ ٱلْبَتُولُ

زَوَّجَهَا عَلِيًّا ٱلرَّسُولُ

٨٤٦ - وَزَيْنَبٌ زَوَّجَهَا أَبَا ٱلْعَاصْ

إِبْنَ ٱلرَّبِيعِ وَافِيًا ذَا إِخْلَاصْ

٨٤٧ - بِوعْدِهِ وَزَوَّجَ ٱثْنَتَيْنِ

تَعَاقُبًا عُدُمَانَ ذَا ٱلنُّورَيْنِ/

٨٤٨ - رُقَيَّةً وَأُمَّ كُلْثُومٍ تَلِي

وَنِعْمَ ذَاكَ ٱلصِّهْرُ عُنْمَانُ ٱلْوَلِي

٨٤٩ - وَجُمْلَةُ ٱلْأَوْلَادِ مِنْ خَدِيجَةِ

لَــكِـنَّ إِبْـرَاهِــيــمَ مِـنْ مَــارِيَـةِ

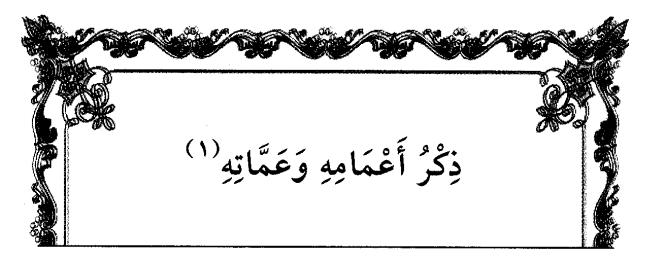
⁽١) في (ط) و(ف): «مضى».

٨٥٠ - وَلَيْسَ فِي (١) بَنَاتِهِ مَنْ أَعُقَبَا إِلَّا الْسِبَتُ ولُ طَابَ (٢) أُمَّا وَأَبَا



⁽١) في (د): (من).

⁽٢) في (ن) و(ش) و(ع) و(ب): «طابت». قال الأجهوري (ق٢١٣/ب): «وفي كثير من النسخ (طاب) بلا تاء، وحينئذ الضمير يرجع للعقب المفهوم من أعقبا».



٨٥١ - أَعْمَامُهُ حَمْزَةُ وَٱلْعَبَّاسُ

قَدْ أَسْلَمَا وَأُرْغِمَ ٱلْخَنَّاسُ

٨٥٢ - زُبَيْرٌ ٱلْحَارِثُ جَحْلٌ (٢) قُتَمُ

ضِرَارٌ ٱلْخَيْدَاقُ (٣) وَٱلْمُقَوَّمُ

⁽١) في هامش الأصل: «بلغ الحافظ نور الدين الهيثمي قراءة على ناظمها والجماعة سماعاً في الثالث بالروضة الشريفة».

⁽۲) كذا في "سيرة مغلطاي" (ص/٤٨)، و"المواهب اللدنية" (١٠٢/١)، و"المختصر الكبير" (ص/٨٦)، و"العجالة السنية" (ص/ ٤٩٠)، وفي (ن) و (ش) و (ه) و (ص) و (ب) و (ع) و (ط) و (ف): "حَجْل"، بتقديم الحاء المهملة المفتوحة على الجيم الساكنة، وهو الذي جزم به النووي في "تهذيبه" (١/٢٧)، والحافظ في "تبصير المنتبه" (١/٢٤٤). وتعقب الأجهوري (ق٢١٤/ب) الشارح بقوله: "وضبط الشارح له يقتضي تقديم ترجيح القول بتقديم الجيم على الحاء، وقد علمت أنه خلاف القول الصحيح".

⁽٣) الغيداق: بفتح الغين المعجمة. سمي به؛ لأنه كان أجود قريش، والغيداق: المطر الكثير.

۸۰۳ – عَبْدُ مَنَافِ مَعَ عَبْدِ ٱلْكَعْبَهُ

گَذَا أَبُو لَهَ بِ ٱرْدَى كَسْبَهُ(۱)

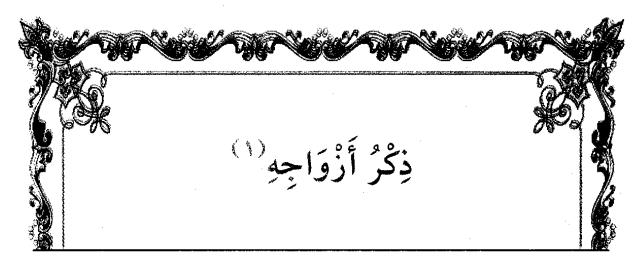
۸۰۵ – عَمَّاتُهُ صَفِيَّةٌ عَاتِكَةُ(۱)

أُمُّ حَكِيبٍ مِبَوَّةٌ أُمَيْهَ أَمْ مَنْهَ عَاتِكَةً مَا مَنْهُ أَمْ مَنْهَ عَاتِكَةً مَا مَنْهُ عَاتِكَةً أَمْ مَنْهَ عَاتِكَةً أَمْ مَنْهُ عَاتِكَةً مَا مَنْهُ عَاتِكَةً مَا عَاتِكَةً فَيْتِهِ مَا مُنْوَى وَلَمْ يُسْلِمْ سِوَى صَفِيَّةٍ مَا يَكَةٍ عَاتِكَةً قَيْبَانَ وَمَعْ أَرْوَى وَمَعْ عَاتِكَةً قِيلًا وَمَعْ أَرْوَى وَمَعْ عَاتِكَةً قَيْبِالًا فَيْ مَا يَكَةً عَاتِكَةً قَيْبِالًا فَيْ مَا يَكَةً عَاتِكَةً فَيْتُوا مَا يُعْمَاتِكَةً فَيْتِهُ مَا يَكْتَهُ فَيْتُوا مَا يُعْمَاتُ عَاتِكَةً فَيْتُوا مَا يُعْمَاتُ مَا يَعْمَاتِكَةً فَيْتُوا مَا يَعْمَاتُ عَاتِكَةً فَيْتُوا مِنْهُ عَاتِكَةً فَيْتُوا مِنْهُ عَاتِكَةً فَيْتُوا مَا يُعْمَاتِكُ فَيْتُوا مَا يُعْمَاتِكُ فَيْتُوا مِنْهُ عَالِمَ عَالْمُ عَلَا يَعْمَاتُ عَالِمَ عَالِمَ عَالِمَ عَالِمَ عَلَا يَعْمُ عَلَا عَلَيْهُ مِنْ فَيْتُ فَيْ مَا يَعْمُ عَلَا يَعْمُ عَالِمَ عَالَيْهُ فَيْ مَا يَعْمُ عَلَا يَعْمُ عَالِمُ عَلَا يَعْمُ عَالِمُ عَلَا يَعْمُ عَلَا يَعْمُ عَلَا يَعْمُ عَلَا يَعْمُ عَلَا يَعْمَاتِمُ عَلَا عَلَا عَلَى مَا يَعْمُ عَلَا يَعْمُ عَلَا يَعْمُ عَلَا يَعْمُ عَلَا يَعْمُ عَلَا يَعْمُ عَلَا عَلَا عَلَا عَلَا عَلَى مَا يَعْمُ عَلَا يَعْمُ عَلَا يَعْمُ عَلَا عَلَا عَلَا عَلَا يَعْمُ عَلَا عَلَا عَلَا عَلَى عَلَا عَلَى إِلَى عَلَى عَلَيْكُ فَيْ عَلَا عَلَى عَلَا عَلَى عَلَا عَلَا عَلَى عَلَا عَلَا عَلَى عَلَا عَلَى عَلَا عَلَى عَلَا عَلَى عَلَى عَلَا عَلَى عَلَى عَلَا عُلَا عَلَى عَلَى عَلَى عَلَى عَلَا عَلَى عَلَى عَلَى عُلَى عَلَى عُلَى عَلَى عَلَ



⁽١) غير واضحة في (ن).

⁽٢) قال الأجهوري (٢١٤/ب): «لو قال: (وعاتكة صفية) لسلم من سناد التأسيس».



٨٥٦ - زَوْجَاتُهُ ٱللَّاتِي (٢) بِهِنَّ قَدْ دَخَلْ

ثِنْتَا أَوِ ٱحْدَى عَشْرَةٍ خُلْفٌ نُقِلْ

٨٥٧ - خَدِيجَةُ ٱلْأُولَى تَلِيهَا سَوْدَةُ

ثُمَّ تَلِي عَائِشَةُ ٱلصِّدِيقَةُ ""

٨٥٨ - وَقِيلَ: قَبْلَ سَوْدَةٍ فَحَفْصَةُ

فَزَيْنَبُ وَالِدُهَا (٤) خُزِيْمَةُ

⁽۱) قال الفاسي في «العقد الثمين» (۱/ ۲۷۲): «لم أر في سيرة مغلطاي تزويجه ﴿ لَامَ حبيبة بنت أبي سفيان، ولعله سقط من النسخة التي رأيتها منها. وتزويجه ﴿ لها متفق عليه».

⁽۲) في (ص) و(ط) و(ف): «التي».

⁽٣٠) قال ابن كثير في «الفصول» (ص/ ٢٣٠): «ولا يُعلم في هذه الأمة امرأة بلغت من العلم مبلغها».

⁽٤) «والدها» في هامش الأصل، ووضع فوقها كلمة (صح).

٨٥٩ - فَبَعْدَهَا هِنْدٌ أَيِ: ٱمُّ سَلَمَهُ

فَٱبْنَةُ جَحْشِ زَيْنَبُ ٱلْمُكَرَّمَهُ/

٨٦٠ - تَلِي ٱبْنَةُ ٱلْحَارِثِ أَيْ: جُوَيْرِيَهُ

فَبَعْدَهَا رَيْحَانَةُ ٱلْمَسْبِيَّهُ(١)

٨٦١ - وَقِيلَ: بَلْ مِلْكُ يَمِينٍ فَقَطُ

لَـمْ يَــتَــزَوَّجُـهَـا وَذَاكَ أَضْــبَـطُ (٢)

٨٦٢ - بِنْتُ أَبِي سُفْيَانَ وَهْيَ رَمْلَةُ

أُمُّ حَبِيبَةٍ تَلِي صَفِيَّةُ

٨٦٣ - مِنْ بَعْدِهَا فَبَعْدَهَا مَيْمُونَهُ

حِلًّا وَكَانَتْ كَأُسْمِهَا مَيْمُونَهُ

⁽١) في (ن) و(هـ) و(د) و(ص) و(ع) و(ب) و(ط) و(ف): «السَّبِيَّهُ».

⁽۲) أي: القول الأول أقوى وأصح، وتبع الناظم في ترجيحه القول الأول – وهو أمر عتقها وتزويجها – الواقدي، كما في «الطبقات» (۸/ ۱۳۱): حيث قال: «وهو أثبت الأقاويل عندنا، وهو الأمر عند أهل العلم، وقد سمعت من يروي أنها كانت عند رسول الله لم يعتقها، وكان يطؤها بملك اليمين حتى ماتت». وقيل: إنها كانت أمته، وكان يطؤها بملك اليمين حتى توفي عنها، فهي معدودة في السراري لا في الزوجات. وهو قول ابن القيم في «زاد المعاد» (۱/ ۱۱۳)، حيث إنه تعقب الواقدي بقوله: «وفيما قاله نظر، فإن المعروف أنها من سراريه وإمائه، والله أعلم». راجع: «تسمية أزواج النبي» (ص/ ۲۷۰)، و«تاريخ دمشق» (۳/ ۲۳۹-۲۶۲)، و«أزواج النبي» (ص/ ۲۳۲)، و«الفخر المتوالي» (ص/ ۲۷).

٨٦٤ - وَٱبْنُ ٱلْمُثَنَّى مَعْمَرٌ (١) قَدْ أَدْخَلَا

فِي جُمْلَةِ ٱللَّاتِي (٢) بِهِنَّ دَخَلَا

٨٦٥ - بِنْتَ شُرَيْحِ وَٱسْمُهَا فَاطِمَةُ

عَرَّفَهَا بِأَنَّهَا ٱلْوَاهِبَةُ

٨٦٦ - وَلَمْ أَجِدْ مَنْ جَمَعَ ٱلصَّحَابَةُ

ذَكَرَهَا وَلَا بِهِ أُسْدِ ٱلْغَابَهُ »(٣)

٨٦٧ - وَعَلَّهَا ٱلَّتِي ٱسْتَعَاذَتْ مِنْهُ

وَهْيَ ٱبْنَةُ ٱلنَّحَاكِ بَانَتْ عَنْهُ

٨٦٨ - وَغَيْرُ مَنْ بَنَى بِهَا أَوْ وَهَبَتْ

إِلَى ٱلنَّبِيِّ نَفْسَهَا أَوْ خُطِبَتْ

⁽۱) في كتابه: «تسمية أزواج النبي» (ص/ ۲۸). وابن المثنى: معمر بن المثنى التيمي بالولاء، البصري، أبوعبيدة النحوي: من أئمة العلم بالأدب واللغة. مولده سنة (۱۰هـ) ووفاته سنة (۲۰۹هـ) في البصرة. من مؤلفاته: نقائض جرير والفرزدق، والمخيل. «الأعلام» (۷/ ۲۷۲). وانظر ترجمته في : «السير» للذهبي (۹/ ٤٤٥).

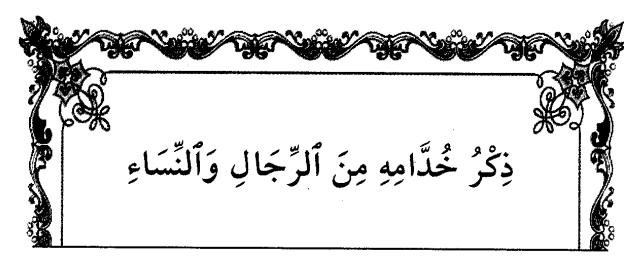
⁽٢) في (ط) و(ف): «التي».

 ⁽٣) «أُسد الغابة في معرفة الصحابة» اسم كتاب مشهور لابن الأثير الحافظ عز الدين علي بن محمد الجزري (ت٩٣هـ). وهو أخو الحافظ أبو السعادات المبارك بن محمد الجزري (ت٩٠٦هـ) صاحب (جامع الأصول) و(النهاية في غريب الحديث).

٨٦٩ - وَلَمْ يَقَعْ تَزْوِيجُهَا فَٱلْعِدَّةُ
نَحُو ثَلَاثِينَ (١) بِخُلْفٍ أَثْبَتُوا



⁽١) في (ب): «الثلاثين». وانظر: «كتاب أزواج النبي» للشامي (ص/ ٢٣٥).



٨٧٠ - فَأَنَسٌ أَلْزَمُهُمْ لِلْحِدْمَةِ

أَسْمَاءُ هِنْدٌ وَلَدَا(١) حَارِثَةِ

٨٧١ - كَـذَا بِـلَالٌ عُـقْبَةُ بْـنُ عَـامِـرِ

سَعْدٌ فَتَى ٱلصِّدِّيقِ مَعْ ذِي مِحْمَرِ

٨٧٢ - رَبِيعَةٌ مَعَ ٱبْنِ مَسْعُودٍ أَبُو

ذَرِّ بُكِيْرٌ وَلِلَيْثِ نَسسَبُوا

٨٧٣ - وَٱبْنُ شَرِيكٍ أَسْلَعٌ وَأَرْبَدُ

كَذَا ٱبْنُ مَالِكٍ وَٱلِأَسْمُ ٱلْأَسْوَدُ (٢)/

٨٧٤ - وَٱبْنُ أَخِيهِ ٱلْحَدْرَجَانُ جَسْرُ (٣)

لَـهُ بِـخُـدًامِ ٱلــنَّـبِـيِّ ذِكْـرُ

⁽۱) في (ب): «وكذا».

⁽۲) في (هـ) و(ص) و(ط) و(ف): «أسود».

⁽٣) في (شرح الأجهوري ق٢١٨/ب) بدل هذا البيت:

٥٧٥ - وَسَابِتُ وَسَالِمٌ قَدْ ذُكِرًا

وَقِيلَ: سَلْمَى وَأَعْدُدِ ٱلْمُهَاجِرَا

٨٧٦ - قَيْسُ بْنُ سَعْدِ أَيْمَنُ ثَعْلَبَةُ

كَـذَا نُـعَـيْـمٌ أَبُـهُ رَبِـيعَـةُ

٨٧٧ - كَذَا أَبُو ٱلسَّمْحِ أَبُو ٱلْحَمْرَاءِ

أَبُو عُبَيْدٍ وَمِنَ ٱلنِّسَاءِ

٨٧٨ - مَارِيَةُ ٱثْنَتَانِ مَعْ رَزِينَةِ

وَأَمَا لَهُ لِلهَ لِلهَ لِنَهِ الْهُ لِلهَ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهُ اللهِ اللهُ الله

وابن أخيه الحدرجان جَرُّ له ببخدام النبي عِنْ الحدرجان، وأن ثم قال: «واعلم أن كلام ابن سيد الناس يفيد أنه جزء بن الحدرجان، وأن الحدرجان أخو الأسود، وقيل: إنما أخوه، وبه جزم الحافظ ابن حجر، وعلى الأول فقوله: «جزء» خبر ابن أخيه، وليس بدلاً من الحدرجان. قال ابن سيد الناس في بحث الخدم: والأسود بن مالك الأسدي اليماني، وأخوه الحدرجان ابن مالك، وجزء بن الحدرجان، ذكرهم ابن منده. وكذا ذكر الذهبي الثلاثة: الأسود، وأخاه الحدرجان، وجزء بن الحدرجان، ولم أر في تجريد الذهبي أحداً من الصحابة اسمه الجزء . . . فكان على المصنف أن يقول:

وابس أخيه الحدرجان جَزُّ له بخدام السنبي عِسرُّ وانظر: «عيون الأثر» (٢/ ٧٠٤)، و «تجريد أسماء الصحابة» (١/ ١٢٤)، و «الفخر المتوالي» (ص/ ٢١، ٢٧، ٢٨)، و «أسد الغابة» (١/ ٦٠٨)، (١/ ٣٣٥–٣٣٦)، و «الإصابة» (١/ ٢٧٨)، (٢/ ٨٢٨–٢٦٥). و «معرفة الصحابة» (١/ ٢٧٨)، (٢/ ٨٢٨–٢٢٥). في (ص) و (ب): «لهذي»، وهي في هامش الأصل، ووضع فوقها كلمة (صح). =

٨٧٩ - صَهِيَّةٌ وَخَوْلَةٌ خَضِرَةُ (١)

سَــلْـمَــى وَأُمُّ أَيْــمَــنَ بَــرَكَــةُ

٨٨٠ - وَأُمُّ عَبَّاسٍ (٢) كَذَا مَيْمُونَةُ

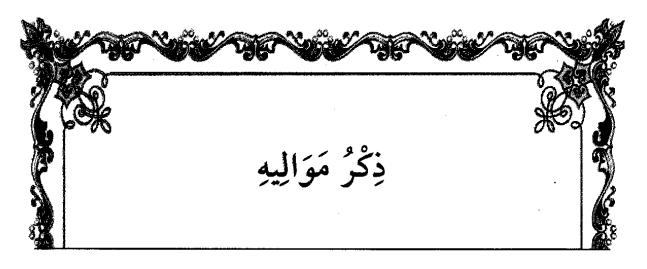
وَفِي ٱلْمَوَالِي ذُكِرَتْ ذِي ٱلْخَمْسَةُ



قال ابن كثير في «البداية والنهاية» (٨/ ٢٨٣): «الصحيح أن الصحبة لأمها رزينة».
 وقال ابن عساكر في «تاريخ دمشق» (٤/ ٣٠٥): «والصحيح أنها كانت لصفية بنت حيي زوج النبي ﷺ، وكانت تخدم النبي ﷺ».

⁽١) في (ب): «حضيرة»، وفي (ط) و(ف): «وخضرة».

⁽٢) في (ه) و(ص) و(ب) و(ط) و(ف): «عياش»، كذا في «سيرة مغلطاي» (ص/ ٣٦٧)، وحكى الشامي في «سبل الهدى» (١١/ ٤١٤) الوجهين؛ حيث قال: «أم عياش – بمثناة ومعجمة، وقيل: بموحدة ومهملة –، بعثها رسول الله على مع ابنته رقية حين زوجها لعثمان». وانظر: «الإصابة» (٨/ ٢٧١)، و«الفخر المتوالي» (ص/ ٨١).



٨٨١ - زَيْدٌ أُسَامَةُ ٱبْنُهُ تَـوْبَانُ

أَنَاتُ شَادُ (١) وَصَالِحٌ شُهُ وَانُ

٨٨٢ - كَذَا أَبُو كَبْشَةَ وَٱسْمُهُ سُلَيمْ

أَوْ أَوْسٌ ٱسْمَاهُ بِهِ أَبُو نُعَيِمْ (٢)

٨٨٣ - كَلْذَا رَبَاحٌ وَيَكْسَارٌ مِلْعُكُمُ

كَــذَا أَبُــو رَافِـعَ وَهْــوَ أَسْـلَـمُ

٨٨٤ - وَقِيلَ: إِبْرَاهِيمُ أَوْ فَشَابِتُ

أَوْ هُـرْمُـزُ يَـزِيـدُ خُـلْـفٌ ثَـابِـتُ

⁽۱) في (ن) و(ش): «أنيسة».

⁽٢) في كتابه: «معرفة الصحابة» (١/ ٣١٣). وانظر: «الفخر المتوالي» (ص/ ٢٤، ٤٠، ٢٥).

٥٨٨ - وَرَافِعٌ كِرْكِرَةٌ فَضَالَةُ

وَوَاقِدُ سَنِينَةً (١) فَرَارَةُ

٨٨٦ - طَهْمَانُ أَوْ كَيْسَانُ أَوْ مِهْرَانُ

مَـــوْلَاهُ(٢) أَوْ ذَكْــوانُ أَوْ مَــرْوَانُ

٨٨٧ - جَـدُّ هِـلَالِ بْـنِ يَـسَـارٍ زَيْـدُ

حُننيْنُ مَا أُبُورٌ كَذَا عُبَيْدُ/

٨٨٨ - أَبُو عَسِيبٍ وَأَبُوعُبَيْدِ

مَعَ أَبِي ضُمَيْرَةٍ سَعِيدِ

⁽۱) قال السخاوي في «الفخر المتوالي» (ص٣٧ – ٣٨): «سفينة، وهو لقب، وفي اسمه أقوال، فرَّقتها. قال أبوحاتم: اشتراه النبي في فأعتقه. وقال غيره: بل أعتقته أم سلمة». واختلف في اسمه ضمن أقوال عديدة بلغت (٢١) قولاً؛ كما في «الإصابة» (٣/ ١٣٢). وتعقب الأجهوري (ق ٢٢٠/أ) الناظم بقوله: «وإذا تمهد، هذا ففي كلام المصنف نظر من وجوه؛ الأول: أنه وسَّط بين سفينة والخلاف في اسمه قول فزارة.

الثاني: أن كلامه يقتضي أن هذا الخلاف في فزارة. الثالث: أن كون اسمه مروان منكر، ولو قال بعد قوله فزارة:

ثم سفينة اسمه طهمان كيسان أو مهران أو ذكوان لسلم من هذا كله. . . إلى أن قال: ولم أر فيه ولا في سيرة الشامي قولاً بأن اسمه فزارة، وإنما عد فزارة من الموالي، ولعل المصنف أراد ذلك غير أنه يكون فصلاً بين سفينة وبين اسمه من [غير] قرينة، وهذا في غاية التعبير، وقد قدمنا ما يفيد ذلك».

⁽٢) في (ف): «موليه». قال الأجهوري (ق ٢٢١/أ): «ولأجل الخلاف صرح بأنه مولاه، وإن كان مستفاداً مما قبله».

٨٨٩ - وَمِنْ مَوَالِيهِ أَبُو مُويْهِ بَهُ (١)

حَازُوا بِهِ فَخْرًا عَلِيَّ ٱلْمَرْتَبَهُ

٨٩٠ - وَكُلُّ مَنْ سُمِّيَ فِيهَا أَوْ كُنِي

فَلَمْ يَزِدْ عَلَيْهِمُ عَبْدُ ٱلْغَنِي (٢)

٨٩١ - وَزَادَ بَعْضُهُمْ عَلَيْهِ فِي ٱلْعَدَدْ

تِـسْعًا وَأَرْبَعِينَ كُلُّ قَـدُ وَرَدُ

٨٩٢ - أَفْلَحُ مَعْ أَنْجَشَةٍ وَأَسْلَمُ

أَيْهُمُ مُن أَن بَاذَامُ أَن وَبَدُرٌ حَاتِهُ

⁽١) في (هـ): «موهبة»، كذا في «الفخر المتوالي» (ص/٦٨).

⁽۲) في كتابه: «مختصر السيرة» (ص/١٢٣).

قال الأجهوري (ق ٢٢١/ب): "واعلم أن المصنف - رحمه الله تعالى - ذكر الخدام وهو صادق بمن يكون مولى وبغيره، وذكر الموالي وهو صادق بمن هو من الخدمة وبغيره، وحينئذ فلا يرد عليه أن يقال: أنه كرر أيمن؛ لأنه ذكره في الخدام وفي الموالي، وكذا فضالة، وكذا واقد، وكذا أبوالحمراء ونحوهم، فإن قلت: قوله آخر باب الخدم "وفي الموالي ذكرت ذا الخمسة" يفيد أن ما ذكره غيرها من الخدام ليس من الموالي وقد علمت خلافه. قلت: يدفع هذا ما ذكره من التصريح بخلافه، فتأمله وفيه شيء".

⁽٤) في (هـ): «باذان»، وفي (ص): «بادام».

٨٩٣ - دَوْسٌ قَفِيزٌ سَابِقٌ رُوَيْ فِعُ

سَعِيدٌ ٱثْنَانِ (١) عُبَيْدٌ رَافِعُ

٨٩٤ - سَنْدَرُ سَالِمٌ كُرَيْبٌ غَيْلَانْ

كَذَا عُبَيْدُ ٱللهِ سَعْدٌ سَلْمَانْ

٥٩٥ - مُحَمَّدٌ هُوَ ٱبْنُ عَبْدِ ٱلرَّحْمَنْ

٨٩٦ - هُرْمُنُ وَاقِدٌ يَسَارٌ شَمْعُونْ (٢)

ضُمَيْرَةٌ فَضَالَةٌ وَعَمْرُونْ

٨٩٧ - كَـذَا نُسبَيْهٌ وَنَسِيلٌ وَهِللالْ

كَذَا أَبُو رَافِعِ ٱخَرٌ يُقَالُ (٣)

٨٩٨ - أَبُو ٱلْبَشِيرِ وَأَبُو أَثَيْلَةِ

أَبُو لَـقِيطٍ وَأَبُـوصَـفِيَّةِ

٨٩٩ - كَـذَا أَبُـو ٱلْـحَـمْرَا أَبُـوسَـلّام

مَعَ أبِي هِندٍ أي: ٱلْحَجَّامِ

⁽۱) في (ط) و(ف): «اثنين». والمراد بهما: سعيد بن زيد، وسعيد أبو كندير، أو ابن كندير.

⁽۲) في (ن): «سمعون».

⁽٣) انظر: «الفخر المتوالي» (ص/ ٦٢ - ٦٣).

٩٠٠ - كَذَا أَبُو ٱلْيُسْرِ أَبُو لُبَابَةِ

كَذَا أَبُو سَلْمَى مَعَ آبِي قَيْلَةِ (١)/

٩٠١ - أَمَّا ٱلْإِمَاءُ فَذُكِرْنَ خَمْسَةُ

فِيمًا مَضَى رَضْوَى كَذَا أُمَيْمَةُ

٩٠٢ - رُبَـيْ حَـةٌ رَزِينَـةٌ رُكَانَـةُ

كَذَاكَ قِيرُ (٢) أُخْتُهَا مَارِيَةُ

٩٠٣ - مَيْمُونَةُ ٱثْنَتَانِ وَٱلْبَعْضُ جَعَلْ

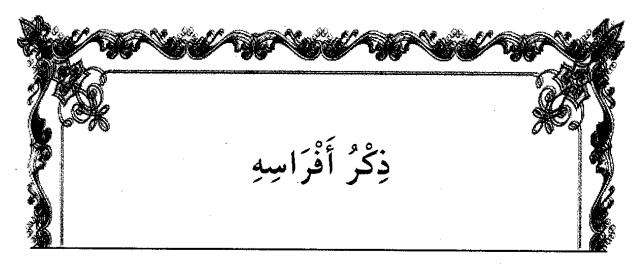
تَيْنِ مِنَ ٱلْخُدَّامِ فِيمَا قَدْ نَقَلْ



⁽۱) في (ب): «قبيلة»، كذا في «تاريخ الخميس» (٢/ ١٧٩).

⁽٢) في (ه): «سيرين»، وفي (د) و (ع) و(ب) «قيس»، وفي (ص) و(ط) و(ف): «قَيْسَرُ».

وسماها مغلطاي: (قيصر) بالصاد. «الإشارة» (ص/ ٣٨١). وذكر الحلبي أنها أخت مارية وسيرين فهن الثلاث أخوات، وسماها (قنسر). «السيرة الحلبية» (٣/ ٤٢٢).



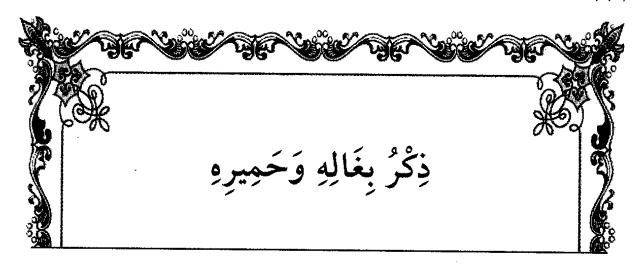
٩٠٤ - سَكُبُ لِزَازٌ ظَرِبُ^(۱) وَسَبْحَةُ مُرْ تَحِينٌ وَرْدٌ لَحِينَ سَبْعَةُ ٩٠٥ - وَلَيْسَ فِيَها عِنْدَهُمْ مِنْ خُلْفِ^(٢) وَٱلْخُلْفُ فِي مُلَاوِحٍ وَٱلطَّرْفِ وَٱلْخُلْفُ فِي مُلَاوِحٍ وَٱلطَّرْفِ ٩٠٦ - كَذَا ضَرِيرٌ وَشَحَا^(٣) مَنْدُوبُ مِرْوَاحُ بَحْرٌ أَذْهَامٌ نَحِيبُ

- (۱) في (ب): «طرب»، كذا في «تركة النبي» للبغدادي (ص/ ۹۷). قال القسطلاني في «المواهب اللدنية» (۲/ ۱٦۹): «والظرب بالظاء المعجمة واحد الظراب، سمي به لكبره وسمنه، وقيل: لقوته وصلابة حافره، أهداها له فروة بن عمرو الجذامي».
- (۲) قال ابن القيم في «زاد المعاد» (١/ ١٣٣ ١٣٤): «فهذه سبعة متفق عليها، جمعها الإمام أبو عبد الله محمد بن إسحاق بن جماعة الشافعي في بيت، فقال: والخيل سكب لحيف سبحة ظرب لزاز مرتجز ورد لها أسرار أخبرني بذلك عنه ولده الإمام عزالدين عبد العزيز أبو عمرو، أعزه الله بطاعته». وانظر: «المختصر الصغير» لابن جماعة (ص/ ١٦٧)، ونقل ابن سيد الناس في «عيون الأثر» (٢/ ٤٢١) عن شيخه الدمياطي أن هذه سبعة متفق عليها.
 - (٣) في (ن) و(ش): «وسحا»، وفي (ه): «وشح»، وفي (ب): «وشخا».

٩٠٧ - أَبْلَقُ مَعْ مُرْتَجِلٍ مَعْ يَعْسُوبْ سِرْحَانُ ذُو ٱلْعُقَّالِ سِجْلٌ يَعْبُوبْ^(۱)



⁽١) «يعبوب» لا توجد في (ن).



٩٠٨ - بِغَالُهُ خَمْسَةٌ ٱوْ فَسِتَّةُ

دُلْدُلُ مَعْ (١) فِضَةً وَٱلأَيْلِيَّةُ

٩٠٩ - وبَغْلَةً أَهْدَى لَهُ ٱلْأُكَيْدِرُ

وَجَاءَ مِنْ كِسْرَى وَفِيهِ نَظُرُ (٢)

٩١٠ - وَبَغْلَةً أَهْدَى لَهُ ٱلنَّجَاشِي

وَهْوَ بِ «أَخْلَاقِ ٱلنَّبِيِّ» ٱلْفَاشِي (٣)

⁽١) «مع» في هامش الأصل، ووضع فوقها كلمة (صح).

⁽۲) ورد ذلك في رواية ذكرها الثعلبي في تفسيره «الكشف والبيان» (٤/ ١٣٩) بسند ضعيف عن ابن عباس عند قوله تعالى: ﴿وَإِن يَمْسَسُكَ ٱللَّهُ بِضُرِّ فَلاَ كَاشِفَ لَهُوَ ضعيف عن ابن عباس عند قوله تعالى: ﴿وَإِن يَمْسَسُكَ ٱللَّهُ بِضُرِّ فَلاَ كَاشِفَ لَهُوَ إِلاَّ هُوَ ﴾ [الانعام: ١٧]، وفيه نظر كما قال الدمياطي لِمَا مَرَّ من أنه مزَّق كتابه ورد رسوله. وانظر: «المواهب» (٢/ ١٧١)، و«سبل الهدى» (٧/ ٤٠٥)، و«عيون الأثر» (٢/ ٤٢٢)، حيث قال: «ولا يثبت».

⁽٣) هذا البيت لم يرد في (ب). وفي هامش الأصل: «حاشية، أي: وما ذكر من إهداء النجاشي له بغلة هو في كتاب «أخلاق النبي ﷺ لأبي الشيخ ابن حيان. والفاشي: المشهور، وهو صفة للتصنيف المذكور». قلتُ: وقد جاء في «أخلاق النبي ﷺ =

٩١١ - حِـمَارُهُ عُنفَيْرٌ ٱوْ يَنعْفُورُ

أَوْ فَهُ مَا ٱثْنَانِ وَذَا ٱلْمَشْهُ ورُ

٩١٢ - وَكَوْنُهُ (١) كَانَ ٱسْمُهُ زِيَادَا

أَوْ فَيَ زِيدَ مُنْكُرٌ (٢) إِسْنَادَا

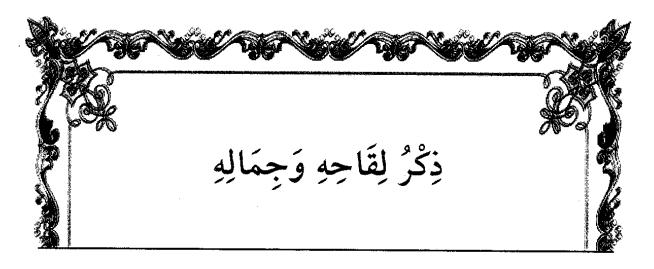
= (٢/ ٢٧) من حديث: ابن عباس، قال: «أهدى النجاشي إلى رسول الله عليه بغلة، وكان يركبها، وبعث إليه بقدح، وكان يشرب فيه». وحكم عليه المحقق الشيخ: صالح الونيان – وفقه الله – بأن إسناده حسن.

(۱) في (ب) و(ط) و(ف) : «وكون ذا».

(٢) في (ب): «منكراً». وأصل ذلك ما جاء في «تاريخ دمشق» (٤/ ٢٣٢) «عن أبي منظور قال: لما فتح رسول الله ﷺ - يعني خيبر - أصاب أربعة أزواج ثقال، وأربعة أزواج خفاف، وعشر أواقي ذهب وفضة، وحماراً أسود مكبلاً. قال: فكلم رسول الله على الحمار، فكلمه الحمار، فقال له النبي على: ما اسمك؟ قال: «يزيد بن شهاب، أخرج الله عز وجل من نسل جدي ستين حماراً كلهم لم يركبهم إلا نبي . . . »، إلخ. قال ابن كثير في «البداية والنهاية» (٨/ ٣٨٣): «فهو حديث لا يعرف له إسناد بالكلية، وقد أنكره غير واحد من الحفاظ، منهم عبد الرحمن بن أبي حاتم وأبوه - رحمهما الله - وقد سمعت شيخنا الحافظ أبا الحجاج المزي - كَتْشُهُ -ينكره غير مرة إنكاراً شديداً». وقال في «الفصول» (ص/ ٢٤٦ - ٢٤٧): «وهذا شيء باطل لا أصل له من طريق صحيح ولا ضعيف، إلا ما ذكره أبو محمد بن أبي حاتم من طريق منكر مردود، ولا يشك أهل العلم بهذا الشأن أنه موضوع. وقد ذكر هذا أيضاً أبو إسحاق الإسفراييني وإمام الحرمين؛ حتى ذكره القاضي عياض في كتابه «الشفاء» استطراداً، وكان الأولى ترك ذكره؛ لأنه موضوع. سألت شيخنا أبا الحجاج عنه، فقال: ليس له أصل، وهو ضحكة!». وقال ابن الجوزي في «الموضوعات» (٢٧/٢): «هذا حديث موضوع، فلعن الله واضعه، فإنه لم يقصد إلا القدح في الإسلام، والاستهزاء به. قال أبو حاتم ابن حبان: لا أصل لهذا الحديث، وإسناده ليس بشيء، ولا يجوز الاحتجاج بمحمد بن مزيد».

٩١٣ - وَثَالِثُ أَعْطَاهُ سَعْدٌ يُسْنِدُهُ رَدِيفُهُ قَيْسُ بُنُ سَعْدٍ وَلَدُهُ/





٩١٤ - كَانَتْ لَهُ لِقَاحٌ ٱلْحَنَّاءُ

عُريِّ سُ بَخُومٌ ٱلسَّمْرَاءُ

٩١٥ - بُرْدَةُ وَٱلْمَرْوَةُ وٱلسَّعْدِيَّةُ

حَفِدَةُ اللهُ مُهْرَةُ وَٱلْيَسِيرَةُ الْمُهُدَةُ الْمُعَالِينَ اللهُ ا

٩١٦ - رَيَّاءُ وَٱلشَّفْرَاءُ وَٱلصَّهْبَاءُ

عَضْبَاءُ جَدْعَاءُ هُمَا اللهُ ٱلْقَصْوَاءُ

⁽١) في (د) و(ب): «حفيدة».

⁽۲) في (ب): «العسيرة»، كذا في «المواهب» (۲/ ۱۷۲)، و «تاريخ الخميس» (۲/ ۱۸۷).

⁽٣) في (ن) و(ه): «عضبا جذعاء»، وفي (ص): «عضبا وجذعا بها»، وفي (ط) و(ف): «عضبا وجذعا وهما». قال ابن القيم في «زاد المعاد» (١٣٤/١): «ولم يكن بهما عضب ولا جدع، وإنما سميتا بذلك. وقيل: كان بأذنها عضب، فسميت به، وهل العضباء والجدعاء واحدة أو اثنتان؟ فيه خلاف».

٩١٧ - وَغَيْرُهُنَّ وَٱلْجِمَالُ ٱلثَّعْلَبُ

وَجَمَلٌ أَحْمَرُ وَٱلْمُكَتَسَبُ

٩١٨ - غَنِيمَةً (١) فِي يَوْمِ بَدْرٍ مِنْ أَبِي

جَهْلٍ فَأَهْدَاهُ إِلَى ٱلْبَيْتِ ٱلنَّبِي

٩١٩ - فِي أَنْفِهِ بُرَةٌ (٢) آيْ: مِنْ فِضَةِ

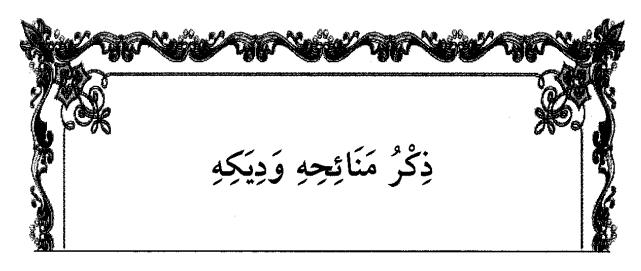
غَاظَ بِهِ (٣) كُلِفًا رَأَهُ لِ مَكَّةِ



⁽١) في «شرح المواهب» (٥/ ١١١): «غَنَمَهُ».

⁽٢) أي: حلَّقة تُجعل في أنف البعير ليذِلَّ ويَنقاد.

⁽٣) في (ص) و(ب) و(ط) و(ف): «بها».



٩٢٠ - كَانَتْ لَـهُ مَـنَـائِحٌ بَـرَكَـةُ

زَمْ رَهُ سُ قُ يَ اعَ جُ رَةٌ وَوَرْشَ قُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللّ

٩٢١ - أَطْلَالُ أَظْرَافٌ قَدَمُ رُمَعْ يَدَمِن

غَوْثَةٌ أَوْ غَيْثَةُ بَلْ في ٱلسُّنَنِ (٢)

٩٢٢ - كَانَتْ لَهُ مِائَةُ شَاةٍ غَنَمَا

وَلَا يُسرِيدُ أَنْ تَسزِيدَ كُلَّمَا

٩٢٣ - وَلَّدَ مِنْهَا بَهْمَةً رَاعِيهَا

ذَبَحَ شَاةً لَا يَنِيدُ فِيهَا

⁽۱) في (ن) و(ش): «ووشرة»، وفي (هـ): «وورثة».

⁽۲) سنن أبى داود (١٤٢) من حديث لقيط بن صبرة ﷺ .

٩٢٤ - وَكَانَ أَيْنَا عِنْدَهُ دِيكٌ لَـهُ

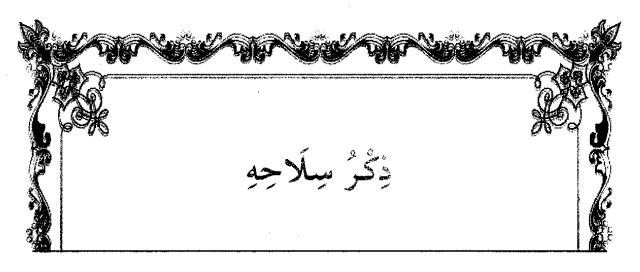
أَبْيَضُ فَٱلْمُحِبُ (١) قَدْ نَقَلَهُ (٢)



⁽۱) المحب الطبري: أبو جعفر أحمد بن عبد الله بن محمد، أبوالعباس، حافظ فقيه شافعي، متفنن، من أهل مكة مولداً ووفاة. له تصانيف منها: السمط الثمين في مناقب أمهات المؤمنين. توفي سنة (٦٩٤هـ). «الأعلام» (١/ ١٥٩). وانظر ترجمته في: «تذكرة الحفاظ» (١٤٧٤/٤).

⁽٢) في كتابه: «خلاصة سير سيد البشر» (ص/١٧٢). وأحاديث الديك حكم ابن الجوزي بوضعها في «الموضوعات» (٣/ ١٣٥ - ١٤٢) وممن أشار إلى ضعفها: الشامي في «سبل الهدى» (٧/ ٤١٤).

وفي «شرح المواهب» (١١٢/٥) جاء هذا البيت على هذا النحو: وكان ديك عنده أبيض له كذا المحب الطبري نقله



٩٢٥ – كَانَ لَهُ مِنَ ٱلرِّمَاحِ خَـمْسَةُ مِـنْ قَـيْـنُـقَـاعَ جَـاءَهُ ثَـلَاثَـةُ/

٩٢٦ - وَرَابِعٌ لَهُ يُسَمَّى ٱلْمُثُويَا

وَٱلْخَامِسُ ٱلْمُثْنِى بِذَاكَ سُمِّيا

٩٢٧ - أَقْوَاسُهُ خَمْسَةٌ ٱلرَّوْحَاءُ

وَقَوْسُ شَوْحَطٍ هِيَ ٱلْبَيْضَاءُ

٩٢٨ - وَقَوْسُ نَبْعِ وَهِيَ ٱلصَّفْرَاءُ

كَذَلِكَ ٱلْمَكْتُومُ (١) وَٱلدَّوْرَاءُ

⁽۱) في (ب): «الكنوم»، وفي (ه) و(د) و(ص) و(ط) و(ف): «الكتوم»، كذا في «سيرة مغلطاي» (ص/ ۳۹۰)، و«عيون الأثر» (۲/۲۱٪)، و«السيرة الحلبية» (۳/٤٢٪)، و«سبل الهدى» (۷/۳۲٪)، و«خلاصة السير» (ص/۱۷۳)، و«المختصر الصغير» (ص/۱٤۹)، و«زاد المعاد» (۱/۱۳۱)، و«تركة النبي» (ص/ ۱۰۳)، و«تاريخ الخميس» (۲/۱۸۱)، و«المواهب» (۱/۱۲۲)، و«شرح المواهب» (٥/۹۰)، و«العجالة السنية» (ص/ ٥١٦)، و«شرح الأجهوري» (ق ۲۷۷٪).

٩٢٩ - كَانَ لَـهُ تُـرْسٌ بِـهِ تِـمْـثَالُ

كَرِهَـهُ فَـذَهَـبَ ٱلـتِّـمْـثَـالُ(١)

٩٣٠ - كَذَا ٱلزَّلُوقُ (٢) لِلسِّلَاحِ يُزْلِقُ (٣)

وَتُرْسُهُ ٱلشَّالِثُ فَهُوَ ٱلْفُتَتُ

٩٣١ - أَسْيَافُهُ ٱلْحَتْفُ وَذُو ٱلْفِقَارِ

مَ أُثُورٌ (٤) ٱلْعَضْبُ مَعَ ٱلْبَتَارِ

٩٣٢ - كَـذَاكَ مِـحْـذَمٌ (٥) كَـذَا رَسُـوبُ

وَٱلْقَلَعِي لَمْ يُسْمَ وَٱلْقَضِيبُ

٩٣٣ - وَقِيلَ: ذَا قَضِيبُهُ ٱلْمَمْشُوقُ

كَانَ بِأَيْدِي ٱلْخُلَفَا يَشُوقُ

⁽۱) أخرجه ابن سعد في «الطبقات» (۱/ ٤٨٩) عن مكحول مرفوعاً وفيه: «رأس كبش»، وهذا مرسلٌ. انظر: «سبل الهدى» (۷/ ۳۷۰)، و «تاريخ دمشق» (۲۲۲/٤).

⁽٢) في (ب): «اللزوق»، وفي (ط): «الزولوق». قال الأجهوري (ق ٢٢٧/ب): «والذي في النسخة المقروءة على المؤلف: الزلوق».

⁽٣) في (د): «يلزق».

⁽٤) في (ط) و(ف): «ماتور».

⁽٥) في (ن) و(ش) و(ه) و(ص) و(ع) و(ب) و(ط) و(ف): «مخدم»، وفي (د): «محذم».

٩٣٤ - أَدْرَاعُهُ سَبْعَةٌ ٱلسُّغْدِيَّةُ (١)

ذَاتُ ٱلْفُصْولِ وَكَذَاكَ فِضَّةُ (٢)

٩٣٥ - ذَاتُ ٱلْحَوَاشِي مَا لَها كِفَاءُ

ذَاتُ ٱلْوِشَاحِ ٱلْدِرْنِقُ ٱلْبَسْرَاءُ

٩٣٦ - كَانَتْ لَهُ مِنْطَقَةٌ أَدِيمُ

فِضَّةٌ ٱلْحَلَقُ وَٱلْإِبْنِيمُ (٣)

٩٣٧ - رَايَتُهُ ٱلْعُقَابُ كَالنَّمْرَاءِ

مَعْ رَايَةٍ صَفْرَاءَ مَعْ سَوْدَاءِ (٤)

٩٣٨ - كَانَتْ لَهُ أَلْوِيَةٌ بِيضٌ كَذَا

أَسْوَدُ مَعْ أَغْبَرَ مِنْهَا ٱتُّخِذَا

٩٣٩ - حِرَابُهُ (٥) ٱلْبَيْضَاءُ ثُمَّ ٱلنَّبْعَةُ

وَحَرْبَةٌ صَغِيرَةٌ عَنَزَةُ

⁽۱) في (ص) و(ع): «السعدية»، كذا في «تركة النبي» (ص/ ۱۰۲)، وفي «السيرة الحلبية» (٣/ ٤٢٨): «السفرية».

⁽٢) في الأصل: «وهي الطويلة»، وصححه في الهامش: «وكذاك فضة».

⁽٣) في (ه) و(ط) و(ف): «والإبريم». وهو: ثوب يُجعل في طرف الرمح وتُحلَّى بهيئته تصفقه الرياح. ونقل ابن القيم عن شيخه ابن تيمية قوله: «لم يبلغنا أن النبي على شد على وسطه منطقة». «زاد المعاد» (١/ ١٣١).

⁽٤) في (ش): «سوداء مع صفراء» بتقديم وتأخير.

⁽٥) في (ن) و(ش): «جرابه».

٩٤٠ - مِغْفَرُهُ (١) ٱلسَّبُوغُ (٢) وَٱلْمُوَسَّحُ

أَ فُسْطَاظُهُ ٱلْكِنُّ كَمَا قَدْ صَرَّحُوا/

٩٤١ - مِحْجَنُهُ (٣) قَدْرُ ذِرَاعٍ يَسْتَلِمْ

فِي حَجِّهِ ٱلرُّكْنَ بِهِ كَمَا عُلِمْ

٩٤٢ - كَانَتْ لَهُ هِرَاوَةٌ إِنَّالِنَّهُ لِ

كَذَا عَسِيبٌ مِنْ جَرِيدِ ٱلنَّحْلِ

٩٤٣ - كَانَتْ لَهُ مِخْصَرَةٌ يَخْتَصِرُ

بِهَا ٱسْمُهَا ٱلْعُرْجُونُ فِيمَا ذَكَرُوا

٩٤٤ - كَانَ لَـهُ خُـفًانِ سَاذَجَانِ (٥

أَهْدَاهُمَا أَصْحَمَةُ ٱلرَّبَّانِي

 ⁽۱) في (ط) و(ف): «مغفاره».

⁽٢) في (هـ) و(ب) و(ع): «السبوع»، كذا في «الإشارة» (ص/ ٣٩٢). وفي «المختصر الكبير» (ص/ ١٢٧): «المسبوغ، أو ذو السبوغ».

⁽٣) في (ط) و(ف): «محجانه».

⁽٤) هراوة: بكسر الهاء: عصا. وانظر: «المختصر الصغير» (ص/١٥٣)، و«أخلاق النبي» ﷺ (٢٠/٤).

⁽٥) في (ش) و(ص) و(ع) و(ط): «سادجان». قال السيوطي في «زهر الخمائل على الشمائل» (ص/ ٧٢): «قال الشيخ العراقي في شرح سنن أبي داود: كأن المراد بذلك أنه لم يخالط سوادهما لون آخر. قال: وهذه اللفظة تستعمل في العرف لهذا المعنى، ولم أجدها في كتب اللغة، ولا رأيت المصنفين في غريب الحديث ذكروها».

٩٤٥ - كَـذَا لَـهُ أَرْبَعَةٌ مِـنْـهَـا أُخَـرْ

أَصَابَهَا مِنْ سَهْ مِهِ مِنْ خَيْبَرْ

٩٤٦ - لَهُ ثَلَاثٌ مِنْ جِبَابٍ تُلْبَسُ

فِي ٱلْحَرْبِ إِحْدَاهُنَّ مِنْهَا سُنْدُسُ

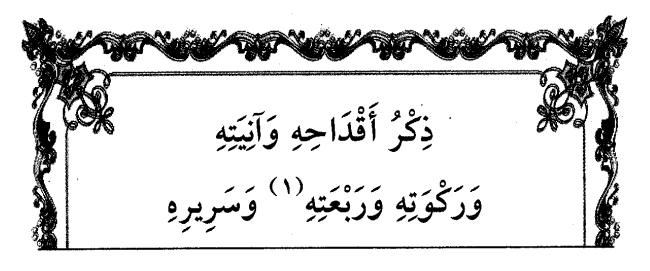
٩٤٧ - أَخْضَرُ ثُمَّ جُبَّةٌ طَيَالِسَهُ

تُغْسَلُ لِلْمَرْضَى وَكَانَتْ مَلْبَسَهْ

٩٤٨ - وَنَبْلُهُ سُمِّيَ بِٱلْمُؤْتَصِلَة

وَمِنْهُ مَا سُمِّيَ بِٱلْمُتَّصِلَة





٩٤٩ - أَقْدَاحُهُ ٱلرَّيانُ وَٱلْمُغِيثُ

وَآخَـرٌ مُـضَبَّبٌ يُسغِيثُ

٩٥٠ - بِهِ إِذَا مَا مَسَّهُمْ مِنْ حَاج

٩٥١ - وَقَدَحٌ تَحْتَ ٱلسَّرِيرِ عَيْدَانْ

يَقْضِي بِهِ حَاجَتَهُ فِي ٱلأَحْيَانُ

٩٥٢ - مِرْكَنُهُ (٢) مِنْ شَبَهِ (٣) وَتَوْرُهُ (٤)

حِحَارَةٌ مَنْ نَالَهُ يَحِيرُهُ(٥)

⁽١) الربعة: جلد يجعل فيه العطار الطيب. وتسمى (الجونة).

⁽٢) مركنه: بكسر الميم: مخضبه الذي يكون فيه الحِنَّاءُ.

⁽٣) شبه: بفتح أوله وثانيه: ضرب من النحاس.

⁽٤) التور: إناء من صفر أو حجارة كالإجانة، وقد يتوضأ منه. «النهاية» (١/ ١٩٩).

⁽٥) يميره: بفتح أوله أي: يشبع كل جائع إلى ما هو فيه، من مار أهله: أتاهم بالميرة، َ أي: الطعام.

٩٥٣ - رَكْوَتُهُ كَانَتْ تُسَمَّى ٱلصَّادِرَهُ

قَصْعَتُهُ ٱلْغَرَّاءُ لَيْسَتْ قَاصِرَهْ(١)

٩٥٤ - كَانَ لَهُ صَاعٌ لِأَجْلِ ٱلْفِطْرَةِ

وَقَعْبُهُ (٢) كَانَ ٱسْمُهُ بِٱلسَّعَةِ (٣)

٩٥٥ - كَانَتْ لَهُ رَبْعَةٌ آيْ: مُرَبَّعَهْ

كَجُونَةٍ يَجْعَلُ فِيهَا أَمْتِعَهُ

٩٥٦ - سِوَاكُهُ وَمُشْطُهُ وَٱلْمَكْحُلَة

كَـذَلِكَ ٱلْمِرْآةُ وَٱلْمِقْرَاضُ لَـهُ/

٩٥٧ - كَانَ لَـهُ سَرِيرٌ ٱهْـدَاهُ لَـهُ

أَسْعَدُ وَهْوَ سَاجٌ ٱسْتَعْمَلَهُ

٩٥٨ - مُوَشَّحٌ بِٱللِّيفِ ثُمَّ وُضِعَا

عَلَيْهَ لَحَّا مَاتَ ثُحَّ رُفِعَا

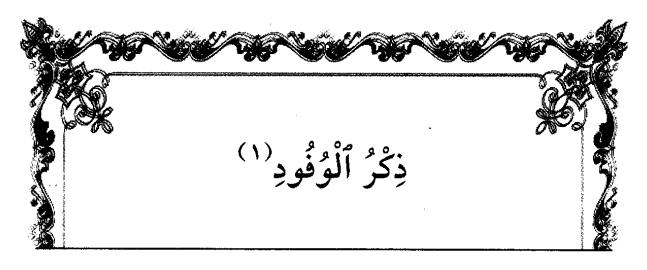
٩٥٩ - عَلَيْهِ أَيْضًا بَعْدَهُ ٱلصِّدِّيقُ

كَذَاكَ أَيْنَ ضَاعُمَ مُ الْفَارُوقُ

⁽١) قال المناوي في «العجالة السنية» (ص/ ٥٢٥): «أي: [ليست] قليلة السعة بل كانت كبيرة جداً، بحيث لا يحملها إلا أربعة رجال؛ كما رواه أحمد وغيره».

⁽٢) القعب: القدح الذي يروي الرَّجُل.

⁽٣) هذا البيت في هامش الأصل، ووضع فوقه كلمة (صح).



٩٦٠ - أَوَّلُ وَفْدِ وَفَدُوا ٱلْسَمَدِينَةُ

سَنَة خَمْسٍ وَافِدُوا (٢) مُزَيْنَهُ

٩٦١ - وَهَكَذَا سَعْدُ بْنُ بَكْرٍ فِي رَجَبْ

وَعَامَ سَبْ عِةٍ جُلْامٌ وَعَقَبْ

٩٦٢ - الْأَشْعَرِيُّونَ وَدَوْسُ ٱلْقَوْمُ

وَفِي ٱلتَّمَانِ أَلَّفَتْ سُلَيْمُ (٣)

⁽۱) قال ابن حجر في «الفتح» (۱۰٤/۸): «وقد سرد محمد بن سعد في «الطبقات» الوفود، وتبعه الدمياطي في «السيرة» التي جمعها، وتبعه ابن سيد الناس، ومغلطاي، وشيخنا في نظم السيرة، ومجموع ما ذكروه يزيد على الستين».

⁽٢) في (هـ) و(د): «وفدوا».

⁽٣) قال الأجهوري (ق ٢٣٣/ب): «أي ألفت الإسلام؛ أي: ألف كثير منها الإسلام، فلا ينافي ذلك أن بعضها ألف الإسلام قبل الثمان، ولك قراءته بالتشديد أي: بلغت ألفاً، وهذا مبني على أن القادمين عليه في الثمان ألف، وهو قول كما يأتي».

٩٦٣ - ثَعْلَبَةً ثُمَالَةً وَٱلْحُدَّانُ (١)

فِيهَا وَفِي ٱلتَّاسِعِ وَفْدُ هَمْدَانْ

٩٦٤ - كَذَا بَنُو ٱلدَّارِ وَفِيهِ فِي صَفَرْ

عُنْدُرَةً بَعْدَهُا بَلِي (٢) وَحِمْيَرْ

٩٦٥ - وَبَعْدُ فِي ٱلْعَاشِرِ وَفْدُ خُولَانْ

وَكِسنْدَةٍ وَغَسامِدٍ وَغَسسًانْ

٩٦٦ - وَفْدُ ٱلرُّهَاوِيِّينَ وَفْدُ (٣) نَجْرَانْ

وَفْسِدُ صُسِدَا وَٱلْأَزْدِ مَسِعْ سَسِلَامَسِانْ

٩٦٧ - بَجِيلَةً وَحَضْرَمُوتُ ٱلنَّخَعُ (٤)

وَٱلْحَارِثُ بْنُ كَعْبِ أَيْضًا أَجْمَعُ

٩٦٨ - وَفِيهِ مَا مُرَّةُ عَبْسٌ أَسَدُ

وَفْدُ تَرِيمٍ فِيهِمُ عُطَارِدُ

الله الحُدَّان: بضم الحاء وتشديد الدال المهملتين وفي آخرها نون بعد الألف، هذه النسبة إلى حدان وهم من الأزد. «الأنساب» للسمعاني (٢/ ١٨٤).

^{﴿ ﴾} في (ش) و(هـ) و(ع) و(ط): «يلي»؛ وهو تصحيفٌ.

^{﴿ ﴿} فَي (هـ) و(ط) و(ف): ﴿ وَوَفَدُهُ .

في (د): «نخع».بفتح النون والخاء المعجمة: قبيلة من مذحج، وهم آخر الوفود قدوماً عليه.

٩٦٩ - بَاهِلَةٌ وَجَعْدَةٌ فَرَارَةُ

عَقِيلُ عَبْدُ أَشْجَعٍ كِنَانَةُ/

٩٧٠ - لَقِيطُ بَكْرٌ وَٱبْنُ عَمَّارٍ قُدَدُ(١)

مَاتَ رُجُوعًا وَكِلَابٌ وَوَفَدُ

٩٧١ - وَفْدُ ثَقِيفٍ مَعَ عَبْدِ ٱلْقَيْسِ (٢)

رُؤَاسَ (٣) عَامِرٍ هِلَالٍ عَنْسِ (٤)

٩٧٢ - قُشَيْرُ تَغْلِبٌ وَبَعْضٌ مُسْلِمُ

أَمَّا ٱلنَّصَارَى مِنْهُمُ فَٱلْتَزَمُوا

٩٧٣ - أَنْ يَمْنَعُوا أَوْلَادَهُمْ مِنْ صِبْغَةِ

فِي دِينِهِمْ وَفْدُ بَنِي (٥) حَنِيفَةِ

⁽۱) قال ابن حجر في «الإصابة» (٥/٤٢٧): «(قدد): بدالين وزن عمر، ويقال: آخره راء، ويقال: (قَدَن) بفتحتين ونون». وفي «الطبقات» (١/٨٠٨): سماه قدراً.

⁽٢) قال الأجهوري (ق ٢٤٤/أ): «قول المصنف مع عبد القيس في أن كلاً وفد لا في زمن القدوم، فإن زمن قدوم ثقيف في رمضان سنة تسع كما تقدم، وقدوم وفد عبد القيس كان قبل فتح مكة بقولهم: «وبيننا وبينك هذا الحي من مضر، ولا نصل إلا في شهر حرام»... ولو قال المصنف: (بلال مع عبد القيس وفد عبد القيس)؛ لسلم من التكلف المتقدم».

⁽٣) في (ن) و(ش): «رأس».

⁽٤) في (ن) و(ش): «عبس». وهذا البيت لم يرد في (ه).

⁽٥) في (ص) و(ط) و(ف): «أبي».

٩٧٤ - وَمِنْ وُفُودِ ٱلْيَمَنِ (١) ٱلْيَمَانِ

وَفْدُ تُحِيبَ طَيِّيءٍ جَيْشَانِ

٥٧٥ - كَلْبٌ خُشَيْنٌ وَمُرَادٌ وَٱلصَّدِفْ

وَخَشْعَمٌ سَعْدُ ٱلْعَشِيرَةِ رَدِفْ (٢)

٩٧٦ - أَزْدُ عُمَانَ وزُبَيْدٌ أَسْلَمُ (٣)

وَبَارِقٌ وَٱبْنُ حُمَيْدٍ سَالِمُ

٩٧٧ - سَعْدُ هُذَيْمٍ جَرْمُ بَهْرَا مَهْرَةُ (٤)

وَوَفْدُ جُعْفِيِّ كَذَا جُهَيْنَةً

٩٧٨ - سَنَةَ إِحْدَى عَشْرَةٍ جَاءَ ٱلنَّخَعْ

فِي مِائَتَيْنِ بَعْدَ مَنْ قَبْلُ نَجَعْ (٥)

٩٧٩ - وَفْدُ ٱلسِّبَاعِ وَٱلذِّئَابِ ذُكِرَا

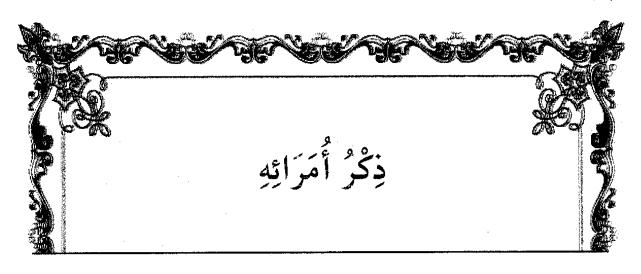
فِي غَابَةٍ وَغَيْرِهَا وَٱسْتُنْكِرَا

⁽۱) في (ط) و(ف): «اليمان».

⁽۲) في (ه): «سعد العشير قد ردف».

⁽٣) في (ه) و (ب): «أسلموا».

⁽٤) في (ط) و(ف): «وفهرا فهره». وبهرا: بفتح الموحدة وسكون الهاء، ومهرا: بميم مفتوحة فهاء ساكنة، وهما: قبيلتان في اليمن من قضاعة.



٩٨٠ - أمَّسرَ بَساذَانَ () بِسلادَ ٱلْسيَسمَسنِ ثُسمَّ ٱبْسنَهُ شَهدرًا بِسصَسنْعَسا يَسمَسنِ ثُسمَّ ٱبْسنَهُ شَهدرًا بِسصَسنْعَسا يَسمَسنِ ٩٨١ - وَٱبْسنَ أَبِسي أُمَسيَّةَ ٱلْسمُهاجِرَا

كِـنْـدَةَ وَٱلسَّهَـدِفْ فَـقَـبُـلَ أَنْ سَـرَا عَمَلِهُ (٢) قَضَى ٱلنَّبِيُّ بِٱلْمَوتُ 9٨٢ - لِعَمَلِهُ (٢) قَضَى ٱلنَّبِيُّ بِٱلْمَوتُ

كَــذَا زِيــادَ بْــنَ لَــبِــيــدٍ حَــضــرَمَــوتُ/ ٩٨٣ - كَــذَا أَبَــا مُــوسَــى زَبِـــيــدًا وعَــدَنْ

وَزَمْعَ وَٱلسَّاحِلَ مِنْ أَرْضِ ٱلْيَسَمَانُ وَلَى مَا الْسَاحِلَ مِنْ أَرْضِ ٱلْسَيَسَمَانُ ٩٨٤ - كَذَاكَ قَدْ وَلَى مُعَاذًا ٱلْبَجَنَدُ (٣)

كَـذَاكَ عَـتَـابُـا عَـلَـى خَـيْـرِ بَـلَـدْ

۱۱ في (ط) و(ف): «باذار». (۲) في (ف): بياض بمقدار كلمة.

⁽٣) الجند: بفتح الجيم والنون: موضع باليمن وبينها وبين صنعاء ثمانية وخمسون فرسخًا. «معجم البلدان» (٢/ ١٦٩).

٩٨٥ - كَـذَاكَ قَـدْ وَلَّـي أَبَـا سُـفْـيَـانَـا

صَحْرَ بْنَ حَرْبٍ بَعْدَ ذَا(١) نَدِرانَا

٩٨٦ - كَـذَا ٱبْـنَـهُ يَـزِيـدَ أَيْ: تَـيْـمَـاءَ

وَٱبْنَ سَعِيدٍ خَالِدًا صَنْعَاءَ

٩٨٧ - كَــذَاكَ عَــمْـرًا أَخَــهُ وَادِي ٱلْــقُــرَى

وَحَـكَـمًا أَخَاهُـمَا عَـلَـى قُـرَى

٩٨٨ - عُسرَيْنَةٍ كَسذَاكَ أَيْسَا أَعْسِطَى

أَخَاهُمَا أَبَانَ مِنْهُ ٱلْخَطَّا(٢)

٩٨٩ - كَذٰلِكُ " ٱبْنَ ٱلْعَاصِ عَمْرًا بِعُمَانْ

كَـذَا عَـلَـى ٱلـطّائِفِ وَلَّـى عُـثْمَانُ

٩٩٠ - إِبْنَ أَبِي ٱلْعَاصِي كَذَاكَ وُلِّيَا

مَـحْمِيَةٌ * الْأَخْمَاسَ ثُمَمَّ وَلِيَا

⁽۱) في (ط) و(ف): «وكذا».

⁽٢) التَّخَطَّا: بفتح الخاء وشد الطاء: ساحل ما بين عمان إلى البصرة، أو هي قرية على ساحل البحرين.

⁽٣) في (د) و (ط) و(ف): «كذاك».

⁽٤) في (ش) و(ط) و(ف): «محمئة». وقد ضبطها الناظم رحمه الله بالوجهين بالهمزة وبالياء. قال ابن حجر في «الإصابة» (٦/٤٤): «محمية – بفتح أوله وسكون ثانيه وكسر ثالثه ثم تحتانية مفتوحة – ابن جَزء؛ بفتح الجيم وسكون الزاي ثم همزة. . . ».

٩٩١ - عَلِيُّ ٱلْقَضَاءَ وَٱلْأَخْمَاسَا

إِلَيْ مَانٌ اللهِ وَاسَا

٩٩٢ - كَــذَاكَ أُمَّــرَ ٱبْــنَ حَــاتِــمِ عَــدِي

فِي صَدِقَاتِ طَيِّي، وَأَسَدِ

٩٩٣ - وَغَيْرَهُ مِنْ أُمَراءِ ٱلصَّدَقَة

تُ جُمَعُ (٢) مِنْ قَبَائِلٍ مُ فَرَقَهُ

٩٩٤ - وَأُمَّرَ ٱلصِّدِّيقَ فِي ٱلْحَجِّ لَدَى

سَنَةِ تِسسع وَعَلِيًا فِي ٱلنَّدَا

٩٩٥ - أَنْ لَايَحُجَّ بَعْدَ عَامِي (٣) مُشْرِكُ

وَيَعَشَراً ٱلسُّورَةُ ٤٠ خَابَ ٱلْمُشْرِكُ ٥٠

٩٩٦ - أَمَّا ٱلْأُلَى أَمَّرَهُمْ فِي ٱلْبَعْثِ

فَــذُكِــرُوا فِــي كُــلِّ بَـعْــثِ بَـعْــثِ/

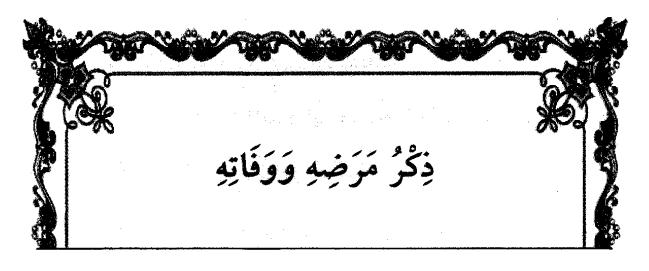
⁽۱) في (ب) و(ط): «بيمن وكان»، وفي (ف): «ليمن وكان».

⁽٢) في (ه) و(د) و (ب): «يجمع».

⁽٣) في (د): «عام».

⁽٤) يشير إلى قوله تعالى: ﴿ يَتَأَيُّهَا ٱلَّذِينَ ءَامَنُوٓا إِنَّمَا ٱلْمُشْرِكُونَ نَعَسُ فَلَا يَقْرَبُوا ٱلْمَسْجِدَ الْحَرَامَ بَعْدَ عَامِهِمْ هَكَذَا ﴾ [التوبة: ٢٨] .

⁽٥) في (ط) و(ف): بياض بمقدار كلمة.



٩٩٧ - مَرِضَ فِي ٱلْعَشْرِ ٱلْأَخِيرِ مِنْ صَفَرْ

أَقَامَ فِي شَكْوَاهُ ذَاكَ ٱثْنَيْ عَشَرْ

٩٩٨ - أَوْ عَشْرًا أَوْ أَقَامَ أَرْبَعْ عَشِرَهُ

٩٩٩ - كَذَا ٱبْنُ عَبْدِ ٱلْبَرِّ(١) فِي رَبِيعِ

فِي يَوْمِ ٱلِآثْنَيْنِ لَدَى ٱلْجَمِيعِ

١٠٠٠ - وَفَاتُهُ إِمَّا بِثَانِي ٱلشَّهْرِ

أَوْ مُستَهَلُّ أَوْ بِثَانِي عَشْرِ

١٠٠١ - وَهْ وَ ٱلَّذِي أَوْرَدَهُ (٢) ٱلْجُمْهُ ورُ

لَكِنْ عَلَيْهِ نَظَرٌ كَبِيرُ

في «التمهيد» (٥/ ١٠٠١).

⁽٢) في (ه): «صححه».

١٠٠٢ - لِأَنَّ وَقُفَةَ ٱلْوَدَاعِ ٱلْجُمُعَهُ

فَلَا يَصِحُّ كَوْنُهَا فِيهِ مَعَهُ

١٠٠٣ - وَقِيلَ: بَلْ فِي ثَامِنٍ بِٱلْجَرْمِ

وَهْوَ ٱلَّذِي صَحَّحَهُ ٱبْنُ حَزْمِ (١)

١٠٠٤ - وَكَانَ ذَاكَ عِنْدَمَا (٢) ٱشْتَدَّ ٱلضَّحَى

أَوْ حِينَ زَاغَ ٱلشَّمْسُ خُلْفٌ صُرِّحًا

١٠٠٥ - غَسَّلَهُ عَلِيُّ وَٱلْعَبَّاسُ

وَقُتُ مُ اللَّهُ وَٱلْفَصْلُ ثُمَّ نَاسُ

١٠٠٦ - أُسَامَةٌ شُفْرَانُ يَصْبُبَانِ

الْهَا فَأُوسٌ كَاضِرُ ٱلْمَكَانِ

١٠٠٧ - وَقِيلَ: كَانَ يَنْقُلُ ٱلْمَاءَ لَهُ

وَإِنَّ عَمَّهُ لَمْ يُشَاهِدُ غُسْلَهُ (٥)

⁽۱) لم أعثر على تصحيح ابن حزم في «جوامع السيرة». وإنما قال في (ص/ ۷) «ومات يوم الاثنين لثمان خلون لربيع الأول، وقد قيل غير ذلك»، ولكنه عاد في (ص/ ٢٦٥)، فقال: «ثم إن الله تعالى توفى نبيه يوم الاثنين، حين اشتد الضحى، في اليوم الثاني عشر من ربيع الأول، عند تمام عشر سنين من الهجرة».

⁽۲) في (د): «حينما».

⁽٣) في (ط) و(ف): «قتم».

⁽٤) في بقية النسخ: «وأوس».

^(°) قال ابن جماعة في «المختصر الصغير» (ص/١٧٦): «والمشهور أنه كان حاضراً».

١٠٠٨ - غُسُّلَ مِنْ بِشُرِهِ بِعُرِ غُرُسِ (١)

وَلَمْ يُجَرَّدُ مِنْ قَمِيصِ ٱللَّبْسِ

١٠٠٩ - يَــ ذُلُكُـهُ بِـخِـ زُقَـةٍ عَـلِيُّ

مِنْ تَحْرِبِ وَهْوَ لَهُ وَلِيُّ

١٠١٠ - بِٱلْمَاءِ وَٱلسِّدْرِ ثَلَاثًا غُسِلًا

وَفِي ثَسلَاتُ إِنْ يَسابُسا (٢) جُرِسلًا/

١٠١١ - وَتِلْكُ بِيضٌ مِنْ سَجُولِ ٱلْيَمَنِ

وَلَمْ يَكُنُ قَمِيصُهُ فِي ٱلْكَفَنِ

١٠١٢ - وَقَدْ رَوَى ٱلْحَاكِمُ أَنْ قَدْ كُفِّنَا

فِي سَبْعَةٍ وَبِأَلشُّذُوذِ " وُهِّنَا

١٠١٣ - ثُمَّ أَتَى ٱلرِّجَالُ فَوْجًا فَوْجَا

صَلَّوا فُرادَى وَمَضَوْا خُرُوجَا

⁽۱) في (ف): «أرس».

⁽٢) في (ص) و(ط) و(ف): (ثياب).

⁽٣) في (ص) و(ف): «وبالشرود». وقد أخرجه: ابن أبي شيبة في «المصنف» (٣/ ٢٦٢)، والإمام أحمد في «المسند» (٩٤/١)، والبزار في «البحر الزخار» (٢/ ٢٤٥) وقال: «هذا الحديث لا نعلم أحدًا تابع ابن عقيل على روايته هذه، ولا نعلم أحدًا رواه عن ابن عقيل بهذا الإسناد إلا حماد بن سلمة». وقال ابن الجوزي في «العلل المتناهية» (٢/ ٨٩٧): «هذا حديث لا يصح؛ تفرد به ابن عقيل».

١٠١٤ - ثُمَّ ٱلنِّسَاءُ بَعْدَهُمْ فَٱلصِّبْيَةُ

وَفِي حَدِيثٍ وَبِهِ جَهَالَةُ

١٠١٥ - صَلَّى عَلَيْهِ أَوَّلًا جِبْرِيلُ

ثُـمَّتَ مِيكَالُ فَالِسْرَافِيلُ(١)

١٠١٦ - ثُمَّ يَلِيهِمْ مَلَكُ ٱلْمَوْتِ مَعَهُ

جُنُودُهُ ٱلْمَلَائِكُ ٱلْمُجْتَمِعَهُ (٢)

⁽١) في (ب) و(ط) و(ف): «وإسرافيل»، وفي (ص): «أو إسرافيل».

⁽٢) جاء هذا المعنى من حديث ابن مسعود ﷺ، وقد أخرجه: البزار في «كشف الأستار» (١/ ٣٩٨ – ٣٩٩)، والطبري في «تاريخه» (٣/ ١٩١ – ١٩٢)، والبيهقي في «الدلائل» (٧/ ٢٣١ - ٢٣٢). وقال الهيثمي في «مجمع الزوائد» (٩/ ٢٥): «رواه البزار، ورجاله رجال الصحيح غير محمد بن إسماعيل بن سمرة الأحمسي، وهو ثقة، ورواه الطبراني في الأوسط بنحوه، وذكر في إسناده ضعفاء». ورواه القسطلاني في «المواهب» (٤/ ٥٣٥)، وقال: وهو واه جداً، وساقه ابن كثير في «البداية والنهاية» (٨/ ١٠٢ - ١٠٣)، ونقل تضعيف الأئمة لسلام الطويل، أحد رواته . ثم قال: «لكن رواه البزار من غير طريق سلام» . وقال ابن كثير أيضًا في «البداية والنهاية» (٨/ ١٣٤): «وهذا الصنيع - وهو صلاتهم عليه فرادى لم يؤمهم أحد عليه - أمر مجمع عليه لا خلاف فيه، وقد اختلف في تعليله؛ فلو صح الحديث الذي أوردناه عن ابن مسعود لكان نصاً في ذلك، ويكون من باب التعبد الذي يعسر تعقل معناه، وليس لأحد أن يقول: إنهم إنما صلوا عليه كذلك؛ لأنه لم يكن لهم إمام. لأنا قَدَّمْنَا أنهم إنما شرعوا في تجهيزه - عليه الصلاة والسلام - بعد تمام بيعة أبى بكر على وأرضاه، وقد قال بعض العلماء: إنما لم يؤمهم أحد؛ ليباشر كل واحد من الناس الصلاة عليه منه إليه، ولِتُكرَّر صلاة المسلمين عليه مرة بعد مرة، من كل فرد من آحاد الصحابة، رجالهم ونساؤهم وصبيانهم حتى العبيد والإماء». وانظر: «سبل الهدى» (١٢/ ٣٣١ - ٣٣٢)؛ فإنه مفيد.

١٠١٧ - وَقِيلَ: مَا صَلَّوْا عَلَيْهِ بَلْ دَعَوْا

وَٱنْسَصَرَفُوا وَذَا ضَعِيفٌ (١) وَرَوَوْا

١٠١٨ - عَنْ مَالِكِ أَنْ عَدَدُ ٱلصَّكَةِ

تِسْعُونَ وَٱثْنَانِ مِنَ ٱلْمَرَّاتِ

١٠١٩ - وَلَيْسَ ذَا مُتَّصِلَ ٱلْإِسْنَادِ

عَنْ مَالِكِ فِي كُتُبِ ٱلنُّقَّادِ(٢)

(۱) جاء الشطر في (هـ) على هذا النحو: فانصرفوا وذا ضعيفًا قد رووا.

وقد رواه ابن سعد في «الطبقات» (۲/ ۲۹۰)، والبيهقي في «الدلائل» (۷/ ۲۰۰) وقد رواه ابن سعد في «الطبقات» (۲۵۰)؛ ويفهم من رواياتهم أن ذلك كان دعاء فقط؛ لكن قال البرهان في «السيرة الحلبية» (۲۸ ٤۷۸) بعد أن نقل أثراً يدل على أنهم كانوا يدعون له على : «وهذا يدل على أنه المراد بالصلاة عليه الدعاء لا الصلاة على الجنازة المعروفة عندهم، والصحيح: أن هذا الدعاء كان ضمن الصلاة المعروفة التي بأربع تكبيرات». وصحح هذا القول الشامي في «سبل الهدى» (۱۲/ ۳۳۲)؛ حيث قال: «والصحيح أن الصلاة عليه كانت حقيقة لا مجرد دعاء.. وذكر ذلك عن القاضي عياض، وتبعه النووي رحمهما الله». وقال الفاسي في «العقد الثمين» (۱/ ۲۷۰) بعد أن نقل قول مغلطاي في «الإشارة» (ص/ ۲۵۷) ما نصه: «ذكر شيخنا العراقي أن هذا القول ضعيف».

(٢) ذكره مغلطاي في «الإشارة» (ص/ ٣٥٧)، ونصه: «وقال ابن الماجشون لما سئل كم صلي عليه صلاة؟ فقال: اثنتان وسبعون صلاة كحمزة. فقيل له: من أين لك هذا؟ فقال: من الصندوق الذي تركه مالك بخطه عن نافع عن ابن عمر». وانظر: «سبل الهدى» (١٢/ ٣٣٢).

١٠٢٠ - وَدَفْنُهُ فِي بُقْعَةِ ٱلْوَفَاةِ

بِخَبَرِ ٱلصِّدِيقِ بِٱلْإِثْبَاتِ(١)

١٠٢١ - وَدَخَلَ ٱلْقَبْرَ ٱلْأُلَى فِي ٱلْغُسِلِ

وَقِيلً: لَا أُسَامَةٌ وَخَوْلِي

١٠٢٢ - زَادَ ٱبنُ سَعْدِ (٢) أَيْضًا ٱبْنَ عَوْفِ

مَعَ عَقِيلٍ أَمِنُوا مِنْ خَوْفِ

١٠٢٣ - وَفُرِشَتْ فِي قَبْرِهِ قَطِيفَةُ

وَقِيلَ: أُخْرِجَتْ وَهَلْاً أَثْبَتُ (٣)

⁽۱) لأنه قال: سمعته على يقول: «ما قُبض نبي إلا دُفن حيث قُبض فرفع فراش رسول الله على الذي توفي فيه، فحفروا له تحته». والحديث أخرجه ابن ماجه (١٦٢٨)، وأبو يعلى في «مسنده» (٢٢، ٣٣)، والبزار في «المسند الزخار» (٢٠، ٢٠) وقال: «هذا الكلام لا نعلم رواه عن النبي على إلا أبو بكر، رواه عن أبي بكر ابن عباس وعائشة». وقال البوصيري في «مصباح الزجاجة» (٢/ ٥٧): «هذا إسناد فيه الحسين بن عبدالله بن عبيد بن عباس الهاشمي تركه الإمام أحمد بن حنبل، وعلى بن المديني، والنسائي، وقال البخاري: يقال: إنه يتهم بالزندقة، وقواه ابن عدي وباقي رجال الإسناد ثقات».

⁽٢) في «الطبقات» (٢/ ٣٠٠)، وكذلك البيهقي في «الدلائل» (٧/ ٢٥٥).

⁽٣) قال مغلطاي في «الإشارة» (ص/٣٥٨) «قال: أبوعمر: ثم أُخرجت لما فرغوا من وضع اللبنات التسع». لكن الذي يفيده كلام ابن إسحاق (٤/ ٣١٥)، و«ابن سعد» (٢/ ٢٩٩ – ٣٠٠) أنها دفنت مع رسول الله عليه.

وانظر: «جوامع السيرة» (ص/ ٢٦٥)، و«السيرة الحلبية» (٣/ ٤٩٣).

١٠٢٤ - وَلَحَدُوا لَحْدًا لَهُ وَنُصِبَتْ

عَلَيْهِ تِسْعُ لَبِنَاتٍ أُطْبِقَتْ

١٠٢٥ - وَسَطَّحُوا مَعْ رَشِّهِمْ بِٱلْمَاءِ

وَٱشْتَرَكَ ٱلْأَنَامُ فِي ٱلْعَرَاءِ/

١٠٢٦ - وَذَاكَ فِي لَيْلَةِ ٱلْأَرْبِعَاءِ(١)

أَوْ قَبْلُهَا بِلَيْلَةٍ لَيْلَاءِ

١٠٢٧ - وَقِيلَ: يَوْمَ ٱلْمَوْتِ بِٱلتَّعْجِيلِ

صَحَّحَهُ ٱلْحَاكِمُ فِي «ٱلْإِكْلِيلِ»(٢)

١٠٢٨ - وَفَسَّرَ ٱلصِّدِّيقُ لِلصِّدِّيقَةِ

مَنَامَهَا أَنْ سَقَطَتْ فِي ٱلْحُجْرَةِ

⁽۱) قال ابن جماعة في «المختصر الكبير» (ص/ ١٤٩): «وهو المرجح». وقال ابن ناصر الدين الدمشقي في «سلوة الكئيب بوفاة الحبيب» (ص/ ١٧٦): «واختلف في وقت دفنه عليه في المشهور الأثبت ماقال عكرمة: توفي رسول الله عليه يوم الاثنين، فخبس بقية يومه وليلته ومن الغد، حتى دفن من الليل، يعني ليلة الأربعاء. وروي نحوه عن عائشة عليه وقاله سهل بن سعد الساعدي وغيره». وانظر هذه الأقوال في «الطبقات» (٢/ ٢٧٣). قال حافظ الحكمي في «نيل السول».

وكان دفينه بالا مراء فيما روي ليلة الاربعاء (٢) كما في: «المختصر الكبير» (ص/ ١٤٩).

١٠٢٩ - حُـجْرَتِهَا ثَلَاثَةٌ أَقْمَارَا

هَا خَيْرُ أَقْمَا رِكِ حَلَّ ٱلدَّارَا (١)

(۱) في الأصل: «ها خير الأقمار أتاك الدارا»، وصححه في الهامش: «ها خير أقمارك حل الدارا»، ووضع فوقها كلمة (صح)، وفي (ن): «ها خير أقمار أتاك الدارا». قال ابن كثير في «البداية والنهاية» (٨/١٥٣): «قد علم بالتواتر أنه عليه الصلاة والسلام، دُفن في حجرة عائشة التي كانت تختص بها شرقي مسجده في الزاوية الغربية القبلية من الحجرة، ثم دفن بعده فيها أبوبكر، ثم عمر، ها. وقال ابن باز في «مجموع فتاوى ومقالات متنوعة» (٤/٣٣٨): «والرسول محمد وصاحباه ها لم يُدفنوا في المسجد، وإنما دُفنوا في بيت عائشة، ولكن لما وسعد المسجد في عهد الوليد بن عبد الملك أدخل الحجرة في المسجد في آخر وصاحبيه لم ينقلوا إلى أرض المسجد، وإنما أدخلت الحجرة التي هُم بها في وصاحبيه لم ينقلوا إلى أرض المسجد، وإنما أدخلت الحجرة التي هُم بها في المسجد من أجل التوسعة، فلا يكون في ذلك حجة لأحد على جواز البناء على القبور أو اتخاذ المساجد عليها أو الدفن فيها... وعمل الوليد ليس فيه حجة على ما يخالف السنة الثابتة عن رسول الله هيا...

قلتُ: ولا حجة لأحد من الناس في إقامة الأضرحة والمشاهد على القبور احتجاجاً بكون قبر رسول الله على داخل المسجد الآن، وبغير ذلك من الحجج والشبهات، فكان الواجب على ولاة المسلمين أن يحتسبوا، فيزيلوا تلك المشاهد التي فتن بها جهلة المسلمين، وصرفتهم عن عبادة الله عز وجل، فقد شدوا لها الرِّحال، وجعلوها قبوراً تنفع وتضر، وأعطوها من التعظيم ما ينبغي إلا لله، فكان عليهم أن يرجعوا بالمسلمين إلى ما كان عليه سلف الأمة في العهد الراشدي والأموي وصدراً من العهد العباسي ما داموا تحت ولايتهم، وإرجاعهم إلى حكم الله عز وجل، وتطبيق شريعته، وهم يعلمون أن وجود مثل هذه القبور التي انصرف إليها الناس من جهلة هذه الأمة لا يجوز بقاؤها أضرحة يلوذ بها غوغائية الناس ورعاتها، ووسيلة للتضليل واختلاس أموال الجهلة، بِحِيَل سَدنتها لوجود من يقودهم إلى عبادتها من الأئمة المضلين، الذين يتكسبون بضلالاتهم، لفقدانهم الدعاة والمرشدين ممن يُبصِّرُ الناس بأمر دينهم، وبما هو واجب عليهم، ويُجنبوا الناس تعظيم تلك القبور ويُأمر=

١٠٣٠ - صَلَّى عَلَيْهِ رَبُّنَا وَسَلَّمَا

(۱) في (ص) و(ط) و(ف): «جاوروا».

وَصَاحِبَيْهِ نُعِمَا وَأَنْعَمَا وَلَيْعَا وَعَلَيْ مِنَ الْأَقْمَا وَالْعَلَيْمِ وَلَا أَنْ فَا وَلْمَا وَالْعَلَيْمِ وَلَا أَنْ أَنْعَمَا وَالْعَلَامِ وَالْعَلَامِ وَالْعَلَامِ وَالْعَلَيْمِ فَلَا لَعْتَمَا وَالْعَلَامِ وَلْعَلَامِ وَالْعَلَامِ وَالْعَلَامِ وَالْعَلَامِ وَالْعَلَامِ وَلَامِ وَلَامِ وَلَا لَالْعَلَامِ وَلَا لَالْعَلَامِ وَلَامِ وَلَا لَالْعَلَامِ وَلَامِ وَلَا لَالْعَلَامِ وَلَامِ وَلَا لَالْعَلَامِ وَلَا لَا لَكُلُومُ وَلَا لَا لَعْلَامِ وَلَا لَا لَكُلُومُ وَلَا لَا لَا لَكُلُومُ وَلَا لَا لَالْعَلَامُ وَلَا لَا لَالْعَلَامِ وَلَا لَا لَالْمُعِلَّالِ وَلَا لَا لَالْعُلُومُ وَلَا لَالْمُ لَا لَالْمُعُلِي مِنْ الْمُعْلِي وَلَا لَالْمُعُلِي وَلَامُ وَلَا لَا لَالْمُعُلِّ وَلَا لَالْمُعُلِي وَلَامُ وَلَا لَالْمُعُلِّ وَلَا لَا لَالْمُعُلِّ وَلَا لَا لَالْمُعُلِي وَلَا لَا لَالْمُعُلِي وَلَالْمُ لَالْمُعُلِّ وَلَالْمُوالِمُ وَلَالْمُعُلِي وَلَا لَا لَالْمُعْلِي وَلَا لَالْمُعُلِي وَلَالْمُ لَالْمُ لَلْمُ لَلْمُ لَلْمُ لَالْمُلْمُ وَلَالْمُعُلِي وَلَا لَالْمُلْمُ لَالْمُلْمُ وَلَالْمُ لَا لَالْمُلْمُ وَلَالْمُ لَالِمُ لَالْمُ ل

قَدْ جَاوَرًا (١) فِي ٱللَّحْدِ خَيْرَ جَارِ

بتسويتها بالحضيض. فأصحاب القبور إن صح أنَّ فيها أمواتاً، وقد أفضوا إلى ما قدموا خيراً كان أو شراً، فهم في أمس الحاجة إلى دعاء المسلمين لهم بالمغفرة والعفو، فقد انقطعت أعمالهم بموتهم، فلا يملكون لأنفسهم ضراً ولا نفعاً، فكيف يملكه ميت لحي؟ بل بقوا في أجداثهم رهائن أعمالهم، وسوف يُجازون بها، إن خيراً فخير وإن شراً فشر، لكن جهل هؤلاء الولاة بتعليم دينهم وعدم وجود نصحاء لهم عظَّموا تلك القبور، وكان سكوتهم عن إزالتها قد دفع الجهلة ومتكففي الأرزاق ودعاة الضلال يستغلونهم لمقاصد دنيوية، فَضَلَّ بسكوتهم كثير من الناس، وإن حجرة نبينا محمد ﷺ لم يُلق فيها شيء من متاع الدنيا لا ذهب ولا فضة ولا جوهر في عهد الخلفاء الراشدين ﴿ وقد انحازت إليهم الدنيا، وكذا الحال في عصر الخلفاء الأمويين والعباسيين، وإنما استُحدثت هذه المنكرات في عهد الولاة الجهلة، وبإيحاءات من دعاة الضلال، وقد جاء في الحديث: «أخوف ما أخافه على أمتى الأئمة المضلين». وقد تخلل أمر هذه الأمة ولاة جهلة وعلماء بطلة، فكان بهم ما نشاهده اليوم من تعظيم القبور، وجعل لها سدنة، وصرفت لها الأموال، وشُيد عليها تلك المباني بمال المسلمين الذين هم أحوج الناس إلى الانتفاع به، فاستشرى شرها، وعظُم كفرها؛ فقاتلهم الله أنى يؤفكون، فأين حُماة الإسلام من هذا الجهل المطبق؟ ، قبور تُشاد ، وأمة تُجر إلى عبادتها تحت حماية ولاة الأمر ، لقد ضلت الأمة بمثل هؤلاء على مسمع ومرأى من علماء الإسلام، ولم يُحرِّكوا ساكناً لإبراء ذمتهم أمام الله عز وجل، وهم حملة إرث الأنبياء والأمناء عليه [كما هو الواقع في كثير من الدول الإسلامية وقد حمى الله بلد التوحيد أصانه عن مثل هذه الشركيات الوثنية التي أنست أصحابها دعوة التوحيد] فإنا لله وإنا اليه راجعون.

١٠٣٢ - ثُمَّ عَلَى عُثْمَانَ مَعْ عَلِيِّ

وَسَائِسِ ٱلْأَصْحَابِ وَٱلْسَوَلِيِّ (١)

كتبها ناظمها عبد الرحيم بن الحسين ابن العراقي بالمدينة الشريفة، وبعضها بالروضة بجوار الحجرة الشريفة.



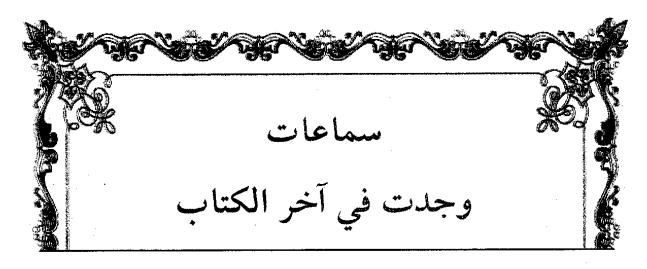
(۱) في (د) و(ب): زيادة بيت وهو قوله:

عليهم يجري رضى الرحمن لا ينقضي للعرض والميزان وفي هامش الأصل: «بلغ الحافظ نور الدين الهيثمي قراءةً على ناظمها والجماعة سماعاً في الخامس بالروضة الشريفة».

وكذا فيه: «بلغ ابني محمد أبو حاتم قراءةً عليَّ في الثالث والجماعة سماعاً في الحجرة الشريفة كتبه مؤلفه».

وكذا فيه: «بلغ ضياء الدين عمر بن أبي بكر بن محمد البيضاوي قراءةً عليَّ في ثمانية مجالس، والجماعة سماعه في المسجد الشريف النبوي».

وكذا فيه: «ثم بلغ أبو الفتح محمد بن العلامة زين الدين أبي بكر بن الحسين قراءة على والجماعة سماعاً في الرابع بمسجد المدينة الشريف».



الحمد لله وحده، وصلى الله على سيدنا محمد وعلى آله وصحبه وسلم.

وبعد، فقد سمع جميع هذه الألفية في سيرة سيدنا رسول الله، صلى الله عليه وعلى آله وصحبه وسلم، على ناظمها سيدنا وشيخنا الإمام العلامة شيخ الإسلام، جمال الأنام، عمدة الحقاظ والمحدثين، قاضي قضاة المسلمين خالصة أمير المؤمنين أبي الفضل زين الدين عبد الرحيم ابن سيدنا الإمام... (١).



⁽١) نهاية الصفحة ولا يوجد تتمة لهذا السَّماع.

الحمد لله وسلام على عباده الذين اصطفى

سمع عليّ هذه السيرة من نظمي بقراءة ابني محمد أبي حاتم: الشيخ الإمام الحافظ نور الدين أبو الحسن علي بن أبي بكر بن سليمان الهيثمي، والشيخ الإمام المقرئ محيي الدين يحيى بن محمد بن يحيى التلمساني الأصل، المدني الدار، وولده عبد الرحمن بن يحيى المذكور، وأبو الفضل محمد بن الحسين بن الحسن بن قاسم، عُرف بابن القطان المدني، والطواشي سراج الدين عبد اللطيف المارديني، أحد خُدَّام الحرم الشريف.

وسمع نور الدين علي بن محمد بن موسى المحلي سبط الزبير من أولها إلى «ذكر خُلقه في الطعام والشراب»، ومن قوله في البعوث والسرايا:

فبعث كعب بن عمير من غفار

لذات أطلاع فحلُّوا بالديار

إلى آخر السيرة.

وسمع شمس الدين محمد بن علي بن محمد بن علي النشرتي المالكي من أولها إلى «ذكر خُلقه في الطعام والشراب».

وكذلك سمع عبد الرحمن بن سليمان بن حاجي الكردي.

وسمع أحمد بن جمعان بن رشيد الخضار من قوله: «ذكر كُتَّابه» إلى آخر السيرة. وصح في ثلاثة مجالس، آخرها في مستهل ذي القعدة سنة

إحدى وتسعين وسبع مائة بالروضة النبوية. وأجزت لهم أن يرووا ذلك عني وجميع ما يجوز لي وعني روايته متلفظًا.

كتبه عبد الرحيم بن الحسين بن عبد الرحمن خطيب الحضرة النبوية، غفر الله له، آمين.

الحمد لله. وسمعها عليّ بقراءة الفقيه ضياء الدين عمر بن رضي الدين أبي بكر بن محمد بن عبد الله بن عمر بن إبراهيم بن عيسى بن مفلح بن زكريا بن يحيى بن محمد بن علي بن بجاد الحميدي البيضاوي الحاكم والده ببنها الحصى، من بلاد اليمن، الشيخ الإمام الحافظ نور الدين علي بن أبي بكر بن سليمان الهيثمي، والشيخ الإمام المقرئ محيي الدين يحيى بن محمد بن يحيى التلمساني الأصل، المدني، والشيخ الفاضل المقرئ عز الدين الحسن بن عبد الرحمن بن أبي بكر الشيباني البغدادي التلعفري الحنبلي، والشيخ الإمام محيي الدين عبد القادر بن محمد بن علي الحبَّار المدني الحنبلي، والشيخ علي بن محمد بن علي النَّشَرْتِي المالكي، والشيخ شرف الدين محمد بن علي بن محمد بن المالكي، والشيخ محمد بن البخاري الحنفي، والشيخ محمد بن البخاري الحنفي، والشيخ محمد بن حسين بن حسن الأصفهاني، والطواشي فاخر السلامي، أحد خُدَّام الحرم الشريف.

وسمع الطواشي المشتغل المحصل عبد اللطيف الفارسي المجلس الأول والرابع والمجالس الثلاثة الأخيرة.

وسمع الطواشي عبد اللطيف المارديني المجالس الستة الأُوَل. وسمع الطواشي عبد القوي المجلس السابع. وسمع الطواشي نجيب الأشرفي المجلس الأخير.

وسمعها بكمالها عبد الرحمن بن سليمان بن حاجي الكردي.

وسمعها بفوت المجلس الأخير الشيخ عبد الرحمن بن سعد بن محمد بن عنين اليمني الحضرمي (١). وكان سمع قبل ذلك المجلسين الأخيرين بقراءة الحافظ نور الدين الهيثمي، فكمل له سماعه.

وسمع شهاب الدين أحمد بن جمعان بن رشيد الخضار المجالس الخمسة الأُوَل، ومن قوله في السادس: «فبعثه زيدًا إلى ذي القردة» إلى آخر السابع. ومن «ذكر مرضه ووفاته» إلى آخرها.

وسمعها بكمالها الشيخ إبراهيم بن عمر بن أحمد الحلبي.

وسمع أحمد بن علي بن أسعد الحارثي كاملًا بفوت يسير من أول المجلس السادس وأول السابع.

وسمع بفوت المجلس الأول والسابع الشيخ أحمد بن عمر بن محمد الإسكندري.

وسمع بفوت الأولين عبد الله بن الحمامي.

وسمع بفوت الأولين والسابع الحاج رشيد البهائي رسلان، وولده أحمد.

وسمع سعيد بن عيسى بن علي التلمساني الأول، ومن قوله في الثاني: «السابقون إلى الإسلام» إلى آخر الثالث، والخامس أيضًا.

وسمع عبد الرحمن بن يحيى بن محمد التلمساني المتقدم ذكر أبيه المجلس الأول والثالث.

⁽١) ترجمته في: «الضوء اللامع» (٤/ ٧٩). وفيه: «قنين» بدل «عنين».

وسمع أحمد بن محمد بن محمد النشار المصري المجلس الثالث والسادس، خلا من قوله فيه: «فبعث قطبة هو ابن عامر» إلى آخره. وسمع فتاوي ريحان البائي المجلسَ الثالثَ.

وسمع محمد بن . . . (١). الحمصي البناء المجلسين الأخيرين.

وسمع أبو الفتح محمد بن الشيخ الإمام العلامة زين الدين أبي بكر ابن الحسين العثماني الثالث والرابع، ومن قوله في الخامس: «ذكر خصائصه» إلى آخره، ومن قوله في السادس: «فبعثه بشيرًا الأنصاري» إلى آخره، ومن قوله في السابع: «وأرسل السَّلِيط لليمامة» إلى آخره، ومن قوله في السابع: «وأرسل السَّلِيط لليمامة» إلى آخره، ومن قوله في الأخير: «وفيهما مرة عبس أسد» إلى آخر الكتاب.

وسمع الشيخ نور الدين علي بن محمد المحلي سبط الزبير من قوله في المجلس الخامس: «وعدَّ في بدر لهم مصارعا» إلى آخر المجلس المذكور.

وسمع عيسى بن عبد الرحمن بن محمد الحصيني من قوله في المجلس الثاني: «سبب إسلام ابن مسعود» إلى آخر المجلس المذكور.

وصحَّ في ثمانية مجالس، آخرها في ليلة الإثنين حادي عشر ذي القعدة سنة إحدى وتسعين وسبع مائة بالمسجد الشريف النبوي. وأجزت للجماعة المذكورين ما يجوز لي وعني روايته.

وحضرت فاطمة ابنة الحافظ نور الدين الهيثمي المتقدم ذكره في الرابعة من قوله: «ذكر أقداحه وآنيته» إلى آخر السيرة. وأجزت لها معهم.

⁽١) بياض في الأصل.

كتبه عبد الرحيم بن الحسين بن عبد الرحمن ابن العراقي الشافعي.

وسمعها عليّ بقراءة الولد النجيب المشتغل أبي الفتح محمد بن العلامة زين الدين أبي بكر بن الحسين المراغي: الجماعة الفضلاء الحافظ نور الدين علي بن أبي بكر بن سليمان الهيثمي، ومحيي الدين يحيى بن محمد بن يحيى التلمساني، وعز الدين الحسن بن عبد الرحمن ابن أبي بكر البغدادي التلعفري، وأحمد بن جمعان بن رشيد الخضار، وعبد الرحمن بن سليمان بن حاجي الكردي، ومحمد بن حسين بن حسن الأصفهاني.

وبفوات المجلس الأول السيد الشريف ركن الدين أشرف بن عبد الملك بن أبي طالب الحسيني الغزنوي، والطواشيان المشتغلان عبد اللطيف الفارسي، ودينار الهندي.

وبفوات من «ذكر الهجرتين إلى الحبشة» إلى «ذكر صفته» شمس الدين محمدبن علي بن محمد النشرتي.

وبفوات من «ذكر الهجرتين إلى الحبشة» إلى «ذكر صفته» والمجلس الأخير أيضًا الطواشي عبد اللطيف المارديني، وأحمد بن علي بن أسعد الحارثي.

وبفوات من «ذكر أولاده» إلى «ذكر أزواجه» أحمد بن رشيد البهائي رسلان.

وسمع أخوه أبو البركات محمد من «ذكر أزواجه» إلى آخر الألفية.

وسمع أبوهما رشيد من «ذكر الإسراء» إلى «ذكر معجزاته»، ومن «ذكر غزواته» إلى آخر الألفية.

وسمع تقي ابن الإمام المرحوم عز الدين عبد السلام الكازروني، وعمر بن عمر بن عبد الواحد المعري المجلسين الأولين.

وسمع عبد الرحمن بن يحيى التلمساني المتقدم ذكر أبيه المجلسين الأخيرين.

وسمع محمد بن علي بن صعلوك الثاني والرابع.

وسمع الشيخ علي بن عثمان بن محمد الصالحي الثاني والثالث، ومن «ذكر أزواجه» إلى آخر الألفية.

وسمع إبراهيم بن عمر بن أحمد الحلبي الثاني، ومن «ذكر سلاحه» إلى آخر الألفية.

وسمع الطواشي مفتاح الهندي المجلس الأخير.

وصحَّ ذلك في أربعة مجالس، آخرها ليلة الثلاثاء تاسع عشر ذي قعدة سنة إحدى وتسعين وسبع مائة بالحرم الشريف النبوي بقرب الحجرة الشريفة. وأجزت لهم أن يرووها عني وما يجوز لي وعني روايته متلفظًا بذلك.

كتبه عبد الرحيم بن الحسين بن عبد الرحمن الشافعي حامدًا لله تعالى.

الحمد لله، وسلام على عباده الذين اصطفى.

وبعد، فقد قرأ علي الشيخ الإمام البارع العلامة الحافظ جمال الدين محمد بن عبد الله بن ظهيرة المخزومي المكي هذه الألفية في السير؛ فسمع ذلك الشيخ الإمام العلامة جمال المدرسين والمحققين تقي الدين محمد بن أحمد بن محمد بن حاتم، والشيخ الإمام العلامة

المحدث تاج الدين محمد بن محمد بن يحيى السَّنْدَبِيسِي، والشيخ المحصل المشتغل محمود بن جمال الدين بن طاهر الهروي. وكان يكتب في بعض السماع. وقد سمع قبل ذلك المقدار الذي كان يكتب فيه بقراءته وقراءة الحافظ نور الدين علي بن أبي بكر بن سليمان الهيثمي.

وصح ذلك في مجلس واحد في يوم النَّفْر الأول، وهو يوم الخميس ثاني عشر ذي الحجة سنة إحدى وتسعين وسبع مائة بمنى. وأجزت لهم أن يرووا ذلك عني وجميع ما يجوز لي وعني روايته.

كتبه

عبد الرحيم بن الحسين ابن العراقي



المصادر والمراجع في السيرة النبوية

- أخلاق النبي على وآدابه، أبو الشيخ عبدالله الأصبهاني، دار المسلم بالرياض، ط ١، ١٤١٨هـ.
 - أسد الغابة في معرفة الصحابة، ابن الأثير، دار الشعب بالقاهرة.
- أشرف الوسائل إلى فهم الوسائل، ابن حجر الهيتمي، دار الكتب العلمية ببيروت، ط ١، ١٤١٩هـ.
- تاريخ الخميس في أحوال أنفس نفيس، حسين الديار بكري، دار صادر ببيروت.
 - تاريخ الطبري، ابن جرير الطبري، دار المعارف بالقاهرة.
 - تاریخ دمشق، ابن عساکر، دار الفکر ببیروت، ط۱، ۱٤۱۹هـ.
- تجريد أسماء الصحابة، شمس الدين الذهبي، بتصحيح صالحه عبد الحكيم، ١٣٨٩هـ.
- تركة النبي والسبل التي وجهها فيها، حماد بن إسحاق البغدادي، ط ١، ١٤٠٤هـ.
- تسمية أزواج النبي ﷺ وأولاده، أبو عبيدة معمر بن المثنى، دار الجنان ببيروت.
- تهذيب الأسماء واللغات، الإمام النووي، دار الكتب العلمية ببيروت.
- تهذیب سیرة ابن هشام، عبدالسلام هارون، مؤسسة الرسالة ببیروت، ط ۱٤۲۳، ۲٤ هـ.
 - جوامع السيرة، الإمام ابن حزم، إدارة إحياء السنة بباكستان.

- خلاصة سير سيد البشر ، أبوجعفر الطبري، مكتبة نزار الباز بمكة المكرمة، ط ١، ١٤١٨هـ.
- دلائل النبوة، أبونعيم الأصبهاني، دار النفائس ببيروت، ط ٤ مصورة، 1819هـ.
- دلائل النبوة، أبو بكر البيهقي، دار الكتب العلمية ببيروت، ط١، ٥٠٤هـ.
- زاد المعاد في هدي خير العباد، الإمام ابن القيم، مؤسسة الرسالة ببيروت، ط ٢٧، ١٤١٥هـ.
- زهر الخمائل على الشمائل، الإمام السيوطي، مكتبة القران للنشر والتوزيع بالقاهرة.
- -- سبل الهدى والرشاد في سيرة خير العباد، محمد الصالحي الشامي، دار الكتب العلمية ببيروت، ط ١، ١٤١٤هـ.
- سفراء النبي ﷺ، محمود خطاب، مؤسسة الريان ببيروت، ط ١، ١٤١٧هـ.
- سلوة الكئيب بوفاة الحبيب على ، ابن ناصر الدين الدمشقي ، دار البحوث للدراسات الإسلامية وإحياء التراث في دبي ، ط ٢، ١٤٢٢هـ.
- شرح الدرر السنية في نظم السيرة الزكية، نور الدين الأجهوري، مخطوط في مكتبة الملك فهد الوطنية بالرياض.
- شرح الزرقاني على المواهب اللدنية، محمد الزرقاني المالكي، دار الكتب العلمية ببيروت، ط ١، ١٤١٧هـ.
- شرح الشفا بهامش نسيم الرياض، علي القاري، دار الكتاب العربي ببيروت، ط١، ١٣٢٧ه.
- عيون الأثر في فنون المغازي والشمائل والسير، ابن سيد الناس، مكتبة دار التراث بالمدينة المنورة ودار ابن كثير بدمشق، ط ١، ١٤١٣هـ.

- فتح الباري شرح صحيح لبخاري، الحافظ ابن حجر، مكتبة دار السلام بالرياض ودار الفيحاء بدمشق، ط ١، ١٤١٨هـ.
- كتاب أزواج النبي هذا محمد الصالحي الشامي، دار ابن كثير بدمشق،
 ط ٤، ١٤٢١هـ.
- كتّاب النبي ... ، محمد الأعظمي، المكتب الإسلامي ببيروت، ط ٦، 1٤٢٤هـ.
- مختصر سيرة النبي على وسيرة أصحابه العشرة، الحافظ عبدالغني المقدسي، دار بلنسية بالرياض، ط ٢، ١٤٢٤هـ.
- معرفة الصحابة، أبو نعيم الأصبهاني، دار الوطن بالرياض، ط ١، 181٩هـ.
- مقدمات في فقه السيرة، محمد العبدة، دار المحدث بالرياض، ط ١، ١٤٢٤هـ.
- نهاية السول في خصائص الرسول، أبو الخطاب بن دحية، دار البشائر بدمشق، ط ١، ١٤٢٠هـ.
- نيل السول من تاريخ الأمم وسيرة الرسول، حافظ الحكمي، مطابع البلاد السعودية بمكة المكرمة.
- وقفات تربوية مع السيرة النبوية، أحمد فريد، دار طيبة بالرياض، ط7، 12۲۳.
- الإسراء والمعراج معجزة وحقائق أسرار وفوائد، خالد سيد علي، مكتبة دار التراث في حلب بدمشق، ط٣، ١٤٢٥هـ.
- الإشارة إلى سيرة المصطفى وتاريخ من بعده من الخلفا، الحافظ مغلطاي قليج، ت: الفتيح، دار القلم والدار الشامية بدمشق، ط ٣، ١٤٠٧هـ.
- البداية والنهاية، الحافظ ابن كثير، ت: عبدالله التركي، دار هجر بالقاهرة، ط!، ١٤١٧هـ.

الإبتهاج في أحاديث المعراج، أبو الخطاب بن دحية، مكتبة الخانجي بالقاهرة، ط ١، ١٤١٧هـ.

الخصائص الكبرى، الإمام السيوطي، دار الكتاب العربي ببيروت. الإعلان بالتوبيخ لمن ذم التاريخ، الحافظ السخاوي، دار الكتب العلمية ببيروت.

الإستيعاب في معرفة الأصحاب، يوسف القرطبي، دار الأعلام بالأردن، ط ١، ١٤٢٣هـ.

الإصابة في تمييز الصحابة، الحافظ ابن حجر العسقلاني، دار الجيل ببيروت، ط ١، ١٤١٢هـ.

الروض الأنف، أبو القاسم السهيلي، مكتبة ابن تيمية بالقاهرة، 1818هـ.

الرياض الأنيقة في شرح أسماء خير الخليقة، الإمام السيوطي، دار الكتب العلمية ببيروت، ط ١، ١٤٠٥هـ.

السيرة الحلبية في سيرة الأمين المأمون، علي برهان الدين الحلبي، دار المعرفة ببيروت.

السيرة النبوية، ابن هشام، دار الكتاب العربي ببيروت، ط ٧، ١٤٢٠هـ. السيرة النبوية، أبو الحسن الندوي، دار ابن كثير في دمشق، ط ٧، العربي العربي ببيروت، ط ٧،

السيرة النبوية الصحيحة، أكرم العمري، مكتبة العبيكان بالرياض، ط٥، 1٤٢٤هـ.

السيرة النبوية في الصحيحين وعند ابن إسحاق، سليمان العودة، دار طيبة بالرياض، ط ١، ١٤٢٣هـ.

السيرة النبوية دروس وعبر، مصطفى السباعي، دار الوراق بالرياض والمكتب الإسلامي ببيروت، ط ٢، ١٤٢٠هـ.

السيرة النبوية في ضوء القران والسنة، محمد أبوشهبة، دار القلم بدمشق، ط ٦، ١٤٢٣هـ.

السيرة النبوية في ضوء المصادر الأصلية، مهدي رزق الله، دار إمام الدعوة بالرياض، ط ٢، ١٤٢٤هـ.

الشفا بتعريف حقوق المصطفى، القاضي عياض، دار الكتاب العربي ببيروت.

الطبقات الكبرى، ابن سعد، دار صادر ببيروت، ط ١، ١٤١٨هـ. العجالة السنية على ألفية السيرة النبوية، عبدالرؤف المناوي، دار أطلس الخضراء بالرياض، ط ١، ١٤٢٧هـ.

العقد الثمين في تاريخ البلد الأمين، محمد الفاسي المكي، مطبعة السنة المحمدية في مصر، ط ١٩٥٨م.

الفتوحات السبحانية في شرح نظم السيرة النبوية، عبدالرؤؤف المناوي، مكتبة الرشد بالرياض، ط ١، ١٤٢٨هـ.

الفخر المتوالي فيمن انتسب إلى النبي من الخدم والموالي، الحافظ السخاوي، دار غراس في الكويت، ط ١، ١٤٢٣هـ.

الفصول في سيرة الرسول، الحافظ ابن كثير، مكتبة المعارف بالرياض، ط ١، ١٤٢٠هـ.

الفوائد البهية على الدرر السنية في نظم السيرة الزكية، الخليلي الشافعي، مخطوط في مكتبة الملك فهد الوطنية بالرياض.

الإلمام في ختم سيرة ابن هشام، الحافظ السخاوي، دار البشائر الإسلامية ببيروت، ط ١٤٢٤هـ.

معجم المعالم الجغرافية في السيرة النبوية، عاتق البلادي، دار مكة بمكة، ط ١، ١٤٠٢هـ.

المختصر الصغير في سيرة البشير النذير، عزالدين بن جماعة، دار عالم الكتب ببيروت، ط ١، ٨٠٤هـ.

- المختصر الكبير في سيرة الرسول ﴿ عز الدين بن جماعة، دار البشير في عمّان، ط ١، ١٤١٣هـ.
- المصباح المضيء في كُتَّاب النبي الأمي، محمد بن حديدة الأنصاري، دار عالم الكتب ببيروت، ط ٢، ١٤٠٥هـ.
- المعالم الأثيرة في السنة والسيرة، محمد حسن شراب، دار القلم بدمشق والدار الشامية ببيروت، ط ١، ١٤١١هـ.
- المواهب اللدنية بالمنح المحمدية، القسطلاني، المكتب الإسلامي ببيروت، ط ١، ١٤١٢هـ.
- النهجة السوية في الأسماء النبوية، الإمام السيوطي، الدار المصرية اللبنانية بالقاهرة، ط ١، ١٤٢١هـ.

الفهرس

الصفحة	الموضوع
6	المقدمة
1)	ترجمة الحافظ العراقي
سیرة ۱۷	تحقيق اسم ألفية الحافظ العراقي في ال
#	شروح كتاب نظم الدرر السنية
**	عملي في تحقيق الكتاب
*1	وصف النسخ الخطية
₹₩	مقدمة الناظم
	أسماؤه الشريفة
V *	ذكر نسبه الزكي
₩	
A1	_
A£	
A1	بدء الوحي
A4	قدر إقامته بمكة بعد البعثة
4	ذكر السابقين للإسلام
	سبب إسلام ابن مسعود

99	اجتماع المسلمين بدار الأرقم
1.1	ذكر تأييده بمعجزة القرآنِ بــــــــــــــــــــــــــــــــــــ
1.0	ذكر كفاية الله المستهزئين
1.4	مشي قريش في أمره إلى أبي طالب
1 • 9	وفد نجران
11.	قدوم ضماد
111	ذكر أذى قريش لنبي الله وللمستضعفين
114	ذكر انشقاق القمر نكر انشقاق القمر
110	ذكر الهجرتين إلى النجاشي وحصر بني هاشم في الشعب
171	وفاة أبي طالب وخديجة
177	وفد الجن
174	قصة الإسراء
177	عرض النبي نفسه على القبائل وبيعة الأنصار
۱۲۸	ذكر الهجرة إلى المدينة
14.	ذكر مروره بأم معبد
121	ذكر وصوله إلى قباء ثم إلى المدينة
181	ذكر صفته عليه المستعلقة
127	ذكر وصف أم معبد له
189	ذكر وصف هند بن أبي هالة له
107	ذكر أخلاقه الشريفة
171	ذكر خلقه في الطعام والشراب

ذكر خلقه في اللباس ١٦٥
ذک خاتمه
ذكر فراشه
ذكر طيبه وكحله ١٧٣
ذكر معجزاته ۱۷۶
المخصوص بها على ١٨٥٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠
ذكر حجه وعمره ١٩٦
ذكر عدد مغازيه ١٩٨
ذكر بعوثه وسراياه دكر بعوثه وسراياه
ذكر كتابه ٢٣٩
ذكر رسله إلى الملوك ٢٤٤
ذكر أولاده
ذكر أعمامه وعماته ٢٥٦
ذكر أزواجه ٢٥٨
ذكر خدامه من الرجال والنساء
ذكر مواليه ٢٦٥
ذكر أفراسه
ذكر بغاله وحميره ٢٧٠
ذكر لقاحه وجماله
ذکر منائحه ودیکه
ذک سلاحه
YV9 5 July 2

Andrew Committee Committee

34.7		ربعته وسريره	وآنيته وركوته و	ذكر أقداحه
YAT:				
74.	, .			ذكر أمرائه
797	. • • • • • • • • • • • • • • • • • • •		وفاته	ذكر مرضه و
4.4	•••••••	الكتاب	جدت في آخر ا	سماعات و
** **********************************		سيرة النبوية	لمراجع في الم	المصادر واا
414	•••••			

 $\frac{\partial u}{\partial x} = \frac{\partial u}{\partial x} + \frac{\partial u}{\partial x} +$

•